



**Magiczny
Kraków**

Kulturalne odloty

2012-01-13

Za nami kolejny rok wielkich wydarzeń kulturalnych. Ekspertki i znawcy kultury docenili imprezy organizowane przez Miasto, a wiele z nich zostało nominowanych do konkursu „Kulturalne Odloty”. w 2011 roku Kraków niewątpliwie ugruntował swoją wysoką pozycję wśród europejskich stolic kultury.

W kategorii wydarzeń muzyki poważnej, dobre recenzje zebrały Sacrum Profanum oraz Misteria Paschalia. „Gwiazdorska obsada i znakomicie wymyślony program gwarantowały im nie tylko pełne sale, ale też olbrzymie zainteresowanie mediów oraz krytyków z Polski, Europy i świata” - pisze Tomasz Handzlik na łamach Gazety Wyborczej. Niezapomnianych wrażeń dostarczył publiczności honorowy gość festiwalu, Steve Reich, okrzyknięty przez Gazetę Wyborczą „królem 2011 roku, jeden z najwybitniejszych kompozytorów XX wieku”.

Niewątpliwym sukcesem zakończył się również festiwal Misteria Paschalia, w którym obok klasycznego barokowego programu pojawiły się dwie nowe odsłony: Trance i Debuts. Wśród sukcesów 2011 roku wymienia się także korzystne zmiany w Capelli Cracoviensis. „Capella po raz pierwszy od lat wybiła się do czołówki muzycznych zespołów Krakowa i zaczyna wreszcie brzmieć jak profesjonalny zespół. Czasem ma lepsze, czasem gorsze momenty, ale ciągle pnie się w górę. I jestem pewien, że za rok trudno będzie odróżnić jej brzmienie od gwiazdorskich zespołów z Włoch” - ocenia Tomasz Handzlik.

Jeżeli chodzi o imprezy prezentujące muzykę współczesną, Burn Selector Festival oraz Coke Live Music Festiwal tym razem zgromadziły tłumy fanów. Uczestnicy Selectora jako pierwsi mogli usłyszeć w Polsce takich wykonawców jak La Roux czy Katy B. Ponadto publiczność poderwała m. in. Does It Offend You, Yeah! oraz krakowski zespół Kamp. Niewątpliwie wielkim wydarzeniem muzycznym był także Coke Live Music Festival, na który organizatorom udało się zaprosić niekwestionowaną gwiazdę muzyki rozrywkowej – Kanye Westa. Festiwal co roku przyciąga kilkadziesiąt tysięcy fanów, co czyni go drugim co do wielkości tego typu festiwalem w Polsce.

Rok 2011 także obfitował w wydarzenia ze świata filmu. W 36. edycji Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych, Krakowski Festiwal Filmowy został uhonorowany statuetką w kategorii międzynarodowe wydarzenie filmowe, ex aequo z Warszawskim Festiwalem Filmowym. Dużo emocji wzbudziła też Off Plus Camera, uznana przez Małgorzatę I. Niemczyńską z Gazety Wyborczej za „festiwal z potencjałem”. W tej edycji festiwalu również nie zabrakło wielkich nazwisk, do współpracy udało się namówić Petera Weira, Tima Rotha i Amitabha Bachchana. (M)