



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2014 (1839)

środa, 15 października 2014 r.

Z MAGISTRATU

Nowe! NAGRODZENI ZA ZASŁUGI DLA KRAKOWA

Profesor Wincenty Kućma oraz Małopolska Okręgowa Izba Pielęgniarek i Położnych otrzymali dziś (15 października, środa) podczas uroczystej sesji Rady Miasta Krakowa brązowe medale „Cracoviae Merenti” przyznawane w uznaniu szczególnych zasług dla naszego miasta. Wręczyli je Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski oraz Przewodniczący Rady Miasta Krakowa Bogusław Kośmider.

- Ofiarowując dziś Profesorowi Wincentemu Kućmie Cracoviae Merenti podkreślamy uniwersalne znaczenie jego twórczości. Dziękujemy za dorobek o niekwestionowanym znaczeniu dla pomnażania dziedzictwa narodowego – ważny dla rozwoju sztuki – ale też dla budowania sławy i dobrego imienia samego Krakowa – mówił podczas uroczystości Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

Z kolei przed wręczeniem medalu przyznanego Małopolskiej Okręgowej Izbie Pielęgniarek i Położnych Prezydent Jacek Majchrowski powiedział: - Ikona polskiego pielęgniarstwa – Hanna Chrzanowska – napisała w swoim pamiętnikach, że fachowej pomocy pielęgniarskiej, rzetelnej, profesjonalnej opieki nad pacjentem nic nie zastąpi. I za tę opiekę, na którą zawsze mogą liczyć mieszkańcy naszego miasta, chcemy dziś gorąco podziękować. Dziękujemy za dbałość o etos tego pięknego zawodu, ale też za trud wielogodzinnych dyżurów, za codzienną ciężką pracę.

Profesor Wincenty Kućma urodził się w 1935 r. w Zbilutce na ziemi kieleckiej. Studiował w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Dyplom, z wyróżnieniem, otrzymał w roku 1962, w pracowni prof. Wandy Ślędzińskiej, a pięć lat później na stałe związał się z krakowską uczelnią. Tutaj przeszedł przez wszystkie szczeble kariery naukowej, zwieńczonej w 1995 roku tytułem profesora zwyczajnego.

Znawcy i miłośnicy sztuki, krytycy i recenzenci niezmiennie, od lat, widzą w osobie Profesora Kućmy czołową postać współczesnej polskiej rzeźby. Podziwiają jego niebywałą kunszt, głębię myśli i ostrość widzenia, łatwość z jaką podporządkowuje swojej wyobraźni każdy rodzaj materii. Sam Mistrz mówi o sobie z wielką skromnością, bo – jak twierdzi –

„artysta to nieudolny sługa piękna”.

Pan Profesor jest twórcą wszechstronnym. Z jednakowym mistrzostwem tworzy formy kameralne i monumentalne pomniki, projekty wnętrz kościelnych i przestrzeni urbanistycznych. Uznanie przyniosły mu wybitne realizacje rzeźbiarskie, świetne plakiety i medale, pełne ekspresji fotografie, a wreszcie cykle znakomitych rysunków skłaniających do refleksji nad ludzkim losem i tragicznymi wydarzeniami współczesnej historii.

Prof. Wincenty Kućma eksponował swoje prace na ponad 200 wystawach indywidualnych i zbiorowych – w kraju i zagranicą. Uczestniczył w konkursach rzeźbiarsko architektonicznych uzyskując dziesiątki prestiżowych nagród i wyróżnień. Za swoje liczne zasługi uhonorowany został wysokimi odznaczeniami państwowymi oraz Nagrodą Miasta Krakowa. Owoce Jego twórczej pracy odnajdziemy w różnych miejscach Europy i w najodleglejszych zakątkach świata. Oglądać je możemy w Barcelonie, Genewie, Sofii i Rawennie, w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie, Krakowie i Poznaniu, w naszym miejskim Muzeum Historycznym i w dalekich Indiach.

W październiku 1991 r. odbył się I Wyborczy Małopolski Zjazd Pielęgniarek i Położnych. Powołano na nim Małopolską Okręgową Izbę Pielęgniarek i Położnych, ponadto wybrano Małopolską Okręgową Radę Pielęgniarek i Położnych oraz jej przewodniczącego, Okręgowy Sąd, Okręgową Komisję Rewizyjną, Okręgowego Rzecznika Odpowiedzialności Zawodowej i jego zastępców oraz delegatów na I Zjazd Krajowy. Kadencja trwa 4 lata. Powołanie samorządu było spełnieniem oczekiwań grupy zawodowej pielęgniarek i położnych.

Małopolską Okręgową Izbę Pielęgniarek i Położnych od początku swojego istnienia działa na rzecz poprawy standardów opieki zdrowotnej, organizuje bezpłatne kursy specjalizacyjne dokształcające, konferencje i sympozja naukowe, prowadzi działalność wydawniczą – niestrudzenie dąży do stałego podnoszenia jakości usług medycznych.

Dzięki zaangażowaniu członków rady okręgowej Izby nastąpił w ostatnich latach widoczny rozwój kształcenia podyplomowego pielęgniarek i położnych. Co roku w ramach Międzynarodowego Dnia i Pielęgniarek i Położnych organizowane są akcje prozdrowotne, podczas których mieszkańcy mogą bezpłatnie wykonać podstawowe badania, zasięgnąć porad ekspertów w różnych dziedzinach pielęgniarstwa, nauczyć się udzielania pierwszej pomocy.

Bez udziału pielęgniarek i położnych trudno by było wyobrazić sobie funkcjonowanie samorządowych żłobków, jak też realizację wielu przedsięwzięć objętych miejskim programem ochrony zdrowia „Zdrowy Kraków”. To pielęgniarki przeprowadzają szczepienia, edukują pacjentów w zakresie prewencji otyłości, nadciśnienia czy cukrzycy typu 2, prowadzą wśród uczniów ankiety mające na celu wczesne wykrycie alergii, informują społeczeństwo o podstawowych zasadach profilaktyki i kształtowania zdrowego

stylu życia. Praca pielęgniarek jest również oparciem dla całości funkcjonowania tzw. medycyny szkolnej. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! INAUGURACJA ICE KRAKÓW JUŻ JUTRO

Cztery dni potrwają atrakcje związane z otwarciem Centrum Kongresowego ICE Kraków. Pierwszym wydarzeniem, które odbędzie się już jutro (16 października, czwartek) będzie koncert Zbigniewa Preisnera 2014. *Tu i teraz* (który zostanie powtórzony w piątek, 17 października). Natomiast 18 i 19 października (sobota - niedziela) odbędą się Dni otwarte, podczas których mieszkańcy Krakowa będą mogli zwiedzić obiekt.

Głównym przesłaniem dzieła 2014. *Tu i teraz*, stworzonego przez Zbigniewa Preisnera specjalnie dla Centrum Kongresowego jest miejsce człowieka w historii, we współczesnej cywilizacji, w egzystencjalnym przemijaniu. Dzieło wokalo-instrumentalne zostanie zaprezentowane w Sali Audytoryjnej, największej z sal ICE Kraków Congress Centre. Po raz pierwszy w Polsce zastosowano tam najnowocześniejsze rozwiązania technologiczne, które sprawiają, że jest to jedna z najlepszych sal koncertowych w kraju.

Koncert 16 października (czwartek) będzie wydarzeniem zamkniętym, na który wstęp będą mieli tylko zaproszeni goście zagraniczni i krajowi. Za to już dzień później (17 października, piątek) widowisko zostanie powtórzone specjalnie dla mieszkańców Krakowa.

Kolejnym punktem inauguracji Centrum Kongresowego będą Dni otwarte (18 i 19 października, sobota - niedziela) podczas których mieszkańcy Krakowa będą mogli zwiedzić obiekt i zobaczyć miejsca, które na co dzień pozostaną zamknięte. Będą to m.in.: wybrane sale, garderoby, reżyserki, kabiny do tłumaczeń symultanicznych i przeszklone foyer z widokiem na Wawel. Trasa zwiedzania, została opracowana w taki sposób, by w czasie 30 minut zwiedzający mogli zobaczyć najciekawsze miejsca Centrum Kongresowego. Na Dni otwarte obowiązują bezpłatne wejściówki, które można było odbierać w Punktach Informacji Miejskiej InfoKraków.

Wydarzeniem specjalnym zaplanowanym na sobotę (18 października) będzie wykład twórców projektu ICE Kraków Congress Centre: Krzysztofa Ingardena i Jacka Ewý. Dzień później (19 października, niedziela), odwiedzający będą mieli możliwość uczestniczyć we współorganizowanym przez Instytut Doradztwa i Zarządzania i Krakowskie Biuro Festiwalowe spotkaniu z Janem Melą, podróżnikiem i prezesem Fundacji Poza Horyzonty.

Szczegółowe informacje o Centrum Kongresowym oraz o wydarzeniach inauguracyjnych dostępne są na stronie www.icekrakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! ODPOWIEDŹ SWINARSKIEMU

Odpowiedź Swinarskiemu - to cykl wydarzeń realizowanych przez Wydział Reżyserii Dramatu PWST im. L. Solskiego, które odbędą się od 23 do 25 października (czwartek – sobota) w Krakowie. Patronat nad wydarzeniem objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

Cykl *Odpowiedź Swinarskiemu* obejmuje: konferencję naukową poświęconą dorobkowi artystycznemu oraz recepcji dzieła Konrada Swinarskiego; wystawę multimedialną; spotkanie z artystami zaangażowanymi w przygotowanie „Hamleta” w reż. Konrada Swinarskiego – bohaterami książki prof. Józefa Opalskiego; pokaz filmów dokumentalnych oraz rejestracji spektakli, a także czytanie przygotowane przez studentów Wydziału Reżyserii Dramatu.

Konferencja zostanie zainaugurowana w czwartek (23 października) o godz. 11:00 w siedzibie PWST przy ul. Straszewskiego 21-22. Tego samego dnia o godz. 15:00 otwarta zostanie wystawa poświęcona twórczości Konrada Swinarskiego.

Inspiracją dla organizatorów wydarzenia była konferencja z listopada 2010 r., która nosiła tytuł: „Odpowiedź Stanisławskiemu”, nawiązujący do słynnej wypowiedzi Jerzego Grotowskiego: *po co pytasz, czy Stanisławski jest znaczący dla nowego teatru? Daj własną ODPOWIEDŹ STANISŁAWSKIEMU - nie opartą na nieznajomości rzeczy, ale na praktycznym jej poznaniu*. Rozmawiano wtedy nie tylko o samym dziele Stanisławskiego, lecz przede wszystkim o jego recepcji i wpływie na twórców współczesnego teatru.

W roku 2014 organizatorzy chcą w analogiczny sposób przyjrzeć się dziedzictwu Konrada Swinarskiego, powrócić m.in. do niezrealizowanego „Hamleta” i zaprosić do rozmowy bohaterów książki „Rozmowy o Konradzie Swinarskim i *Hamlecie*”. Jak minionych 25 lat wpłynęło na ich myślenie o spektaklu, współpracy z reżyserem, o teatrze w ogóle. Kim jest dla nich (i dla nas) dziś Konrad Swinarski – inspiracją, symbolem, legendą?

Ten wybitny twórca wydaje się być dzisiaj zapominany, jego postać przywołuje się w sposób często nieuprawniony i nieuzasadniony. Pora odwołać się do jego spojrzenia na literaturę, sztukę teatru, rzeczywistość – w towarzystwie świadków i uczestników tamtych wydarzeń (na trwałe wpisanych w historię teatru polskiego). PWST im. L. Solskiego w Krakowie, w której Swinarski wykładał, wydaje się być miejscem do tego najbardziej uprawnionym.

Organizatorem wydarzenia jest Wydział Reżyserii Dramatu PWST im. L. Solskiego w Krakowie, a partnerem Miasto Kraków. Dodatkowe informacje i program są dostępne na stronie: <http://www.pwst.krakow.pl/>. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ REGIONALNA / PRZEMYSŁ FILMOWY

20 października (poniedziałek) Kraków stanie się miejscem debaty na temat kondycji polskiego kina i sposobów finansowania produkcji filmowej pod hasłem „Przedsiębiorczość regionalna / przemysł filmowy”. Eksperti na skalę

europejską, krajową i regionalną oraz producenci filmowi wymienia się poglądami na temat znaczenia funduszy publicznych dla rozwoju produkcji filmowej. Panel odbywa się w ramach „Forum dla kultury. Małopolska”, który odbywa się w Krakowie w dniach 20-21 października.

Gośćmi konferencji będą światowi eksperci w dziedzinie przemysłu audiowizualnego. Wśród nich znajdzie się Michael Gubbins - analityk światowego przemysłu filmowego, rozrywkowego i medialnego, Dyrektor PISF Agnieszka Odorowicz, Dyrektor ds. Programowych KIPY Alicja Grawon-Jaksik oraz producentki filmowe: Ewa Jastrzębska Dyrektor ds. Produkcji Studia „Młodzi i Film” im. A. Munka i Agnieszka Kurzydło, Mental Disorder 4.

W debacie wezmą również udział Magdalena Sroka, Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa ds. Kultury i Promocji Miasta oraz Krzysztof Markiel, Dyrektor Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego. Debatę poprowadzi Anna Ewa Dziedzic z Film Commission Poland.

Panel „Przedsiębiorczość regionalna / przemysł filmowy” rozpocznie wystąpienie Agnieszki Odorowicz na temat regionalnych funduszy filmowych oraz finansowania polskiej kinematografii na przełomie ostatnich dziewięciu lat. Krzysztof Markiel i Magdalena Sroka wypowiedzą się na temat wsparcia przemysłu filmowego przez samorządy. W trakcie części drugiej Michael Gubbins zaprezentuje współczesne tendencje w rozwoju światowej kinematografii oraz sposobów jej finansowania.

Zagadnienia dotyczące polskiego przemysłu filmowego oraz funkcjonowania funduszy filmowych w Polsce poruszone zostaną w wystąpieniu Alicji Grawon-Jaksik. Panel zwieńczy prezentacja Ewy Jastrzębskiej i Agnieszki Kurzydło dotycząca finansowania produkcji filmowej ze środków publicznych, zarówno polskich jak i europejskich, z perspektywy producenta.

Panel „Przedsiębiorczość regionalna / przemysł filmowy” odbywa się w ramach Forum dla kultury. Małopolska. Pełny program dostępny jest na stronie www.forumdlakultury.malopolska.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! PRZESTRZEŃ JEST WAŻNA!

Gospodarowanie przestrzenią miast i regionów – to motyw przewodni konferencji, która w dniach 16 - 17 października odbędzie się na Uniwersytecie Ekonomicznym. W spotkaniu weźmie udział Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba.

Konferencja dotyczyć będzie spraw związanych z planowaniem przestrzennym miast regionów: kondycji i perspektyw w tej dziedzinie.

W programie spotkania odbędzie się m.in. prezentacja planów przestrzennych miast województwa małopolskiego. Więcej informacji, program, formularz zgłoszeniowy pod adresem: www.uek.krakow.pl. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

NOWE! WSPOMÓŻ GRANIE NA SZCZEKANIE

Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski zaprasza na wielki charytatywny koncert „Granie na szczekanie”: 27 października o godz. 19:00 w Filharmonii Krakowskiej wystąpią znane i lubiane gwiazdy m.in. Justyna Steczkowska, Jacek Cygan, Grzegorz Turnau, Sebastian Karpiel – Bułecka. Jak co roku dochód z imprezy trafi do podopiecznych Krakowskiego Schroniska dla Bezdomnych Zwierząt w Krakowie.

Podczas koncertu wystąpią: Justyna Sieńczyłło, Justyna Steczkowska, Jacek Cygan, Sebastian Karpiel- Bułecka, Mariusz Pędziątek, Jerzy Połomski, Grzegorz Turnau, Andrzej i Jacek Zielińscy z zespołu SKALDOWIE. Organizatorami imprezy są Krakowskie Towarzystwo Opieki nad Zwierzętami, Nowa Prowincja i Śródmiejski Ośrodek Kultury. Jak co roku odbędzie się także aukcja charytatywna na rzecz podopiecznych schroniska, którą poprowadzą Bronisław Maj i Łukasz Lech.

Cegiełki w cenie 60 zł, 80 zł i 120 zł do nabycia w siedzibie KTOZ przy ulicy Floriańskiej 53, w Punkcie Informacji Miejskiej przy ul. św. Jana 2 oraz w kasie Filharmonii Krakowskiej przy ul. Zwierzynieckiej 1. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

NOWE! POPOŁUDNIE W EDYNBURGU

W niedzielne popołudnie, 26 października, od godz. 13:00 do 16:00 organizatorzy Festiwalu Conrada zaproszą czytelników do literackiego Edynburga. Swoje bramy otworzy przed krakowianami miasto Harrego Pottera, doktora Jekylla czy Waverley’a.

Pierwsze Miasto świata posiadające tytuł Miasta Literatury UNESCO wspierało Kraków w uzyskaniu tego tytułu. Oficjalna delegacja stolicy Szkocji odnowi także porozumienia o współpracy partnerskiej obydwu miast.

Co ma w sobie to miejsce, że od dziesiątków lat inspiruje tylu wielkich pisarzy? Wyjaśnienia usłyszymy z pierwszej ręki od Jamesa Robertsona, wybitnego poety i pisarza szkockiego, wielokrotnie nagradzanego autora powieści osadzonych w Edynburgu i czerpiących z jego historii.

W mieście poezji Kraków nie zabraknie miejsca na poezję szkocką. Poetka Christine de Luca przeczyta kilka swoich wierszy, w tym jeden inspirowany polską mapą Szkocji. Przedstawi także uczestnikom niezwykle projekt łączący poezję dwóch innych poetów i niezwykle anonimowe rzeźby wykonane z papieru starych książek ocalonych w ten sposób od zniszczenia. Projekt powstał w Szkockiej Bibliotece Poezji w Edynburgu. Prezentacja Christine de Luca ilustrowana poetyckimi rzeźbami pokaże także działalność jedynej na świecie Biblioteki Poezji.

Uczestnicy popołudnia w Edynburgu poruszą również temat polityki literackiej miasta. O wyzwaniach stojących przed pierwszym Miastem Kreatywnym w dziedzinie

literatury opowiedzą eksperci odpowiedzialni za literacki wizerunek Edynburga, w tym dyrektor największego na świecie festiwalu książki Nick Barley.

Dla wszystkich którzy zechcą zaopatrzyć się w najlepszą współczesną szkocką literaturę, na Targach Książki (23-26 października) - na specjalnie przygotowanym stoisku Edynburga - będzie można zapoznać się z ciekawą ofertą literacką Szkockiej stolicy.

Wracając do domu, warto przejść przez Rynek Główny. Na rogu ulicy Brackiej i Rynku na cały tydzień festiwalowy wyświetlana będzie szkocka poezja - w ramach współpracy z projektem *Multipoezja*. Projekt zainauguruje gospodarz miasta Edynburg Lord Provost Donald Wilson, który razem z dyrektorem festiwalu Michałem Pawłem Markowskim uruchomią projekcję, a jednocześnie dadzą hasło do zapalenia słynnej latarni Festiwalu Conrada sygnalizującej wielkie święto literatury światowej z szczytu ratuszowej wieży. Ceremoniom iluminacji towarzyszyć będzie grupa tradycyjnych szkockich dudziarzy, którzy w tradycyjnych szkockich strojach narodowych podkreślą szczególną rolę Edynburga na tegorocznym Festiwalu.

Przypominamy, że Edynburg to partner Krakowa w sieci miast UNESCO i pierwsze Miasto Literatury na świecie. Tytuł uzyskał w 2004. Spotkania odbędą się w ramach corocznego cyklu, które przedstawia literaturę i najważniejsze postacie środowiska literackiego Miast Literatury UNESCO. Przypomnijmy, że podczas zeszłorocznej edycji gościem specjalny była stolica Islandii, Reykjavik Miasto Literatury UNESCO.

Festiwal Conrada to największe wydarzenie literackie w Polsce. Jego 6. edycja odbywać się będzie pod hasłem *Wspólne Światy*. Festiwal to wspólne przedsięwzięcie Miasta Kraków, Krakowskiego Biura Festiwalowego i Fundacji Tygodnika Powszechnego. Szczegółowy program Festiwalu Conrada jest dostępny na stronie: www.conradfestival.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! PAŹDZIERNIK MIESIĄCEM PROFILAKTYKI ONKOLOGICZNEJ

Gwiazdy polskiej sceny, lekarze i specjaliści z zakresu onkologii, ginekologii, psychologii i kosmetologii, Amazonki, a także przedstawiciele branży medycznej zachęcają w październiku do badań profilaktycznych. Cykl spotkań prozdrowotnych w Krakowie otworzyła 11 października gala „Kobiety dla kobiet”. Na dwie kolejne soboty zaplanowano: wykłady lekarzy specjalistów w Urzędzie Miasta Krakowa oraz bezpłatne porady i badania w Galerii Bronowice.

Promocja zdrowia i szeroko rozumiana profilaktyka m.in. raka piersi, to tematy, które pojawiać się będą przez cały październik pod różnymi odsłonami. Wystawa zdjęć, koncerty, konsultacje ze specjalistami, wykłady wybitnych lekarzy, a przede wszystkim okazja do rozmów na tematy łatwe i te nieco trudniejsze – to wszystko czeka na tych, którym temat zdrowia nie jest obojętny. Partnerami całego wydarzenia są Urząd Miasta

Krakowa oraz Krakowskie Towarzystwo „Amazonki”.

W sobotę, 18 października w godz. 11-16.00 w sali Portretowej Urzędu Miasta Krakowa można będzie posłuchać wykładów wybitnych lekarzy i specjalistów z dziedziny onkologii, ginekologii, psychologii i kosmetologii. Wszyscy chętni będą mogli uzyskać informacje na temat profilaktyki i leczenia raka, a także dowiedzieć się jak dbać o zdrowie i urodę. Wśród prelegentów będą m.in.: Magdalena Sękowska – psycholog, psychoterapeuta i coach, prof. dr hab. n. med. Jerzy Mituś – Kierownik Kliniki Chirurgii Onkologicznej w Centrum Onkologii Instytutu M. Skłodowskiej, prof. dr hab. n. med. Kazimierz Karolewski – Zastępca Kierownika Kliniki Ginekologii Onkologicznej w Centrum Onkologii Instytutu M. Skłodowskiej, dr n. med. Zbigniew Darasz – Kierownik Oddziału Chirurgii Jednego Dnia w Centrum Onkologii Instytutu M. Skłodowskiej, dr n. med. Andrzej Marszałek – Laboratoria Medyczne Synevo oraz Sławomira Golonka – firma WellU.

Z kolei **25 października** zaplanowano bezpłatne konsultacje i badania w Galerii Bronowice. Będzie można skorzystać z porad specjalistów z zakresu dermatologii, laryngologii, profilaktyki zdrowotnej i kosmetologii. Stanowiska farmaceuty i psychologa czekać będą na każdego, kto zechce dowiedzieć się czegoś więcej o suplementacji i wsparciu farmakologicznym podczas leczenia, a także pomocy psychologicznej w trakcie i po przebyciu ciężkiej choroby. Nie zabraknie również porad skierowanych do kobiet zmagających się z rakiem piersi. Można będzie dowiedzieć się jak dobrać odpowiednią bieliznę i protezy piersi, gdzie uzyskać fachową pomoc i ewentualne dofinansowanie, z jakich badań skorzystać i gdzie je wykonać. Będą też pomiary ciśnienia krwi i poziomu cukru oraz badania kondycji skóry.

Bezpłatne badania i porady w Galerii Bronowice odbędą się 25 października w godz. 11-17.00 na parterze galerii, ul. Stawowa 61. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

NOWE! PINKTOBER – WARTO SIĘ BADAĆ

W październiku - miesiącu walki z rakiem - krakowski oddział popularnej na świecie sieci kawiarni Hard Rock Cafe już po raz piętnasty organizuje PINKTOBER™ - międzynarodową kampanię podnoszącą świadomość społeczną na temat raka piersi. Podczas tegorocznej edycji akcji organizatorzy chcą wesprzeć finansowo krakowskie Stowarzyszenie Wspierania Onkologii Unicorn.

Przez cały październik krakowska kładka im. ojca Bernatka jest rozświetlona różowym światłem na znak solidarności z osobami, które dotknęła choroba nowotworowa. Poprzez to symboliczne działanie Hard Rock Cafe Kraków oraz Stowarzyszenie Wspierania Onkologii Unicorn zwracają również uwagę na konieczność regularnych badań profilaktycznych oraz zapraszają na cykl spotkań edukacyjnych z cyklu "Nie tylko leki leczą".

Ponadto, poprzez zakup w Hard Rock Cafe Kraków limitowanych różowych koktajli i ciasteczek, jak również koszulek z logo różowej wstążki, można wesprzeć finansowo

krakowskie Stowarzyszenie Wspierania Onkologii UNICORN, które od 15 lat pomaga chorym na nowotwory i ich bliskim.

W 2009 roku, w siedzibie Stowarzyszenia Unicorn przy ul. Kopernika 19E, zostało uruchomione Centrum Psychoonkologii, które oferuje wszechstronną pomoc chorym na raka i ich rodzinom. Unicorn organizuje również warsztaty dla chorych i ich bliskich z całej Polski. Ponadto poprzez prowadzone kampanie społeczne buduje nowe postawy wobec choroby i chorych ludzi, aby słowo „rak” nie kojarzyło się z wyrokiem i wycofaniem z wszelkiej społecznej aktywności. Istnieje również Klub Unicornu. Jest to miejsce regularnych spotkań Członków, Pacjentów i Sympatyków Stowarzyszenia, którzy niosą sobie wzajemnie przyjaźń i wsparcie.

11 października, świętując 15-lecie działalności Stowarzyszenia Unicorn, otwarto Pierwsze w Polsce Stacjonarne Centrum Psychoonkologii, przy ulicy Zielony Dół 4 w Krakowie. Będzie tam można uzyskać wsparcie psychologiczne, porady onkologa, dietetyka i terapeutów z różnych dziedzin.

Więcej informacji o kampanii PINKTOBER™ na stronie www.hardrock.com/krakow; www.unicorn.org.pl; oraz na profilach: www.facebook.com/hardrockcafekrakow, www.facebook.com/StowarzyszenieWspieraniaOnkologiiUnicorn.
(joanna.dubiel@um.krakow.pl)

ONKOLOGIA DLA DZIENNIKARZY

Z okazji Europejskiego Dnia Walki z Rakiem Piersi, który przypada 15 października, krakowski Szpital Specjalistyczny im. Ludwika Rydygiera oraz Centrum Radioterapii Amethyst zapraszają serdecznie na spotkanie edukacyjno-informacyjne „Wiedza dla zdrowia – nowotwory piersi”.

Rak piersi jest wciąż groźnym przeciwnikiem i najczęstszym w Polsce kobiecym nowotworem złośliwym. A Małopolska zajmuje ostatnie miejsce wśród województw, jeśli chodzi o wskaźniki przeżyć na nowotwór piersi u kobiet (68,7 w porównaniu do średniej w Polsce wynoszącej 75,0 - dane z 2010 roku).

Podczas spotkania specjaliści przypomną najważniejsze informacje dotyczące profilaktyki oraz opowiedzą o tym, jakie działania podejmuje Szpital Specjalistyczny im. Ludwika Rydygiera, aby te statystyki zmienić.

Spotkanie rozpocznie się **jutro (16 października, czwartek) o godz. 14.00 w sali konferencyjnej Centrum Radioterapii Amethyst w Krakowie.**
(joanna.dubiel@um.krakow.pl)

W CZWARTEK

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

9:00 – Otwarcie *Międzynarodowej konferencji naukowej Kraków – Norymberga – Praga – elity miast w średniowieczu i epoce nowożytnej. Pochodzenie, narodowość, mobilność, mentalność*, Sala Obrad Rady Miasta Krakowa

14:00 - Zwiedzanie Centrum Kongresowego ICE Kraków z dziennikarzami, Centrum Kongresowe ICE Kraków, wejście główne, od strony ul. Barskiej

20:00 – Inauguracja ICE Kraków - Koncert *2014. Tu i teraz*, Zbigniew Preisner, Centrum Kongresowe ICE Kraków, ul. Marii Konopnickiej 17

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

20:00 – Inauguracja ICE Kraków - Koncert *2014. Tu i teraz*, Zbigniew Preisner, Centrum Kongresowe ICE Kraków, ul. Marii Konopnickiej 17

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

10:00 - Konferencja naukowa pt. "Gospodarowanie przestrzenią miast i regionów - uwarunkowania i kierunki", Uniwersytet Ekonomiczny, ul. Rakowicka 27

20:00 – Inauguracja ICE Kraków - Koncert *2014. Tu i teraz*, Zbigniew Preisner, Centrum Kongresowe ICE Kraków, ul. Marii Konopnickiej 17

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

20:00 – Inauguracja ICE Kraków - Koncert *2014. Tu i teraz*, Zbigniew Preisner, Centrum Kongresowe ICE Kraków, ul. Marii Konopnickiej 17

Filip Szatanik

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa