



**Magiczny
Kraków**

Małgorzata i Marcin Gołębiewscy uhonorowani

2014-05-16

Małgorzata Gołębiewska - dyrektor artystyczna Grolsch ArtBoom Festivalu i Marcin Gołębiewski - dyrektor Katowice Street Art Festival otrzymali od Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego odznaki honorowe *Zasłużony dla Kultury Polskiej*. Gratulujemy!

„Znaczenie dokonania Małgorzaty Gołębiewskiej jest ogromne. Promuje ona polską sztukę współczesną nie tylko w kraju, ale i na całym świecie. Konsekwentnymi działaniami prowadzi do ciągłego jej rozwoju. Poprzez swą działalność kuratorską od lat wspiera młodych artystów, dając im szansę na zaprezentowanie swoich prac szerszej publiczności poprzez organizację kolejnych wystaw nie tylko w Krakowie, ale i w wielu innych miastach Europejskich. Wielkie znaczenie ma także jej działanie w zakresie sztuki nowych mediów, szczególnie video-artu. Jej największe dokonanie, to realizacja pierwszego w Polsce festiwalu sztuk wizualnych w przestrzeni miejskiej Artboom. Zaprosiła do niego największych artystów, zarówno z Polski, jak i z całego świata. Doprowadziło to do konfrontacji polskiej sztuki wizualnej ze sztuką zachodnią, a także do zapoznania mieszkańców Krakowa oraz przebywających tu turystów ze sztuką współczesną, z którą mogli obcować na co dzień.” - czytamy w uzasadnieniu MKiDN.

„Marcin Gołębiewski jest pomysłodawcą Cracow Gallery Weekend Krakowskie, czyli krakowskiej adaptacji formuły gallery weekendu, wypracowanej i funkcjonującej między innymi w Berlinie, Wiedniu czy Warszawie. Celem Krakowskiego jest zwrócenie uwagi na niezależną sztukę współczesną, która poszerza ofertę kulturalną miasta za sprawą fundacji, niewielkich galerii i miejsc niezależnych oraz ukazanie, że nie tylko za sprawą wielkich publicznych instytucji, ale także prywatnych i niszowych inicjatyw kształtuje się kulturalna mapa Krakowa. Krakowskie w swoim zamyśle promuje młodych twórców, miejsca poświęcone kulturze oraz dąży do konsolidacji artystycznego środowiska krakowskiego i utworzenia współpracującej platformy kulturalnej, przy zachowaniu indywidualnej specyfiki poszczególnych miejsc. Zainteresowania Marcina Gołębiewskiego koncentrują się również wokół zjawiska street artu, co zaowocowało współpracą przy organizacji Katowice Street Art Festival, którego dyrektorem artystycznym został z początkiem roku 2014. Festiwal ten jest jednym z największych tego typu wydarzeń w Polsce i Europie” - czytamy. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: www.biurofestiwalowe.pl.