



**Magiczny
Kraków**

Sacrum Profanum wyróżnione

2011-12-13

Książka programowa wydana z okazji tegorocznej edycji Festiwalu Sacrum Profanum otrzymała wyróżnienie w kategorii Design - Wydawnictwa podczas 14. edycji Konkursu Reklamy Złote Orły 2011.

„To już druga nagroda w tym roku doceniająca wysoką jakość naszych prac graficznych. Możemy obiecać, że będziemy starać się jeszcze bardziej i nasze projekty będą jeszcze lepsze” – mówi Izabela Helbin, dyrektor Krakowskiego Biura Festiwalowego.

Autorem koncepcji graficznej nominowanej książki jest krakowski grafik Witold Siemaszkiewicz. Z ramienia Krakowskiego Biura Festiwalowego projekt koordynowały Aleksandra Dzieciuch i Daria Szwed.

Gala wręczenia statuetek 14. edycji Konkursu Reklamy Złote Orły 2011, który promuje najlepsze kreacje reklamowe odbyła się wczoraj (poniedziałek, 12 grudnia) w Centralnym Basenie Artystycznym w Warszawie.

Tegoroczna, amerykańska edycja festiwalu Sacrum Profanum - zaliczanego do grona najważniejszych wydarzeń muzycznych w Europie - odbyła się w dniach 11-17 września. Gościem specjalnym festiwalu był mistrz minimalizmu Steve Reich, który w Krakowie świętował 75 urodziny. (KF)