



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2015 (39)

czwartek, 26 lutego 2015 r.

Z MAGISTRATU

NOWE! W MARCU POŻYCZYMY MIEJSKI ROWER

Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu wybrał operatora dla systemu KMKBike. Sieć miejskich wypożyczalni zacznie działać w marcu.

W ogłoszonym przez ZIKIT przetargu najlepsza okazała się oferta złożona przez firmę SmartBikes. Umowa zostanie podpisana w przyszłym tygodniu, a system zacznie działać około połowy marca.

Tegoroczną nowością będzie integracja z systemem miejskich rowerów Krakowskiej Karty Miejskiej. Zgodnie z planem nastąpi to najpóźniej do 1 maja. Użytkownicy, którzy korzystający z rowerów za pomocą KKM będą rozliczani według innego, preferencyjnego cennika. Będą mieli na przykład wydłużony czas darmowego wypożyczenia rowerów.

Przypomnijmy, że ubiegły rok był rekordowy dla miejskich wypożyczalni rowerów. W KMKBike zarejestrowanych jest ponad 30 tys. stałych użytkowników, a w poprzednim sezonie jednoślady wypożyczano ponad 300 tys. razy.

Obecnie KMKBike składa się z 34 stacji rowerowych i 300 jednośladów. W kolejnych latach system będzie rozbudowywany. Docelowo, w 2018 roku ma być 150 stacji rozsianych po całym Krakowie i 2 tys. rowerów.

Warto pamiętać, że Kraków był pierwszym polskim miastem, które uruchomiło już w 2008 roku system miejskich wypożyczalni BikeOne. Był to projekt pilotażowy realizowany w ramach unijnego programu Caravel/Civitas II. To na doświadczeniach Krakowa uczyły się inne duże miasta, które uruchamiały w kolejnych latach systemy miejskich wypożyczalni jednośladów. (jan.machowski@um.krakow.pl)

NOWE! KOBIECE PERSPEKTYWY W CENTRUM KONGRESOWYM

Rola kobiet w polityce, chrześcijański feminizm oraz kobiecy styl zarządzania to tylko niektóre tematy, które poruszą uczestniczki II Małopolskiego Kongresu Kobiet. Wydarzenie odbędzie się 7 marca (sobota) w Centrum Kongresowym ICE Kraków. Tegorocznym hasłem spotkania będą „Kobiece perspektywy”.

II Małopolski Kongres Kobiet to projekt zainicjowany przez Stowarzyszenie „Most

Kobiet" z siedzibą w Krakowie. Życzeniem Stowarzyszenia jest, aby II Małopolski Kongres Kobiet był wspólną inicjatywą zarówno środowisk lokalnych, jak i osób indywidualnych, przedstawielek świata nauki, biznesu, polityki, sztuki, dziennikarstwa, organizacji pozarządowych, organizacji samorządowych, związków zawodowych, związków pracodawców i innych podmiotów w celu wzajemnego poznania się, integracji, wymiany doświadczeń i inspiracji do dalszej aktywności na rzecz kobiet mieszkających w Małopolsce.

Sama nazwa „Most Kobiet” zawiera w swojej symbolice potrzebę łączenia różnych środowisk w celu budowania porozumienia, współdziałania i współpracy. Według działaczek Stowarzyszenia, siła płynie z integracji, szacunku dla różnorodności i otwartości na różne pola wymiany pomiędzy środowiskami. Wymiana rozumiana jest bardzo szeroko jako: inspirowanie, dzielenie się informacjami, rozwój naukowy, rozwój gospodarczy, intelektualny, podnoszenie świadomości społeczeństwa, zamiana utartych schematów myślenia i działania, które nie przynoszą już oczekiwanych rezultatów - na takie, które są efektywne i pozwalają realizować istotne cele.

Kongres objęła swoim honorowym patronatem Małżonka Prezydenta RP Anna Komorowska. Partnerami wydarzenia są m.in. Prezydent Miasta Krakowa, Rada Miasta Krakowa oraz Marszałek Województwa Wojewódzkiego.

Udział w kongresie jest bezpłatny, jednak konieczna jest wcześniejsza rejestracja. Dodatkowe informacje oraz szczegółowy program wydarzenia znajdują się na stronie: <http://www.malopolskikongreskobiet.pl/>.(KK)

Nowe! EKSPRESOWA REKRUTACJA NA TARGACH CAREER EXPO

Już w najbliższy poniedziałek (2 marca, godz. 11.00-19.00) w Centrum Kongresowym ICE Kraków odbędzie się kolejna edycja Career EXPO. Na uczestników targów pracy czekają wystawcy z kilkudziesięciu firm z regionu i całej Polski, szeroka gama szkoleń, prelekcji i debat z udziałem prezesów, managerów i członków zarządów dużych przedsiębiorstw, a także nowość: możliwość natychmiastowego zatrudnienia.

Career EXPO to wydarzenie przeznaczone dla każdego, kto chce być na bieżąco ze wszystkimi aktualnymi trendami obowiązującymi na rynku pracy. Na targach będzie można zapoznać się z oczekiwaniami pracodawców, nawiązać bezpośredni kontakt z osobami odpowiedzialnymi za rekrutację i zorientować się jakie jest aktualne zapotrzebowanie kadrowe w różnych branżach. Wśród wystawców znajdują się przedstawiciele m.in. takich sektorów jak inżynieria, IT, finanse, sprzedaż, BPO/SSC, FMCG, marketing, logistyka, consulting i obsługa klienta.

Targi pracy to również możliwość wzięcia udziału w bezpłatnych szkoleniach podnoszących kwalifikacje oraz wskazujących jak skutecznie poszukiwać pracy, unikać błędów w procesie rekrutacyjnym, efektywnie zaplanować swoją ścieżkę kariery i

osiągnąć zawodowy sukces. Wśród tematów szkoleń w Krakowie znalazły m.in. takie propozycje: „Jak efektywnie i skutecznie poszukiwać pracy w XXI wieku?“, „Jak owocnie przejść rozmowę kwalifikacyjną?“, „Kreatywność w procesie poszukiwania pracy“, „Jak zmierzyć własne predyspozycje i dopasować je do zawodu?“, „Poznanie siebie kluczem do sukcesu zawodowego“, „Przeznaczenie kieruje życiem, czy to my jesteśmy twórcami własnego życia?“, czy „Kariera Project Managera: dołącz do grona PM-ów!“.

Swoim doświadczeniami z uczestnikami Career EXPO podzielią się również ludzie, którzy na zawodowej ścieżce zdążyli już odnieść sukces. Warto zatem wziąć udział w debatach zatytułowanych: „Jak osiągnąć sukces zawodowy?“ oraz „Sztuka podejmowania decyzji - kamienie milowe w karierze“. O swoich zmaganiach, przełomowych momentach w karierze i trudnych decyzjach dyskutować będą prezesi, managerowie i członkowie zarządów reprezentujący duże, pewnie prosperujące w Polsce firmy.

Formuła Career EXPO pozwala każdemu odwiedzającemu na odnalezienie odpowiadającej mu aktywności. Niezależnie od motywacji uczestników targów pracy, ich niepodważalną wartością jest możliwość weryfikacji swoich dokumentów aplikacyjnych i wprowadzenia ewentualnych zmian w CV z pomocą zawodowych doradców z zakresu zarządzania karierą i tworzenia wizerunku.

Nowością podczas najbliższej edycji Career EXPO będzie możliwość wzięcia udziału w natychmiastowej rekrutacji. Rozmówcy, którzy spełnią podstawowe wymagania firmy oferującej taką możliwość, zostaną zaproszeni na rozmowę kwalifikacyjną w wyodrębnionej części targów, której wynik może skutkować bezpośrednim zatrudnieniem kandydata. Warto zatem przyjść na Career EXPO przygotowanym na każdą ewentualność.

Szczegółowy plan wydarzeń, godziny debat oraz spis wszystkich organizowanych na targach szkoleń dostępny jest na stronie www.careerexpo.pl. Udział w targach jest bezpłatny, jednak konieczna jest wcześniejsza rejestracja. Darmowy bilet można pobrać ze strony internetowej lub odebrać go w dzień wydarzenia przed wejściem na targi. (KK)

ZAPROJEKTUJ PARK MIEJSKI W BRANICACH!

Trwa konkurs na projekt parku naturalistycznego w Branicach. To wspólne przedsięwzięcie Urzędu Miasta Krakowa i Studenckiego Koła Naukowego ARBORIS Politechniki Krakowskiej.

Konkurs na projekt nasadzeń zastępczych pn. „Zielona inwestycja” skierowany jest do studentów kierunku architektura krajobrazu oraz kierunków pokrewnych krakowskich uczelni wyższych. W efekcie ma powstać projekt parku naturalistycznego na 6 hektarowej, gminnej działce w Branicach. Mają tam być sadzone drzewa w ramach tzw. kompensacji przyrodniczej, która jest elementem decyzji zezwalających na usunięcie roślinności.

Warto pamiętać, że teren, gdzie ma powstać park, zgodnie z obowiązującym

Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Przestrzennego Krakowa został przeznaczony pod różnorodne formy zieleni nieurządzonej z dopuszczeniem m.in. funkcji sportowych. Dlatego też, uczestnicy konkursu mają za zadanie stworzyć projekt naturalnego parku, złożony z gatunków rodzimych, który wkomponowany w otoczenie, sprawi wrażenie jakby był tam od zawsze. Niemniej jednak powinni również założyć, że w przyszłości park może zostać zagospodarowany. Muszą więc zostawić miejsce na place zabaw, polany czy alejki z elementami małej architektury.

Prace konkursowe należy składać w terminie do 20 marca 2015 roku do godziny 12:00 w sekretariacie Instytutu Architektury Krajobrazu, Kraków ul. Warszawska 24, gmach WA pokój nr 8. Projekty oceni jury konkursowe, w składzie którego jest m.in. prof. dr hab. inż. arch. Aleksander Böhm, a także przedstawiciele Urzędu Miasta Krakowa oraz Studenckiego Koła Naukowego Politechniki Krakowskiej. (jan.machowski@um.krakow.pl)

UWAGA! MOŻLIWE UTRUDNIENIA OD 1 MARCA

1 marca 2015 r. wchodzi w życie nowe ustawy: Prawo o aktach stanu cywilnego, Ustawa o dowodach osobistych oraz Ustawa o ewidencji ludności. Zmiany te docelowo mają być dla klientów korzystne, ale w początkowym okresie funkcjonowania nowych rozwiązań czas załatwiania spraw może się wydłużyć. Ma to związek z nowym, wciąż modyfikowanym przez MSW systemem informatycznym. Szczegóły na: www.krakow.pl.

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ PRZEWODNIKA TURYSTYCZNEGO

Już po raz dziesiąty Kraków włącza się w obchody Międzynarodowego Dnia Przewodnika Turystycznego. Z tej okazji jutro (27 lutego, piątek), o godz. 11:00, w Urzędzie Miasta Krakowa odbędzie się okolicznościowe spotkanie z przewodnikami miejskimi.

Międzynarodowy Dzień Przewodnika Turystycznego przypada 21 lutego. Na świecie obchodzony jest od 1990 roku, w Krakowie od 1997. Głównym celem spotkania organizowanego przez Urząd Miasta Krakowa jest rozwój i promocja ruchu przewodnickiego w mieście oraz podnoszenie jakości krakowskiego produktu turystycznego.

W piątek (27 lutego) o godz. 11:00, w Sali Obrad Rady Miasta Krakowa, odbędzie się okolicznościowe spotkanie z przedstawicielami organizacji przewodnickich, przewodnikami miejskimi, przedstawicielami organizacji turystycznych, urzędów oraz uczelni wyższych.

W programie spotkania znalazł się m.in. wykład nt. „Ustój i prawo Wolnego Miasta Krakowa”, który wygłosi prof. dr hab. Stanisław Grodziski z Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz prezentacja Badań Ruchu Turystycznego w Krakowie, którą przedstawi dr Krzysztof Borkowski z Akademii Wychowania Fizycznego. Organizatorem spotkania jest Urząd

Miasta Krakowa (Wydział Informacji, Turystyki i Promocji Miasta).
(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZATAŃCZ NA RYNKU GŁÓWNYM!

Chcesz zaskoczyć siebie i innych? Zrobić coś wyjątkowego? Stworzyć niesamowite widowisko? Dobrze się bawić?

Jedyny i niepowtarzalny Flash mob na Rynku Głównym w Krakowie! Już 2 marca 2015 (poniedziałek) o godz. 16:00 (od strony Ratusza). Przyjdź, obserwuj, czekaj na znak... i zatańcz razem z innymi do utworu Abby - *Money, money!!!* Szczegóły: www.facebook.com/pages/Flash-mob-obywatelski-2015/578641385606769.

SZUKAMY FILANTROPÓW

Do 31 marca miasto czeka na propozycje kandydatur do tytułu FILANTROP KRAKOWA A.D. 2014. Tytuł ten przyznawany jest corocznie osobom lub podmiotom szczególnie zaangażowanym w bezinteresowne niesienie pomocy potrzebującym mieszkańcom Krakowa.

Tytuł nadawany jest na wniosek Bractwa Filantropii, otrzymują go osoby lub podmioty za wyróżniającą się pomoc udzielaną potrzebującym.

Kandydatów do tytułu mogą zgłaszać wszyscy, którzy uznają, że ich kandydat zasługuje na tak zaszczytny tytuł (zgłaszający nie może być jednocześnie kandydatem). Laureatów wyłoni Bractwo Filantropii powołane przez Prezydenta Miasta Krakowa.

W tym roku tak jak w latach ubiegłych przyznane mogą zostać łącznie, co najwyżej trzy tytuły w dwóch kategoriach:

- za największy finansowy wkład w pomoc udzielaną osobom lub podmiotom oceniany według kryterium wysokości wkładu finansowego (kwoty bezwzględne),
- za najciekawszą formę i efektywność filantropii według kryteriów określonych przez Bractwo.

Warunkiem przystąpienia do konkursu jest wypełnienie i dostarczenie formularza zgłoszeniowego kandydata do tytułu FILANTROP KRAKOWA A.D. 2014.

Propozycje kandydatur do tytułu FILANTROP KRAKOWA A.D. 2014 należy składać do 31 marca 2015 r., w siedzibie Wydziału Spraw Społecznych UMK ul. Stachowicza 18 w Krakowie lub w Referacie Miejskiego Ośrodka Wspierania Inicjatyw Społecznych MOWIS w Krakowie os. Centrum C 10, pok. 106. Zgłoszenia można również przesłać pocztą.

Szczegółowy Regulamin Konkursu, w tym także elektroniczna wersja formularza zgłoszeniowego znajduje się w Biuletynie Informacji Publicznej (www.bip.krakow.pl) oraz miejskim portalu dla organizacji pozarządowych (www.ngo.krakow.pl).

Wszelkich informacji związanych z konkursem udziela w godzinach pracy Urzędu Referat Miejskiego Ośrodka Wspierania Inicjatyw Społecznych MOWIS Wydziału Spraw Społecznych Urzędu Miasta Krakowa, 31-931 Kraków os. Centrum C 10, pok. 105, tel. 12 616 78 04. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

NOWE! PRÓBA W ŁAŻNI NOWEJ

4 marca o godz. 10.00 odbędzie się otwarta próba prasowa dla fotografów i fotoreporterów, w trakcie której zostanie zaprezentowany fragment nowego spektaklu Joanny Szczepkowskiej „Pelcia, czyli jak żyć, żeby nie odnieść sukcesu”. Spektakl będzie miał swoją oficjalną premierę 7 marca na deskach Teatru Łaźnia Nowa (os. Szkolne 25).

Kiedy artysta podejmuje decyzję o wycofaniu ze świata, zaczyna się dochodzenie: czy to kwestia nieprzystosowania? Utraty talentu? Wyniosłości? I przede wszystkim: czy ma do tego prawo? Przywykliśmy do nieprzerwanej obecności gwiazd w przestrzeni medialnej, do ciągłych wiadomości na temat ich życia prywatnego i do konieczności bycia dostępnym dla widzów oraz dziennikarzy. Ale czy naprawdę jest to obowiązek artysty?

W autorskim spektaklu Joanny Szczepkowskiej, 60-letnia kobieta przypadkowo spotyka młodego lidera ekstrawaganckiego zespołu muzycznego. Dla chłopaka wejście w świat bohaterki jest jak przekroczenie magicznego progu, za którym znajduje się nierealne doświadczenie i zaczyna wchodzenie w szaleństwo. Dwa zupełnie odmienne spojrzenia, dwie różne epoki i przede wszystkim – dwa pokolenia, koncertowo prowadzące ze sobą osobliwą grę, w której ścierają się dwie odmienne osobowości: samotna z wyboru i nieodnajdująca się we współczesnym świecie Marta oraz goniący za sukcesem, rozgłosem i ciągłym „dzianiem się” Piotr. Co wyniknie z tego spotkania? Jaka tajemnicę kryje Marta? I kim jest tytułowa Pelcia?

Joanna Szczepkowska to postać szeroko znana zarówno z dokonań artystycznych, jak również ze swojej działalności publicznej. Utalentowana aktorka, lubiana pisarka, kontrowersyjna felietonistka – Joannę Szczepkowską trudno jednoznacznie zaszklawiać. W Łaźni Nowej można się było o tym przekonać na zeszłorocznym Festiwalu Uczuć Urażonych, podczas którego wystąpiła w monodramie „Goła baba”. Nowa sztuka to powrót artystki do nowohuckiego teatru i do autorskiej działalności scenicznej. Szczepkowska pisze, gra i reżyseruje, włączając się do dyskusji o dzisiejszej kondycji artysty. (KK)

ZOSTAŃ KRAKOWSKIM MISTRZEM ORTOGRAFII!

I Dyktando Krakowskie to inicjatywa dla wszystkich, którym nie straszny gąszcz ortograficznych pułapek. W końcu, jak mawiał Goethe, to błędy czynią człowieka sympatycznym. Swoje umiejętności językowe będzie można sprawdzić już 14 marca (godz. 10.00) w Audytorium Maximum przy ul. Krupniczej 35. Zgłoszenia można przysyłać do 12 marca.

Dyktando ma formułę otwartą – każdy może wziąć w nim udział bez względu na płeć, wiek, adres zamieszkania czy wykształcenie. Dla zwycięzców przewidziane są atrakcyjne nagrody, a najlepszy wśród nich zostanie uhonorowany tytułem Krakowskiego Mistrza Ortografii.

Po części właściwej dyktanda, wszyscy uczestnicy będą mogli posłuchać wykładów, które poprowadzą pracownicy naukowcy Wydziału Polonistyki UJ:

- „Czy język polski jest najtrudniejszym językiem świata?” prof. dr hab. Renata Przybylska,

- „Wiedźmin i polska wyobraźnia” dr Tomasz Z. Majkowski,
- „O literaturze niepoważnej” dr hab. Michał Rusinek.

Organizatorem I Dyktanda Krakowskiego jest Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego. Dyktando zostało objęte patronatem honorowym JM Rektora UJ prof. dra hab. med. Wojciech Nowaka, patronatami Prezydenta Miasta Krakowa Jacka Majchrowskiego, Dziekana Wydziału Polonistyki UJ prof. dr hab. Renaty Przybylskiej oraz Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego.

Zgłoszenia do udziału w dyktandzie przyjmowane będą do 12 marca pod adresem dyktando.krakowskie@uj.edu.pl. Szczegóły wydarzenia są też dostępne na stronie: www.polonistyka.uj.edu.pl. (KK)

ŚLADAMI HISTORII PODGÓRZA

Współczesne Podgórze przywracając pamięć o swojej historii, błyszczy nowym blaskiem, coraz mocniej przyciągając na południowy brzeg Wisły. Zapraszamy na podróż po dziejach miasta i dzielnicy - jutro (piątek, 26 lutego) w Kinoteatrze WRZOS odbędzie się uroczysta premiera filmu „Śladami historii Podgórza”. Weźmie w niej udział Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.

Film powstał z okazji setnej rocznicy połączenia Podgórza z Krakowem, producentem jest Dom Kultury „Podgórze”, został zrealizowany przez Very Nice Media. Film powstał dzięki środkom Rady Dzielnicy XIII Podgórze.

Uroczysta premiera odbędzie się w Kinoteatrze WRZOS w najbliższy piątek (27 lutego) o godz. 18:00 (wstęp za zaproszeniami). Seans premierowy odbędzie się 1 marca (niedziela) o godz. 17:00 w kinoteatrze WRZOS. Bezpłatne wejściówki można odebrać w Domu kultury „Podgórze” od 23 lutego. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: www.dkpodgorze.krakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! MISTRZ ZADYRYGUJE ORKIESTRĄ SYMFONICZNĄ

Światowej sławy australijski dyrygent Daniel Smith, laureat licznych nagród m.in. First Prize oraz the Golden Baton (Złotej Pałeczki), powraca do Polski! Po dwóch latach światowej trasy koncertowej, w czasie której artysta odwiedził ponad 20 miast na całym świecie, przyszedł czas na koncert w stolicy Małopolski z Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Krakowskiej. Wydarzenie odbędzie się 21 marca (sobota). Bilety już w sprzedaży!

Koncert Orkiestry Symfonicznej Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie to szczególnie wydarzenie w programie trasy koncertowej Daniela Smitha. – Ogromnie cieszę się, że już po raz dziewiąty mogę odwiedzić Polskę. Uwielbiam sposób,

w jaki reaguje polska publiczność, mam wtedy wrażenie, że widzowie udają się ze mną w muzyczną podróż – powiedział dyrygent. Artysta przyznał się także do swojego zauroczenia Krakowem. – To miasto, w którym na dobre się zakochałem. Na koncert w Filharmonii ubiorę mój T-shirt z napisem "I love Polish people", który kupiłem podczas mojej ostatniej wizyty w Polsce – dodał Daniel Smith. Na koncercie zaprezentują się również: Chopin Piano Duo: Anna Boczar (fortepian) oraz Bartłomiej Kominek (fortepian). Artyści wystąpią z repertuarem:

Ludwig van Beethoven – Uwertura do *Tworów Prometeusza*
Max Bruch – Koncert na dwa fortepiany As-dur op. 88a
Wolfgang Amadeus Mozart – Symfonia Es-dur KV 54.

Dodatkowe informacje o koncercie oraz biletach znajdują się na stronie:
http://www.filharmonia.krakow.pl/Repertuar/Kalendarium/5340-KONCERT_SYMFONICZNY.html. (KK)

WEEKEND BEZ TRAMWAJÓW W REJONIE PLANT

W związku z wymianą płyt węgierskich w torowisku w ciągu ulicy Basztowej w najbliższy weekend (28.02 – 01.03) wyłączony zostanie ruch tramwajowy na odcinku Teatr Bagatela – Basztowa LOT – Dworzec Główny oraz Basztowa LOT – Dworzec Towarowy.

W związku z tym komunikacja miejska w Krakowie funkcjonować będzie według następującego porządku:

- linia **2** – kursować będzie na zmienionej trasie: Cmentarz Rakowicki – Dworzec Główny bez zmian, następnie ulicą Westerplatte, Dominikańską, Franciszkańską do Filharmonii, gdzie linia wróci na swoją stałą trasę do Salwatora,
- linia **4** – kursować będzie na zmienionej trasie: Wzgórza Krzesławickie – Kocmyrzowska, Ujastek, Ujastek Mogilski, Ptaszyckiego, Al. Jana Pawła II, Mogilska, Lubicz, Dworzec Główny, Westerplatte, Dominikańska, Franciszkańska, Podwale, Teatr Bagatela, gdzie linia wróci na swoją stałą trasę do Bronowic Małych,
- linia **14** – kursować będzie na zmienionej trasie: Mistrzejowice – Dworzec Główny bez zmian, następnie ulicą Westerplatte, Dominikańską, Franciszkańską, Podwale do Teatru Bagatela, gdzie linia wróci na swoją stałą trasę do Bronowic,
- linia **18** – kursować będzie na zmienionej trasie: Krowodrza Górka – Dworzec Towarowy bez zmian, następnie ulicą Pawią, Westerplatte, Św. Gertrudy, gdzie linia wróci na swoją stałą trasę do Czerwonych Maków,
- linia **19** – kursować będzie na zmienionej trasie: Łagiewniki – Dworzec Główny bez zmian, następnie ulicą Pawią do Dworca Towarowego,

- linia **20** – kursować będzie na zmienionej trasie: Mały Płaszów – Dworzec Główny bez zmian, następnie ulicą Westerplatte, Dominikańską, Franciszkańską, Podwale, gdzie linia wróci na swoją stałą trasę do Cichego Kącika,
- linia **24** – kursować będzie na zmienionej trasie: Kurdwanów – Poczta Główna bez zmian, następnie ulicą Dominikańską, Franciszkańską, Podwale do Teatru Bagatela, gdzie linia wróci na swoją stałą trasę do Bronowic,
- linie **64, 69** – zostaną zawieszone. W zamian uruchomione zostaną odpowiadające im linie autobusowe **664** i **669** (dotyczy to tylko nocy 28.02/01.03.2015 r., w pozostałe noce linie **64** i **69** kursują bez zmian).

Linie autobusowe **124/424, 152** i linie nocne autobusowe funkcjonować będą bez zmian. Autobusy linii **304** i **502** w dniach 28.02 – 01.03.2015 r. (sobota – niedziela) będą obsługiwać przystanek Basztowa LOT w obu kierunkach. (jan.machowski@um.krakow.pl)

W PIĄTEK:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

13:00 – Posiedzenie Komisji Bezpieczeństwa, Sala Dietla

18:00 – Premiera filmu dokumentalnego „Śladami Historii Podgórze”, Kinoteatr Wrzos, Zamojskiego 50

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji