



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2014 (1881)

wtorek, 18 listopada 2014 r.

Z MAGISTRATU

NOWE! PORA ODWIEDZIĆ MUZEA!

Jubileusze i rocznice – to temat przewodni tegorocznej edycji Dnia Otwartych Drzwi Muzeów Krakowskich. Już w najbliższą niedzielę (23 listopada) swoje podwoje otworzy 20 instytucji i ich oddziały. Miłośnicy sztuki i muzealnych ekspozycji będą mogli obejrzeć dziesiątki wystaw stałych i czasowych oraz wziąć udział w warsztatach, wykładach i projekcjach filmów. Program wydarzenia jest dostępny na stronie www.krakow.pl. Zapraszamy!

Wstęp do wszystkich muzeów będzie bezpłatny, większość z nich będzie otwarta od godz. 10:00 do godz. 16:00. Wstęp do części muzeów i udział w niektórych wydarzeniach będzie możliwy po wcześniejszej rezerwacji miejsc. Szczegóły: www.krakow.pl.

Dzień Otwartych Drzwi Muzeów Krakowskich, organizowany przez Stałą Konferencję Dyrektorów Muzeów Krakowskich przy udziale Urzędu Miasta Krakowa, to impreza, która ma charakter edukacyjny i rodzinny. Jej celem jest przybliżenie historii naszego miasta i jego dziedzictwa kulturowego poprzez ukazanie różnorodnych zasobów muzealnych, szczególnie tych, które zazwyczaj są niedostępne dla zwiedzających. Oprócz stałych i czasowych ekspozycji, muzea przygotowują szereg dodatkowych atrakcji. Są to m.in. wykłady, warsztaty, pokazy oraz zwiedzanie wystaw muzealnych z przewodnikami.

W tegorocznej, dziesiątej edycji wydarzenia udział weźmie 20 instytucji ze swoimi filiami. Jak co roku bogatą ofertę przygotowały m.in. miejskie muzea. Muzeum Historyczne Miasta Krakowa zaprasza na zwiedzanie i dodatkowe atrakcje związane z nowo otwartą wystawą *Cyberteka. Kraków – czas i przestrzeń* w Pałacu Krzysztofory, a także na liczne warsztaty, wykłady, projekcje filmów, prezentacje wydawnictw, koncerty oraz oprowadzania po wystawach stałych i czasowych, które będą się odbywać w poszczególnych oddziałach Muzeum.

Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” zaprasza m.in. spotkanie z Wacławem Szaconiem pseudonim „Czarny”; grę muzealną „Podążaj za mapą”, pokazy filmów dokumentalnych. Przez cały dzień będzie można także podziwiać jak artysta

Dariusz Paczkowski maluje dzieło pt. „Wyklęty też człowiek”. Muzeum AK zachęca także do udziału w akcji zbierania pamiątek związanych z organizacją „Wolność i Niezawisłość” oraz z Żołnierzami Wyklętymi.

Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego zaprasza m.in. na wystawę pokonkursową *Legiony w komórce* w ramach projektu *100 lecie czynu niepodległościowego*, na wystawę fotografii emigracyjnych Stanisława Cat Mackiewicza oraz na prezentację projektu Światłoryt – adaptacji zdjęć dla potrzeb osób niewidomych i niedowidzących.

W Muzeum Inżynierii Miejskiej odbędą się otwarte pokazy eksperymentów fizycznych, przygotowano też prezentację multimedialną pt. *Jubileusze 2114?*, na której będzie można zobaczyć wynalazki, które mają szansę stać się na tyle ważne dla ludzkości, że za sto lat będą obchodzone związane z nimi jubileusze. Z kolei w Muzeum PRL-u zwiedzający zobaczą piwnice dawnego kina Światowid, w których usytuowane były dwa schrony przeciwlotnicze (obowiązują wcześniejsze rezerwacje), wystawę *Kadrowanie PRL-u. Henryk Hermanowicz i Jerzy Szot*, będą też mogli wziąć udział w Targu Śniadaniowym.

MOCAK (Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie) zaprasza z kolei na wystawę Juliana Opiego *Rzeźby, obrazy, filmy* oraz wystawę *Instalacja czy obiekt?* Prace z kolekcji MOCAK-u, a także na warsztaty artystyczne i konkursy dla dzieci. Na zwiedzających czekają też niespodzianki – co 25 osoba otrzyma jedną publikację MOCAK-u.

W wydarzeniu udział wezmą także: Muzeum Narodowe w Krakowie, w którym będzie można zobaczyć m.in. wystawę *Olga Boznańska (1865–1940)* i wziąć udział w inauguracji obchodów 150-lecia urodzin i 75-lecia śmierci artystki; Muzeum Lotnictwa Polskiego, w którym prezentowany będzie m.in. wielka produkcja filmowa z lat 30 XX w. pt. „Hells Angels” w reż. Howarda Hughesa.

Swoje podwoje otworzą również: Muzeum Archeologiczne; Muzeum Archidiecezjalne Kardynała Karola Wojtyły; Muzeum Etnograficzne im. Seweryna Udzieli; Muzeum Farmacji Collegium Medicum; Muzeum Geologiczne ING PAN; Muzeum Geologiczne Wydział Geologii, Geofizyki i Ochrony Środowiska AGH; Muzeum Paleobotaniczne Instytutu Botaniki UJ; Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego Collegium Maius; Ogród Botaniczny Uniwersytetu Jagiellońskiego; Zamek Królewski na Wawelu Państwowe Zbiory Sztuki oraz Muzeum Żup Krakowskich w Wieliczce – Zamek Żupny i Muzeum Niepołomickie w Zamku Królewskim.

Przypomnijmy, że pierwsza edycja Dnia Otwartych Drzwi odbyła się w 2005 r., uczestniczyło w niej 18 instytucji z frekwencją 27 374 zwiedzających, natomiast w projekcie w roku 2013 uczestniczyły 24 instytucje, liczba zwiedzających wyniosła 44 000. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

Jeszcze tylko parę dni i do ruchu po remoncie zostanie oddana ulica Barska na Dębnikach. Koszt inwestycji wyniósł około 1 mln zł.

Dobiega remont ul. Barskiej. Obecnie trwają tam ostatnie prace wykończeniowe, a ulica po modernizacji zostanie oddana do użytku już pod koniec tygodnia. Całość prac została zrealizowana w ramach przyznanej dotacji na usuwanie skutków powodzi, która wynosiła około 1 milion złotych.

Co ważne, remont zrealizowano w wyjątkowo szybkim czasie, jak na ten zakres robót – 1,5 miesiąca. W ramach prac wymieniono nawierzchnię na odcinku od Rynku Dębnickiego do ul. Konopnickiej wraz z tarczami skrzyżowań, podbudowę ulicy, a także wyremontowano chodniki po obu stronach ulicy. (jan.machowski@um.krakow.pl)

NOWE! PARK RATUSZOWY ODZYSKUJE BLASK**Zakończył się pierwszy etap rewitalizacji nowohuckiego Parku Ratuszowego. Zadanie kosztowało 273 tys. zł.**

Pierwszy etap rewitalizacji Parku Ratuszowego trwał od wakacji. W tym czasie zostało wymienione 1,5 tys. m² nawierzchni alejek, zamontowano 21 nowych ławek i koszy na śmieci. Obecnie trwają odbiory tego etapu prac, jednak z odnowionego parku już mogą korzystać mieszkańcy. Pierwszy etap prac kosztował 273 tys. zł.

W przyszłym roku rewitalizacja Parku Ratuszowego będzie kontynuowana. Zadanie to znalazło się w projekcie budżetu miasta na 2015 rok. Kontynuowana będzie wymiana nawierzchni, planowana jest rewitalizacja zieleni, zostaną zamontowane kolejne elementy tzw. małej architektury, w tym m.in. stoliki do gry w szachy. (jan.machowski@um.krakow.pl)

NOWE! ŚCIEŻKA I CHODNIK W ALEI PRZYJAŹNI**Nowohucianie zyskają kolejny nowy chodnik i ścieżkę rowerową. Zakończono remont na alei Przyjaźni.**

Przypomnijmy, że w wakacje Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu prowadził remont długiego fragmentu chodnika w ciągu al. Andersa. W ramach prac wykonano m.in. ścieżkę rowerową.

Obecnie dobiegł końca remont chodnika wzdłuż alei Przyjaźni. Na 700 metrowym odcinku od al. Andersa do al. Solidarności wykonano ścieżkę rowerową oraz szerokie chodniki o łącznej powierzchni 6,5 tys. m². W ramach prowadzonych prac wykonano również parking o powierzchni 500m².

Prace zostały już zakończone. Do usunięcia pozostała jedynie warstwa piasku, która ze względów technologicznych musi być pozostawiona na powierzchni płytek po zakończeniu układania chodnika. (jan.machowski@um.krakow.pl)

NOWE! PRZYJDŹ POROZMAWIAĆ O TONIACH**Miasto rozpoczęło prace nad trzema miejscowymi planami dla Toń. Jutro (19 listopada, środa) odbędzie się spotkanie dla osób zainteresowanych**

sposobem zagospodarowania tych terenów. Dyskusja rozpocznie się o godz. 17:00 w Sali Portretowej Urzędu Miasta Krakowa (plac Wszystkich Świętych 3-4). W spotkaniu weźmie udział Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba.

Spotkanie dotyczyć będzie trzech opracowywanych miejscowych planów zagospodarowania: „Tonie Jurajska”, „Tonie Wschód”, „Tonie Zachód”. Mieszkańcy dowiedzą się m.in. w jaki sposób mogą uczestniczyć w procesie planowania tego obszaru, jak i gdzie składać wnioski do planów.

Dodajmy, że Kraków ma 137 obowiązujących planów obejmujących blisko połowę powierzchni miasta i wciąż powstają kolejne opracowania. Miejscowe plany to bardzo ważne narzędzie pozwalające uniknąć chaosu przestrzennego. Umożliwiają one bardziej przejrzyste zasady inwestowania, ochronę terenów cennych przyrodniczo i kulturowo oraz ich harmonijny rozwój. Lista planów sporządzanych, uchwalonych i obowiązujących dostępna jest pod adresem planowanie.um.krakow.pl. Aktualności planistyczne wywieszane są na tablicach ogłoszeń w Urzędzie Miasta Krakowa oraz na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej www.bip.krakow.pl (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

NOWE! ZBRODZIA W KRAKOWIE

Jedno jest pewne: 29 listopada 2014 r. o godz. 10:00 ktoś znajdzie zwłoki w Bibliotece Jagiellońskiej. Reszta jest zagadką, a całość literacką grą miejską. Kilkuosobowe zespoły detektywów-amatorów będą miały zaledwie kilka godzin na rozwiązanie zagadki kryminalnej, której scenariusz powstał na kanwie znanych krakowskich kryminałów. Zapraszamy do udziału w mroźnej krew w żyłach grze!

- *Mamy trupę* - podsumował zgłoszenie oficer dyżurny. Nie minął nawet miesiąc, odkąd znalazł się w Krakowie, a już zdążył zobojeźnić na sobotnie poranki, które uporczywym dzwonieniem służbowego telefonu obwieszczały abdykację rozwiązanego piąteczku.

Tymczasem w trzech lokalnych agencjach detektywistycznych trwały metodyczne przygotowania do tak pięknie zapowiadającego się śledztwa.

Nieboszczyk zaś, nieświadom lawiny zdarzeń, jaką przyszło mu wywołać w Mieście Literatury, leżał dyskretnie na korytarzu Biblioteki Jagiellońskiej, czekając na rozwój wypadków.

Zbrodnia w Krakowie to plenerowa gra miejska przywołująca wątki z krakowskich kryminałów na którą zapraszamy 2 - 4 osobowe zespoły już 29 listopada. Jej uczestnicy, wcielając się w role pomocników legendarnych literackich detektywów - Julii Dobrowolskiej (detektywki z kryminałów Gai Grzegorzewskiej), Józefa Marii Dyducha (bohatera opowiadań Irka Grina) i mistrza (czołowej postaci z powieści Marcina

Świetlickiego) biorą udział w śledztwie, które co chwila komplikuje się i stawia nowe wyzwania. Gracze muszą wykazać się sprytem, umiejętnością kojarzenia faktów i nie lada refleksem, by zdobyć pozycję w branży. Na najlepszych czekają bony do wybranych krakowskich księgarni, a główna nagroda to bon o wartości 1000 zł.

W wydarzeniu wezmą udział autorzy kryminałów, którzy spotkają się z uczestnikami w kolejnych etapach śledztwa. Będą to m.in. Gaja Grzegorzewska, Łukasz Orbitowski, Michał i Małgorzata Kuźmińscy, Mariusz Wollny i Marek Harny.

Organizatorami wydarzenia są Krakowskie Biuro Festiwalowe i Fundacja Miasto Literatury.

Zgłoszenia proszę przesyłać na adres gramiejska@miastoliteratury.pl do godziny 12:00 dnia 26 listopada 2014r. W treści maila należy podać nazwę drużyny, imiona i nazwiska zawodników oraz ich wiek, a także numer kontaktowy do kapitana drużyny. Udział w grze jest bezpłatny. Decyduje kolejność zgłoszeń.

Przed udziałem w grze proponujemy zapoznać się z poniższymi lekturami. Nie jest to obowiązkowe, ale z pewnością biura detektywistyczne docenią najbardziej zagorzałych czytelników.

1. Irek Grin, Gaja Grzegorzewska, Marcin Świetlicki "Orchidea" (2009), Wydawnictwo EMG
2. Marcin Świetlicki "Powieści" (2011) lub "Dwanaście" (2006), "Trzyście" (2007), "Jedenaście" (2008), Wydawnictwo EMG
3. Gaja Grzegorzewska "Noc z czwartku na niedzielę" (2007), "Grób" (2012), Wydawnictwo EMG
4. Irek Grin "Pan Szatan" (2007), Wydawnictwo Świat Książki; "Bezpański pies" w: "Trupy polskie" (2005) red. Marcin Baran, Wydawnictwo EMG
5. Mariusz Wollny "Kacper Ryx" (2012), "Kacper Ryx i król alchemików" (2012), Wydawnictwo Otwarte
6. Zofia Małopolska "Morderstwo tuż za rogiem" (2011), Wydawnictwo Prószyński i S-ka
7. Małgorzata i Michał Kuźmińscy "Sekret Kroke" (2009), "Klątwa Konstantyna" (2011), Wydawnictwo Świat Książki
8. Krzysztof Maćkowski "Raport Badenii" (2007), Wydawnictwo Znak
9. Łukasz Orbitowski "Horror show" (2014), Korporacja Ha!art
10. Marta Mizuro, Robert Ostaszewski "Kogo kocham, kogo lubię" (2010), Wydawnictwo W.A.B.
11. Marek Harny "Pismak" (2005), Wydawnictwo Prószyński i S-ka.

NOWE! PODRÓŻ DO GALICJI

Gdzie leży Galicja? Dzisiaj jest to kraina zawieszona między historią a pamięcią. 23 listopada (niedziela) Międzynarodowe Centrum Kultury zaprasza

do udziału w wydarzeniu towarzyszącym wystawie *Mit Galicji*. Tego dnia do Galicji zwiedzający będą próbowali dostać się pociągiem, statkiem, balonem...

Galicji już nie ma. Zniknęła z mapy Europy w 1918 roku wraz z rozpadem monarchii austro-węgierskiej, której była prowincją. Ale wciąż istnieje w świadomości i pamięci zbiorowej dzisiejszych mieszkańców tego regionu. To przestrzeń wyobrażona, z którą czują więź emocjonalną i psychologiczną. Mit Galicji wciąż kształtuje ich tożsamość.

Krakowska wystawa to próba odpowiedzi na pytanie, jak powstał i jaki jest współczesny wymiar tego mitu, dlaczego odwołuje się do niego literatura, sztuka i film, a sama galicyjskość jest dziś atrakcyjną marką. Ekspozycja konfrontuje mityczne wyobrażenia z faktami historycznymi i perspektywą uwikłanych w tę historię narodów.

Wystawę *Mit Galicji* można oglądać w Galerii Międzynarodowego Centrum Kultury (Rynek Główny 25) do 8 marca 2015 r. Patronat nad nią objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

Program wydarzenia 23 listopada (niedziela):

godz. 12:00, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14.30, 15:00, 15:30 – zwiedzanie wystawy z przewodnikiem w języku polskim (ilość miejsc ograniczona, prosimy o wcześniejsze przybycie, oprowadzanie w cenie biletu wstępu na wystawę);

godz. 11:00–13:00 – *Do Galicji balonem*: warsztaty dla dzieci;

Godz. 16:00 – zwiedzanie wystawy z przewodnikiem w języku angielskim (ilość miejsc ograniczona, prosimy o wcześniejsze przybycie);

godz. 16:00 – *Do Galicji pociągiem*: czytanie fragmentów prozy Stefana Grabińskiego (wybór tekstów z cyklu *Demon ruchu*);

godz. 18:00 – *Do Galicji statkiem*: pokaz filmu *A statek płynie* (1983) Federico Felliniego;

godz. 10:00–18:00 – kawiarenka galicyjska w sali panoramicznej.

Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny. Zwiedzanie wystawy z przewodnikiem w cenie biletu wstępu na wystawę.

Dodatkowe informacje: www.mck.krakow.pl.
(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! SLASH W KRAKÓW ARENIE

Już tylko kilka dni dzieli nas od kolejnego wielkiego koncertu w Kraków Arenie. Tym razem na scenie największej hali w Polsce wystąpi Slash - jedna z najbardziej wyrazistych postaci rock'n'rollowej sceny, fenomenalny gitarzysta i świetny kompozytor. Koncert: **Slash, featuring Myles Kennedy and The Conspirators** odbędzie się w najbliższy czwartek (20 listopada) o godz. 20:00.

Slash to ikona sceny muzycznej i jeden z najwybitniejszych rockowych gitarzystów wszech czasów. Jego utwory, styl gry na gitarze i występy w takich zespołach jak Guns N'

Roses, Slash's Snakepit, Velvet Revolver a także solowa działalność inspirowały i dostarczały rozrywki milionom ludzi na całym świecie. Artysta pojawi się na jedynym koncercie w naszym kraju w ramach trasy promującej jego najnowszy album, „World On Fire”.

Przypomnijmy, że Slash to nie pierwsza gwiazda, która wystąpi w Kraków Arenie – na początku listopada gościliśmy Eltona Johna oraz Michaela Bublé. Przed nami kolejne koncerty. Jeszcze w tym roku (14 grudnia) w Kraków Arenie wystąpi Budka Suflera z koncertem „A po nocy przychodzi dzień” (to pożegnalna trasa koncertowa zespołu); a dwa dni później (16 grudnia) Bryan Adams.

Z kolei w przyszłym roku w Kraków Arenie wystąpią m.in. Ennio Morricone (14 lutego 2015 r.); Queen + Adam Lambert (21 lutego 2015 r.); Katy Perry (24 lutego 2015 r.); Paul Simon & Sting (13 marca 2015 r.); Robbie Williams (17 kwietnia 2015 r.); André Rieu (28 maja 2015 r.) i Mark Knopfler (13 lipca 2015 r.).

Dodatkowe informacje o wydarzeniach w Kraków Arenie są dostępne na stronie: www.krakowarena.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! NADCHODZI 21. MFF ETIUDA&ANIMA

Siedem dni, 351 filmów, 82 artystów, krótkie metraże, dokumenty, animacje, found footage oraz video-art. w najbliższy piątek (21 listopada) Kraków po raz 21. stanie się stolicą animacji i kina niszowego. A wszystko za sprawą Międzynarodowego Festiwalu Filmowego Etiuda&Anima.

Organizatorem wydarzenia jest Centrum Kultury Rotunda. Partnerami wydarzenia są: Krakowskie Biuro Festiwalowe, Krakow Film Commission oraz Festiwal Muzyki Filmowej w Krakowie.

21. Etiuda&Anima (21-27 listopada) to przede wszystkim dwa międzynarodowe konkursy: etiud nakręconych w szkołach filmowych i artystycznych oraz animacji tworzonych przez studentów i profesjonalistów. W tym roku nagrodę Specjalnego Złotego Dinozaura otrzyma artysta kina, autor książek o teorii filmu i analiz największych dzieł X Muzy, ceniony przez studentów wykładowca, oryginalny myśliciel i wielki indywidualista Grzegorz Królikiewicz. Na festiwalu zobaczymy jego najnowszy obraz *Sąsiedzi*, opowieść o ludziach bez perspektyw mieszkających we współczesnych gettach.

Na inaugurację organizatorzy pokażą animację/dokument *Seth's Domination* Luca Chamberlanda. Zobaczymy także zrealizowany w stulecie wybuchu I wojny światowej obraz *Grande Guerre: Mémoires animées*. Produkcja Les Rencontres Audiovisuelles składa się z dziewięciu krótkometrażowych animacji zrealizowanych przez doświadczonych twórców w różnych technikach animacji (rysunek, wycinanka, 3D i plastelinowa).

Wydarzeniem będzie przedpremierowy pokaz reżyserskiej wersji *Gottlandu*, polsko-czeskiej koprodukcji złożonej z serii krótkich dokumentów. Całość oparto na

bestsellerowym zbiorze reportaży Mariusza Szczygła, z wnikliwością przyglądającemu się powojennej Czechosłowacji i Czechom. Gośćmi specjalnymi pokazu będą Viera Čákanyová (która wyreżyserowała jeden z epizodów) oraz sam autor książki.

Etiuda&Anima to także muzka. Na scenie Rotundy wystąpi balansujący na granicy ambitnego popu i elektroniki polski duet Rebeka. Wykład specjalny *Dziennikarz – ekspert – celebryta: role współczesnej kultury* wygłosi prof. Wiesław Godzic, natomiast ciekawi filmowych technik zapiszą się na warsztaty: dokumentalne, które poprowadzi Marcin Koszałka, i animacji użytkowej (Platige Image). Specjalnie na festiwal przyjedzie American Magic-Lantern Theater, by zabrać nas w podróż w czasie. Będzie też coś dla najmłodszych widzów. W programie znajdzie się brazylijska animacja *Chłopiec i świat* (reż. Alê Abreu), zaś Marta i Cezary Skroczy poprowadzą warsztaty animacji specjalnie dla najmłodszych adeptów sztuki filmowej.

Projekt zrealizowano m.in. przy wsparciu finansowym Gminy Miejskiej Kraków. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: www.etiudaandanima.com. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! AUTYZM – NIE PRZEGAP

Ośrodek dla Osób z Autyzmem Effatha oraz Stowarzyszenie na rzecz Dzieci Autystycznych „Zacisze” w gościnnych progach kina Mikro organizują IV Przegląd Filmów o Autyzmie i Zespole Aspergera. Przegląd odbędzie się od 21 do 22 listopada w ramach Międzynarodowego Tygodnia Autyzmu.

W ramach Przeglądu organizatorzy planują pokazać trzy filmy opowiadające historie nastolatków z autyzmem i Zespołem Aspergera, widziane z różnych perspektyw kulturowych (Szwecja, USA, Rosja). Przegląd otworzy retransmisja spektaklu National Theatre w Londynie na podstawie bestsellerowej powieści Marka Haddona - „Dziwny przypadek psa nocną porą”.

Wydarzeniem towarzyszącym będzie wystawa w hallu Kina Mikro „Autyzm – moja przestrzeń”: przy pomocy m.in. fotografii, materiałów i pomocy terapeutycznych używanych przez osoby z autyzmem, organizatorzy chcą pokazać ich sposób porządkowania, dostosowywania i oswajania przestrzeni – fizycznej, sensorycznej, międzyludzkiej i społecznej.

Patronat honorowy nad Przeglądem objęli Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski oraz Dyrektor Małopolskiego Oddziału Wojewódzkiego NFZ Barbara Bulanowska.

Oprócz działań zdrowotnych na rzecz osób z autyzmem prowadzonych przez Ośrodek, pomysłodawcy starają się o jak najlepsze przygotowanie społeczeństwa do świadomego i akceptującego przyjmowania tych osób w różnorodnych okolicznościach społecznych. Chcą dotrzeć do szerszego kręgu społeczeństwa poprzez przekaz artystyczny. Na całym świecie powstaje coraz więcej dzieł, w których ważną rolę

odgrywają osoby dotknięte autyzmem lub zespołem Aspergera. Problemu tego nie da się uniknąć ani obejść, ponieważ notuje się wzrost liczby zaburzeń ze spektrum autyzmu.

Więcej informacji można znaleźć na www.zaciszeautyzmu.pl oraz www.facebook.com/przegladfilmowoautyzmieizespolesaspergera.
(joanna.dubiel@um.krakow.pl)

NOWE! PROFILAKTYKA CUKRZYCY – BEZPŁATNE SZKOLENIE

Urząd Miasta Krakowa oraz Firma Abbott Diabetes Care zapraszają mieszkańców Krakowa na pierwsze bezpłatne szkolenie Edukacyjnej Abbott Akademii dotyczące profilaktyki cukrzycy.

Ponad 23 miliony dorosłych w UE chorują na cukrzycę, a wiele osób cierpiących na nią, nie zostało do tej pory zdiagnozowanych. Powiększająca się każdego roku liczba osób chorujących na cukrzycę pozwoliła uznać ją za chorobę XXI wieku.

Leczenie cukrzycy, jej powikłań oraz cała diabetologia to obecnie jeden z głównych problemów opieki zdrowotnej. Problem zarówno pod względem medycznym, jak i społeczno-ekonomicznym, dlatego aby zmniejszyć te wydatki, potrzebna są działania prozdrowotne oraz odpowiednia edukacja społeczeństwa w zakresie wczesnego wykrywania choroby. Działania te pozwolą zmniejszyć liczbę powikłań, których leczenie jest najbardziej kosztowne. W ramach prewencji konieczna jest także promocja zdrowego stylu życia, czyli uprawianie sportu, przestrzeganie zdrowej diety, utrzymywanie prawidłowej masy ciała.

Edukacyjna Abbott Akademia to szeroko zakrojony program edukacji pacjentów diabetologicznych, mający na celu poprawę jakości życia chorego oraz jego rodziny, poprzez zwiększenie wiedzy nt. choroby jak i wykształcenie w chorym świadomości, wystąpienia powikłań w cukrzycy.

Pierwsze bezpłatne szkolenie zorganizowane przez Urząd Miasta Krakowa oraz firmę Abbott odbędzie się **25 listopada (wtorek) o godz. 12.00 w salach Lea i Kupiecka, plac Wszystkich Świętych 3-4 w Krakowie.**

Dla pacjentów zostaną bezpłatnie przekazane materiały edukacyjne związane profilaktyką cukrzycy, książeczki do kontroli glukozy, magazyn „Sens” poświęcony pacjentom chorym na cukrzycę. Szkolenie poprowadzi doświadczona edukatorka diabetologiczna mgr Beata Tabiś, która od wielu lat szkoli pacjentów chorych na cukrzycę, pracuje w poradni diabetologicznej oraz prowadzi warsztaty dietetyczne z zakresu prewencji cukrzycy. Zapraszamy! (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

NOWE! DZIEŃ BEZ PAPIEROSA

20 listopada będziemy w Polsce obchodzili Światowy Dzień Rzucania Palenia.

Jak wynika z badań przeprowadzonych przez Klinikę i Ośrodek Badań nad

Nikotynizmem Free Forever organizatora kampanii antynikotynowej „Nie rzucaj bo wróci – skutecznie rozstań się z nałogiem”, aż 88% palących deklaruje, że chciałoby rzucić palenie, jednak czuje bezradność wobec nałogu. Odstawiają papierosy na dzień, miesiąc, czasem nawet rok, ale prędzej czy później ochota na sięgnięcie po tytoń wraca jak bumerang i wygrywa. Światowy Dzień Rzucania Palenia to dla wielu okazja do podjęcia kolejnej próby. Nie ma jednak cudownej tabletki na nikotynizm. By trwale rozstać się z papierosem, potrzeba wiedzy na temat podświadomych mechanizmów rządzących nałogiem. Siła woli nie wystarczy. Z pomocą może nadejść terapia behawioralna – poznawcza.

Więcej informacji można znaleźć na stronie www.krakow.pl.
(joanna.dubiel@um.krakow.pl)

W ŚRODĘ

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

12:00 - Konferencja prasowa, podczas której zaprezentowany zostanie projekt budżetu miasta Krakowa na 2015 rok, sala Portretowa UMK

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Matusz

11:30 – Konferencja „Nauczycielskie pasje inspiracją dla ucznia”, organizowana przez Małopolskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli w Krakowie, I Liceum Ogólnokształcące im. B. Nowodworskiego w Krakowie, pl. Na Groblach 9 (**Uwaga!** Początek konferencji o godz. 9.30)

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

17:00 – Spotkanie z mieszkańcami Toń, sala Portretowa

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

12:00 - Konferencja prasowa, podczas której zaprezentowany zostanie projekt budżetu miasta Krakowa na 2015 rok, sala Portretowa UMK

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji