



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2015 (6)

poniedziałek, 12 stycznia 2015 r.

Z MAGISTRATU

Nowe! SUKNIA KOPCIUSZKA SPRZEDANA!

3250 zł – taką sumę za błękitną suknię Kopciuszka, w której Alicja Bachleda-Curuś wystąpiła w spocie promującym nasze miasto, zaoferował zwycięzca licytacji na rzecz Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Suknię na aukcję przekazał Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

Błękitna suknia, którą wylicytowała lubelska firma Piano Center, została wykorzystana w „bajkowym” spocie promującym Kraków. Jego fabuła wykorzystuje najbardziej charakterystyczny fragment baśni o Kopciuszku, bal – razem z drogą na przyjęcie oraz słynną sceną ucieczki i gubienia pantofelka. Scenerią dla bajkowych wydarzeń stają się kolejno: Dunajec i Pieniny (droga Kopciuszka na bal), Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie (sceny balowe), Zamek w Pieskowej Skale (ucieczka z balu) i Rynek Główny w Krakowie (ponowne spotkanie z księciem). Warto podkreślić, że bajka o Kopciuszku była jedynie inspiracją dla scenarzystów filmu promocyjnego – spot nie jest jej wierną ekranizacją. Dlatego też krakowski Kopciuszek nie jedzie na bal karocą, ale płynie łodzią, a akcja spotu rozgrywa się zimową porą.

Przypomnijmy, że 23. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy odbył się wczoraj (11 stycznia, niedziela). Tym razem Orkiestra grała „Dla podtrzymania wysokich standardów leczenia dzieci na oddziałach pediatrycznych i onkologicznych oraz dla godnej opieki medycznej seniorów”. W Krakowie działało 8 sztabów i ponad 2150 wolontariuszy, w sumie zebrano ponad 930 tys zł. W całej Polsce zebrano do tej pory ponad 36 mln zł.

Wejścia na żywo z krakowskiego Rynku zrealizował Program 2 Telewizji Polskiej oraz Telewizja Kraków. Na Rynek Główny odbywały się happeningi, pokazy ratownictwa, nauka pierwszej pomocy oraz przygodowa gra miejska. Na krakowskiej scenie koncert trwał aż do godziny 22:00, a zgromadzeni widzowie tuż po 20:00 tradycyjnie wypuścili światło do nieba podziwiając wspaniały pokaz pirotechniczny. W siedzibie Muzeum Narodowego w Krakowie w Sukiennicach zlokalizowany został Sztab Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, gdzie można było podejrzeć jego pracę. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: www.orkiestra.gk.pl, www.wosp.org.pl.
(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! ZMARŁA DANUTA MICHAŁOWSKA

Dziś (12 stycznia) w Krakowie zmarła prof. Danuta Michałowska, wybitna aktorka, reżyser teatralny i pedagog, związana m.in. z Teatrem Rapsodycznym.

Prof. Danuta Michałowska - założycielka Teatru Jednego Aktora była związana z konspiracyjnym Teatrem Rapsodycznym oraz Teatrem Starym.

Profesor krakowskiej Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej oraz rektor w latach 1981-1984, wychowawczyni wielu wybitnych aktorów. Wieloletnia przyjaciółka Karola Wojtyły oraz interpretatorka jego poezji.

Aktorka została odznaczona Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski, Złotym Medalem Zasłużony Kulturze Gloria Artis, a w 2008 r. została wyróżniona tytułem Honorowego Obywatela Krakowa „za poświęcenie dla sztuki i teatru, umiejętne przekazywanie piękna słowa i pobudzanie wyobraźni”.

NOWE! MŁODSZY UCZEŃ W SZKOLE – DZIAŁANIA KRAKOWA

We wrześniu br. do pierwszych klas szkół podstawowych obowiązkowo pójdą wszystkie sześciolatki. Nie jest to jednak pierwszy rok, w którym młodsze dzieci rozpoczynają naukę w szkole. W obecnym roku szkolnym w klasach pierwszych uczy się ok. 2500 sześciolatków, młodsze dzieci z wcześniejszych roczników kontynuują natomiast naukę w klasach drugich, trzecich i czwartych. Praca z tymi dziećmi to ogromne wyzwanie dla kadry nauczycielskiej, dlatego Gmina Miejska Kraków od lat prowadzi działania przygotowujące nauczycieli do pracy z młodszymi dziećmi na każdym etapie ich nauki.

Oczywiście niezwykle istotne było przygotowanie bazy szkół na przyjęcie sześciolatków i te działania również sukcesywnie były prowadzone przez ostatnie lata. Niemniej Gmina Miejska Kraków doskonale zdaje sobie sprawę z tego, że ważniejsze może okazać się właśnie przygotowanie nauczycieli do pracy z młodszym dzieckiem.

W związku z tym w minionych latach organizowane były szkolenia z cyklu: „Uwaga! Młodsze dziecko w szkole” – najpierw dla nauczycieli klas I-III, a następnie IV-VI („Młodszy uczeń na progu II etapu edukacyjnego”). Problematyka tego programu dotyczyła całokształtu spraw związanych z obniżeniem wieku realizacji obowiązku szkolnego. Szkolenie składało się z cyklu sześciu spotkań i zakładało realizację ok. 25 godzin dydaktycznych. Każdy blok tematyczny odnosił się do innego zagadnienia, realizowany był w czasie czterogodzinnego spotkania (I cykl odbył się w miesiącach: marzec-czerwiec 2014 r., II cykl: październik-grudzień 2014 r.).

Zorganizowano również cykl szkoleń metodycznych przeznaczony dla nauczycieli poszczególnych przedmiotów kl. IV-VI szkół podstawowych „Uwaga dziecko o rok młodsze w szkole” – metody i formy pracy z młodszym uczniem. Dla wszystkich dyrektorów szkół podstawowych i przedszkoli organizowane były także konferencje szkoleniowe pod hasłem „Sześciolatkę nie trać roku – uwaga dziecko o rok młodsze w

szkole". Zorganizowano również warsztaty dla wychowawców świetlic „Dostosowanie metod i form pracy do potrzeb dzieci sześciolletnich”.

W styczniu tego roku w ramach cyklu „Bliżej dziecka” został uruchomiony przez Poradnię Psychologiczno-Pedagogiczną nr 4 program „6 latek w szkole i – co dalej?” – na podstawie 4 letnich dobrych praktyk i doświadczeń. Program w sposób szczególny jest adresowany do nauczycieli i wychowawców klas IV.

W drugiej połowie marca br. planowana jest duża konferencja „Młodszy uczeń na progu II etapu edukacyjnego”, która omówi dotychczasowe doświadczenia, pokaże dobre praktyki, ale też najważniejsze problemy. Planowana jest również, przy tej okazji, organizacja zajęć warsztatowe dla nauczycieli.

Warto także dodać, że świadomość wyzwania, jakim jest obecność i funkcjonowanie młodszego dziecka w szkole ma każdy dyrektor szkoły. On też, nie czekając na pojawiające się problemy, zobowiązany jest do uwzględnienia tej tematyki w szkoleniach i doskonaleniu nauczycieli, a także bieżącego reagowania na niepokojące sygnały. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! KAJAKARZE ROZPOCZĘLI SEZON

Na Torze Kajakarstwa Górskiego KOLNA odbyły się wczoraj (niedziela, 11 stycznia) noworoczne międzynarodowe zawody w slalomie równoległym. W rywalizacji uczestniczyli kajakarze z Polski i Słowacji w pięciu konkurencjach. Zostały połączone z akcją zbierania datków na rzecz 23. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy.

Niedzielne regaty rozpoczęły bogaty w wydarzenia sezon 2015 roku, którego kulminacyjnymi punktami na TKG KOLNA będą Puchar Świata w slalomie (26-28 czerwca) i Mistrzostwa Europy Juniorów do lat 23 w Slalomie (26-30 sierpnia). Wcześniej odbędą się tam między innymi Krakowskie Slalomy (25-26 kwietnia) i Międzynarodowe Zawody o Puchar Prezydenta Miasta Krakowa (16-17 maja). (lukasz.mordarski@um.krakow.pl)

NOWE! MORDERCZA WALKA SONIKA

Blisko 22 minuty przewagi nad drugim zawodnikiem ma już w rajdzie Dakar Rafał Sonik. Krakowski kierowca quada idzie, a właściwie jedzie jak burza i po niedzielnym, siódmym odcinku specjalnym, powiększył przewagę w klasyfikacji generalnej nad goniącym go Ignacio Casale.

- To był morderczy, wręcz makabryczny odcinek. Pioruny waliły 200 metrów ode mnie. Do tego wezbrane rzeki, burze i gradobicie – mówił na mecie niedzielnego odcinka Rafał Sonik. Zawodnicy jechali z chilijskiego Iquique do boliwijskiego Uyuni (położonego prawie 4000 m n.p.m.). – Największym przeciwnikiem była pogoda. Jestem kompletnie przemoczony, bo wpadałem w burze i gradobicia. Nie powiedzieli nam, że mamy zabrać

odzież przeciwdeszczową, więc nie mam na sobie nic suchego – dodał zmęczony krakowianin.

Dziś (poniedziałek) rajdowcy opuszczą Boliwię. Czeka na nich aż 784 kilometrowy odcinek specjalny. (lukasz.mordarski@um.krakow.pl)

NOWE! BUDŻET OBYWATELSKI – PRZYJDŹ NA SPOTKANIE

Urząd Miasta Krakowa oraz Fundacja Badań i Innowacji Społecznych Stocznia zapraszają wszystkich zainteresowanych mieszkańców Krakowa do udziału w publicznej prezentacji „Raportu końcowego z ewaluacji Budżetu Obywatelskiego 2014”.

Spotkanie odbędzie się w poniedziałek, 19 stycznia o godzinie 17.00 w sali Dietla w Urzędzie Miasta Krakowa przy pl. Wszystkich świętych 3-4. Przewidywany czas spotkania to 2,5 godziny.

Celem spotkania jest prezentacja przez Fundację Badań i Innowacji Społecznych Stocznia wyników badania ewaluacyjnego wraz z wnioskami podsumowującymi i rekomendacjami.

Zachęcamy wszystkich zainteresowanych Budżetem Obywatelskim do przyścia i zapoznania się wynikami badania oraz wyrażenia swojej opinii.

Więcej na temat Budżetu Obywatelskiego 2014 można znaleźć na stronie <http://www.krakow.pl/budzet>.

NOWE! WIELOKULTUROWOŚĆ NIE DZIAŁA?

Miasto Kraków, Stowarzyszenie im. Ludwiga van Beethovena oraz Krakowskie Biuro Festiwalowe, będące operatorem ICE Kraków zapraszają 23 stycznia (piątek) do Centrum Kongresowego (ul. Konopnickiej 17, godz. 19:30), na koncert finałowy projektu „Wielokulturowość nie działa?”.

Tego wieczoru zabrzmia m.in. kompozycje „Coexistence” pochodzącego z Lublina Ignacego Zalewskiego (I nagroda konkursu muzycznego) oraz „Invisible Mountain” chińskiego twórcy Dai Bo (II nagroda). Program uzupełnią ponadto VIII Symfonia h-moll („Niedokończona”) Franza Schuberta oraz Symfonia klasyczna D dur op. 25 Sergiusza Prokofiewa. Koncertować będzie znakomita Trondheim Symphony Orchestra pod dyktando Jacka Kaspzyka. Podczas uroczystego wieczoru zaprezentowana również zostanie animacja „Tłumiony szept” Pauliny Koniuk, która zdobyła główną nagrodę w konkursie filmowym tego przedsięwzięcia.

Ogłoszone w styczniu 2014 roku konkursy, które były organizowane w ramach projektu, postawiły przed uczestnikami zadanie skomponowania krótkich utworów, odwołujących się do hasła „Wielokulturowość nie działa?”. W jury konkursu muzycznego zasiadły wybitne postaci świata kultury: prof. Krzysztof Penderecki i Joanna Wnuk-Nazarowa oraz norweski kompozytor Ståle Kleiberg. Nadesłane do konkursu wideo-art prace oceniało zaś jury pod przewodnictwem Hanny Wróblewskiej – dyrektor Narodowej

Galerii Sztuki Zachęta.

Na koncert obowiązują bezpłatne wejściówki, można je było odbierać dziś (12 stycznia, poniedziałek) w czterech punktach informacji miejskiej InfoKraków (Sukiennice (Rynek Główny 1/3; Pawilon Wyspiańskiego - pl. Wszystkich Świętych 2; ul. św. Jana 2, Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego - ul. Powiśle 11). Kolejna pula bezpłatnych wejściówek trafi do punktów 17 stycznia (sobota). Każda osoba będzie mogła odebrać maksymalnie dwie wejściówki. Dodatkowe informacje: www.icekrakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! „NASZ ANIOŁ W KRAKOWIE” – KONCERT DLA KRZYSZTOFA GLOBISZA

15 lutego o godzinie 17.00 Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko” wraz z Filharmonią Krakowską im. Karola Szymanowskiego, organizuje specjalny koncert charytatywny oraz aukcję zegarków i wiecznych piór, z których całkowity dochód przekazany zostanie na rzecz powracającego do zdrowia Krzysztofa Globisza, aktora Narodowego Starego Teatru.

„Krzysztofa często nazywamy Aniołem. Nie tylko dlatego, że zagrał po mistrzowsku tytułową rolę w filmie *Anioł w Krakowie*. Mówimy to z uśmiechem, niby półżartem, ale zawsze, gdy Go spotykamy, kiedy z Nim rozmawiamy, gramy z Nim, nawet gdy o Nim myślimy, robi nam się jaśniej i cieplej. Krzysztof nigdy nie odmawiał pomocy innym. Zawsze był tam, gdzie ktoś Go potrzebował. Jest naszym kochanym Bratem, Przyjacielem” – mówi Anna Dymna.

Podczas koncertu wystąpią: Grzegorz Turnau, Zbigniew Wodecki, Jacek Wójcicki, Anna Szałapak, Anna Radwan, Jerzy Trela, Ewa Kaim, Adam Nowak, Joanna Kulig oraz muzycy Filharmonii Krakowskiej. Koncert poprowadzą Anna Dymna i Bronisław Maj.

Bilety – cegiełki, w cenie 50 zł i bilety w strefie VIP: 100 zł, dostępne w kasie Filharmonii.

Krzysztofowi Globiszowi można pomóc na kilka sposobów:

1. Dokonując przelewu na numer subkonta w Fundacji Anny Dymnej „Mimo Wszystko”:
BZ WBK SA 65 1090 1665 0000 0001 0373 7343 z dopiskiem „Krzysztof Globisz”
2. Wpłacając online za pośrednictwem strony: www.mimowszystko.org – wybierając opcję „Pomagam: SUBKONTOWICZOWI”, a następnie wskazując GLOBISZ KRZYSZTOF.
3. Sprzedając lub kupując na specjalnym profilu zbiórki Krzysztofa Globisza na Charytatywni.allegro.pl.

Całkowity dochód ze wszystkich aukcji prowadzonych na Charytatywni.allegro.pl zostanie przekazany na pomoc w leczeniu i rehabilitację powracającego do zdrowia Krzysztofa Globisza. Całkowity – bo serwis nie pobiera prowizji ani żadnych innych opłat za wystawianie ofert. W taki sposób, przy okazji zakupów, każdy może wspomóc szczytny cel. Zapraszamy do licytowania i wystawiania przedmiotów na sprzedaż.

Więcej informacji: www.mimowszystko.org, tel.: 12 422 69 03.

WE WTOREK

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Matusz

15:00 – Komisja Budżetowa, sala 303

16:00 – Komisja Edukacji, sala Kupiecka

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

14:00 – Komisja Kultury i Ochrony Zabytków, sala Portretowa

15:45 – Komisja Promocji i Turystyki, sala Dietla

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji