



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2014 (1810)

środa, 3 września 2014 r.

Z MAGISTRATU

NOWE! WYJĄTKOWE NAGRODY KRYNICKIEGO FORUM EKONOMICZNEGO

Przyznano nagrody XXIV Forum Ekonomicznego w Krynicy. Nagrodą specjalną Forum uhonorowało nieobecnego Prezydenta Ukrainy Petra Poroszenkę. Laureatem nagrody w kategorii Człowiek Roku został ekonomista, polityk, obecnie deputowany do Parlamentu Europejskiego, Janusz Lewandowski. Nagrodę wręczyli Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski oraz Prezes Telewizji Polskiej Juliusz Braun.

To nie jedyna nagroda wręczana przez Kraków. Nagrodę „Nowa Kultura Nowej Europy” im. Stanisława Vincenza wręczył ukraińskiemu poecie i pisarzowi Serhijowi Żadanowi Przewodniczący Rady Miasta Bogusław Kośmider. Więcej o nagrodach na stronie www.forum-ekonomiczne.pl. (filip.szatanik@um.krakow.pl)

NOWE! O PROMOCJI PRZEZ SPORT NA FE W KRYNICY

Uczestnicy Forum Ekonomicznego w Krynicy rozmawiali dziś (3 września, wtorek) o organizacji i promocji dużych imprez sportowych w kontekście m.in. Mistrzostw Europy w piłce ręcznej w 2016 roku. W dyskusji udział wzięli m.in.: Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski, Prezes PKOl Andrzej Kraśnicki, Prezes Polskiego Związku Piłki Ręcznej Marcin Herra. Panel zorganizował Deloitte Polska.

Prezydent Krakowa podkreślił, że organizacja imprez sportowych przez samorząd stała się coraz ważniejszym narzędziem promocji. Służą temu realizowane inwestycje w infrastrukturę sportową, jak choćby Kraków Arena, która jest dostosowana do organizacji zawodów rangi mistrzowskiej dla kilkunastu dyscyplin sportowych. W trakcie panelu przedstawiciele Polskiego Związku Piłki Ręcznej i Deloitte Polska podpisali umowę o współpracy przy organizacji Mistrzostw Europy w Piłce Ręcznej w 2016 roku. (filip.szatanik@um.krakow.pl)

NOWE! O SAMORZĄDACH BEZ POLITYKI

Prezydent Jacek Majchrowski wziął wczoraj (2 września, wtorek) udział w panelu „Polityka samorządowa bez partii politycznych - science fiction czy realna potrzeba?” podczas Forum Ekonomicznego w Krynicy. W panelu wzięli udział także Beata Szydło, Ryszard Kalisz, Stanisław Gawroński oraz Kazimierz Barczyk. Dyskusję poprowadził Paweł Lisiecki („Do rzeczy”).

Uczestnicy rozmawiali o wyższości apolitycznego modelu sprawowania zarządzania samorządem nad tzw. modelem upartyjnionym. „Uważam, że w gminach nie powinno być partii politycznych, a w większych miastach ich rola powinna być ograniczona” – mówił Prezydent Majchrowski. Jak zauważył, w układzie partyjnym często decyzje podejmują politycy działający poza samorządem. Wskazał również na mankamenty obowiązującego podziału władzy w samorządach między władzą wykonawczą a uchwałodawczą. (filip.szatanik@um.krakow.pl)

NOWE! JAK ZMIENIAŁ SIĘ KRAKÓW

„Gmina Miejska Kraków na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego w Krakowie” - to tytuł wystawy przygotowywanej przez Urząd Miasta Krakowa z okazji Dnia Solidarności Miast Światowego Dziedzictwa OWHC, którą od dziś (3 września, środa) do 14 września (niedziela) można oglądać na Rynku Głównym, przy kościele pw. św. Wojciecha.

- Co roku z okazji Dnia Solidarności Miast Światowego Dziedzictwa staramy się pokazywać jak bardzo Kraków zmienił się i cały czas zmienia od czasu wpisania na Listę UNESCO w 1978 r. Tym razem zapraszamy na wystawę, która prezentuje wybrane zabytki odrestaurowane dzięki wsparciu finansowemu Gminy i efekty wprowadzenia Parku Kulturowego Stare Miasto – mówiła podczas otwarcia wystawy Magdalena Sroka, Zastępca Prezydenta Krakowa ds. Kultury i Promocji Miasta.

Na wystawie można zobaczyć zdjęcia zabytków, które w latach 2011-2013 odrestaurowano dzięki wsparciu finansowemu z budżetu Miasta Krakowa. Fotografie przedstawiają m.in. remont dachu na kamienicy „Dom Wita Stwosza” przy ul. Grodzkiej 39; remont konserwatorski muru przy zespole klasztornym O. Dominikanów od strony Plant; remonty elewacji frontowych kamienic (ul. Dietla 111, ul. Szczepańska 2 „Kamienica Pod Gruszką”, ul. Krakowska 1/ul. Dietla 41, ul. Skłodowskiej-Curie 7, ul. Floriańska 17/ul. św. Tomasza, pl. Szczepański 2); remont elewacji frontowych Muzeum Czartoryskich ul. św. Jana 19; konserwację wystroju wnętrz w Krypcie Zasłużonych Na Skałce; czy konserwację ołtarza drewnianego „Grupa Ukrzyżowania” z kościoła O. Bernardynów.

Wystawa prezentuje także efekty zmian jakie dokonały się w przestrzeni Starego Miasta w latach 2011-2013 w wyniku utworzenia Parku Kulturowego. Można na niej zobaczyć jak po utworzeniu Parku zmienił się wygląd kamienic m.in. przy ul. Floriańskiej 3, Mikołajskiej 2, Szewskiej 2, 12, 19 i 23, Grodzkiej 2, 32, Szpitalnej 40.

Przypomnijmy, że Kraków był pierwszym polskim miastem wśród wpisanych na listę UNESCO, które skorzystało z formy ochrony zabytkowego centrum, jaką jest park kulturowy. Uznanie obszaru Starego Miasta za park kulturowy dało władzom Krakowa realne narzędzie do egzekwowania dbałości o estetykę tego wyjątkowego miejsca.

Uchwała dotycząca utworzenia Parku obowiązuje od grudnia 2011 r. Jego granice przebiegają ulicami: Straszewskiego, Podwale, Dunajewskiego, Basztową, Westerplatte, św. Gertrudy, Bernardyńską oraz fragmentem bulwaru Wisły do ulicy Podzamcze, łączącej się z ulicą Straszewskiego.

Warto także przypomnieć, że od 2006 r. z budżetu Miasta Krakowa udzielane są dotacje celowe na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane prowadzone przy zabytkach ruchomych i nieruchomych. Ich celem jest wspieranie i uzupełnianie działań zapewniających właścicielom zabytków właściwą opiekę nad wartościowymi elementami substancji zabytkowej, ze szczególnym uwzględnieniem elewacji z uwagi na ich znaczenie w kreowaniu wizerunku Krakowa. Wnioski o dotacje można składać do 30 września. Szczegółowe informacje są dostępne na stronie: www.bip.krakow.pl/?dok_id=56142. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! MEHOFFER NA MOGILSKIM

Zbliża się kolejna edycja akcji „Ozdabiamy Rondo Mogilskie”, w ramach której krakowianie ułożyli we wrześniu 2012 r. i w czerwcu 2013 r. ponad 110 m kw. kamiennej mozaiki.

Dwa lata temu narodził się pomysł, by rondo Mogilskie zamienić w kolorowe i piękne miejsce, które będzie nawiązywało do twórczości wybitnego artysty i krakowianina – Stanisława Wyspiańskiego. Pomysłodawczynią akcji „Ozdabiamy Rondo Mogilskie” jest Małgorzata Jantos, wiceprzewodnicząca Rady Miasta Krakowa, która zaprosiła do współpracy Lubosza Karwata.

Obydwoje chcieli by miejsce to stało się doskonałą wizytówką miasta, jak słynne barcelońskie mozaiki. I tak się dzieje. Popularność akcji spowodowała, że kolejna część ronda zostanie również ozdobiona mozaiką. Jednak tym razem inspiracją będzie Józef Mehoffer.

Układanie mozaiki rozpocznie się w najbliższą sobotę (6 września) i potrwa do 13 września (sobota). Każdy chętny może samodzielnie stworzyć fragment mozaiki pod baczным okiem projektanta Lubosza Karwata, codziennie w godz. od 9:00-17:00. (KF)

NOWE! DEBATA O NOWEJ HUCIE

Jutro (4 września, czwartek) o godz. 17.30 w Nowohuckim Centrum Kultury (al. Jana Pawła II 232) rozpocznie się debata publiczna na temat nowych założeń Lokalnego Programu Rewitalizacji „starej” Nowej Huty.

Urząd Miasta Krakowa - Wydział Rozwoju Miasta zaprasza mieszkańców Nowej Huty, organizacje pozarządowe, przedsiębiorców, instytucje oraz wszystkich

zainteresowanych na debatę publiczną dotyczącą nowych założeń Lokalnego Programu Rewitalizacji „starej” Nowej Huty.

Aktualizacja programu ma na celu ocenę dotychczasowych dokonań oraz wskazanie dalszych działań, które posłużą kompleksowej rewitalizacji społecznej, fizycznej, środowiskowej, gospodarczej i przestrzennej obszarów kryzysowych na terenie „starej” Nowej Huty. Aktualizacja programu związana jest również z przygotowaniem do pozyskiwania środków finansowych w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2014-2020, szczególnie w kontekście projektu „Nowa Huta Przyszłości”.

Organizatorem spotkania jest firma Aleksander Noworól Konsulting, która na zlecenie Urzędu Miasta Krakowa opracowuje dokument aktualizacji Lokalnego Programu Rewitalizacji „starej” Nowej Huty. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

NOWE! DNI DIALIZOTERAPII

Ponad 1300 uczestników z Polski i zagranicy weźmie udział w rozpoczynających się jutro (4 września, czwartek) XI Krakowskich Dniach Dializoterapii.

W Krakowskich Dniach Dializoterapii (4-6 września), które są konferencją szkoleniową Polskiego Towarzystwa Nefrologicznego, wezmą udział lekarze, pielęgniarki, dietetyczki i technicy dializacyjni. Organizatorem spotkania jest Fundacja Amicus Renis.

Honorowy Patronat nad XI Krakowskimi Dniami Dializoterapii objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

Uroczysta gala otwarcia rozpocznie się jutro (4 września, czwartek) o godz. 18.00 w Starej Zajezdni na krakowskim Kazimierzu. Galę uświetni wykład profesora dr hab. Franciszka Ziejki *650 lat temu - 3 wielkie krakowskie jubileusze*. Po wykładzie wystąpi z koncertem Zakopower.

Wykłady i warsztaty odbędą się w Nowohuckim Centrum Kultury.

Szczegółowe informacje na www.krakowskie-dni-dializoterapii.pl/ (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

NAJMŁODSI TEŻ GRAJĄ W SIATKÓWKĘ

Mini Mistrzostwa Świata w Piłce Siatkowej Polska 2014 to wydarzenie towarzyszące trwającym FIVB Mistrzostwom Świata w Piłce Siatkowej Mężczyzn. W Krakowie Młodzi zawodnicy będą rywalizować w dniach 5-7 września na mobilnych boiskach ustawionych przed Kraków Areną, przy ul. Lema 7. Jeszcze dziś (3 września, środa) można przesyłać zgłoszenia.

Rozgrywki Mini MŚ przeznaczone są dla dzieci do lat 15 (rocznik 2000) i młodszych. Zawody będą zaliczane do turnieju kwalifikacyjnego młodzików. W razie niesprzyjających warunków atmosferycznych oraz dużej ilości zgłoszonych zespołów do dyspozycji uczestników Mini MŚ będą boiska w pobliskich halach sportowych.

Szczegółowy harmonogram oraz system rozegrania turnieju zostanie podany po przyjęciu zgłoszeń (należy je składać do 3 września 2014 r.). Organizatorzy zapewniają catering dla zespołów oraz koszulki i piłki, a także malowanie twarzy w barwy narodowe.

Turniej organizują: Ministerstwo Sportu i Turystyki, Fundację Polska Siatkówka, Kinder+Sport wspólnie z Małopolskim Związkiem Piłki Siatkowej i Miasto Kraków. Dodatkowe informacje: www.zis.krakow.pl, www.krakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! SPOJRZENIE NA WŁOCHY – WEŹ UDZIAŁ W KONKURSIE!

Wszystkich tych, którzy kończące się lato spędzili w Italii, zachęcamy do przejrzenia wakacyjnych fotografii i wzięcia udziału w konkursie, organizowanym przez Urząd Miasta Krakowa i Włoski Instytut Kultury. Na zgłoszenia czekamy do 15 września (poniedziałek).

Zadaniem uczestników konkursu jest przesłanie fotografii prezentującej interesujące spojrzenie na Włochy. Na zwycięzcę czeka atrakcyjna nagroda: osoba mieszkająca na stałe w Krakowie otrzyma możliwość nieodpłatnej nauki języka włoskiego we Włoskim Instytucie Kultury w semestrze zimowym 2014/2015. Jeżeli w konkursie zwycięży osoba spoza Krakowa – nagrodą będzie weekend w naszym magicznym mieście dla dwóch osób. Konkurs skierowany jest do osób od 16 roku życia.

Fotografie można przysyłać **do 15 września 2014 r.** na adres: krakow.swiat@um.krakow.pl. Zgłoszenie powinno zawierać nazwę zdjęcia, dane osobowe uczestnika konkursu (imię, nazwisko, data urodzenia, adres poczty elektronicznej, adres zamieszkania, numer telefonu) oraz oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu.

Szczegółowe informacje można znaleźć w regulaminie dostępnym na stronie: http://www.krakow.pl/otwarty_na_swiat. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

IV KONGRES POLSKICH TOWARZYSTW NAUKOWYCH NA OBCZYŹNIE

***Nowoczesne nauczanie tradycji ojczystych – Sybiracy i młodzież* - to temat przewodni IV Kongresu Polskich Towarzystw Naukowych na Obczyźnie, który jutro (4 września, czwartek) rozpocznie się w Polskiej Akademii Umiejętności w Krakowie. Kongres potrwa do niedzieli (7 września). Wydarzenie zostanie zainaugurowane o godz. 10:00 w dużej auli PAU, ul. Sławkowska 17.**

Kongres jest organizowany przez Polską Akademię Umiejętności we współpracy z Krakowskim Oddziałem Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”, Uniwersytetem Jagiellońskim, Akademią Górniczo-Hutniczą, Uniwersytetem Pedagogicznym w Krakowie, Uniwersytetem Jana Kochanowskiego w Kielcach, Kongresem Oświaty Polonijnej, Muzeum Narodowym w Krakowie, przy wsparciu merytorycznym Związku Sybiraków. Projekt jest

współfinansowany z środków otrzymanych od Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP a także Gminy miejskiej Kraków.

Pierwszy Kongres odbył się we wrześniu 2005 r. Dał on okazję do sformułowania diagnozy stanu nauki polskiej na obczyźnie. We wrześniu 2008 r. odbył się II Kongres Polskich Towarzystw Naukowych na Obczyźnie. Jego głównym celem była analiza ówczesnej migracji Polaków do krajów zachodnich. Tematem III Kongresu, we wrześniu 2011 r., była „Młodzież polska na obczyźnie - zadania edukacyjne”.

Obecny, IV Kongres będzie miał dwa tematy. Pierwszym będzie kontynuacja III Kongresu w sferze dotyczącej badań nad edukacją młodzieży polskiej na obczyźnie. Drugim – nowym tematem – będą losy Polaków zesłanych na Syberię w XIX i XX wieku oraz badania dotyczące tego problemu, prowadzone przez polskich badaczy oraz ośrodki naukowe Syberii i Kaukazu. Omówiona zostanie także działalność Centrum Dokumentacji Zsyłek, Wypędzeń i Przesiedleń. Dyskusje panelowe dotyczyć będą takich tematów, jak: Sybir w świadomości Polaków w XIX i XX wieku; Diaspora polskich Sybiraków w świecie. Stąd myślą przewodnią Kongresu będą słowa z „Dziadów” Adama Mickiewicza: „Jeśli zapomnę o nich, Ty, Boże na niebie, Zapomnij o mnie”. Dodatkowe informacje są dostępne na stornie: www.kptnno.krakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! DRZWI DO WYOBRAŹNI

***Drama i teatr – drzwi do wyobraźni* – to temat konferencji metodycznej organizowanej przez Teatr Groteska. Konferencja odbędzie się jutro (4 września, czwartek) o godz. 15:00, w budynku Teatru przy ul. Skarbowej 2.**

- Konferencja *Drama i teatr – drzwi do wyobraźni* to nasza kolejna inicjatywa, mająca podkreślić rolę sztuki w procesie edukacji – mówią organizatorzy.

W konferencji udział wezmą m.in. Minister Edukacji Joanna Kluzik-Rostkowska (temat wystąpienia: „*Nasz elementarz – dobra inicjatywa*”); dr Krzysztof Piotrowski („*Twórczy nauczyciel – twórczy uczeń*”); Krystyna Rey („*Drama – metoda na dobry początek*”) oraz dr Maria Ligęza („*Teatr dla edukacji*”).

Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: (www.groteska.pl). (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

PROMETEUSZ KULTURY

Teatr Groteska zaprasza Dyrektorów Szkół, Rady Rodziców oraz Samorządy Uczniowskie do nominowania Nauczycieli szczególnie zasłużonych w upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym do tytułu „Prometeusza Kultury”. Zgłoszenia można przysyłać do 30 listopada br.

W ramach realizacji kampanii społecznej „Kontrrewolucja Kulturalna” Teatr Groteska ustanowił Nagrodę dla Nauczycieli szczególnie zasłużonych w upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym. Nagroda ta ma przypomnieć, jak ważną rolę w przekazywaniu treści kultury wysokiej mają do odegrania nauczyciele.

Poprzez przyznanie miana „Prometeusza Kultury” Teatrowi zależy na: podniesieniu prestiżu środowiska nauczycielskiego, uhonorowaniu pedagogów, którzy w swojej aktywności zawodowej kładą szczególny nacisk na upowszechnianie wiedzy o kulturze oraz na kształtowanie u uczniów umiejętności dojrzałej percepcji kultury, potrzebę pełnego uczestnictwa w niej i jej współtworzenia.

Nominacje do konkursu będą przyznawane przez Dyrektorów Szkół, Rady Rodziców oraz Samorządy Uczniowskie. Sylwetki zgłoszonych nauczycieli zostaną umieszczone na stronie internetowej projektu.

Nominacje do tytułu „Prometeusza Kultury” wraz z uzasadnieniem można zgłaszać do **30 listopada 2014 r.** na adres b.piotrowski@groteska.pl. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie internetowej www.kkrewolucja.pl. lub kontaktując się z odpowiedzialnym za projekt Bartłomiejem Piotrowskim - tel. 12 631 81 81. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE! FINAŁ SZLACHETNEJ PACZKI JUŻ ZA 100 DNI!

Do finału Szlachetnej Paczki pozostało sto dni, dlatego wszyscy zaangażowani w projekt – wolontariusze, darczyńcy, celebryci łączą się i wzorem maturzystów tańczą Poloneza. Tym samym rozpoczynają przygotowania do ważnego egzaminu dojrzałości społeczeństwa. Studniówka Szlachetnej Paczki odbędzie się już jutro (4 września czwartek) o godz. 15 na Rynku Głównym w Krakowie oraz w 15 miastach wojewódzkich. Podczas wydarzenia zostanie odtąńczony symboliczny polonez przy uczestnictwie około 150 wolontariuszy.

Studniówka jest momentem symbolicznym w projekcie – za sto dni podczas Finału Paczki Polacy zostaną poddani próbie dobroczynności i otwartości na drugiego człowieka. Finał odbędzie się w tym roku 13 i 14 grudnia. W te dni wolontariusze odwiedzają potrzebujących i zawiozą im paczki z pomocą materialną.

Aby rodziny otrzymały impuls do zmiany swojego życia, nie wystarczą dobre chęci. Potrzebni są wolontariusze, czyli SuperW, a tych ma być w Polsce ponad 10 000. Wolontariusz Paczki odnajduje rodziny w potrzebie oraz podejmuje decyzję o włączeniu jej do projektu. Wchodzi tam, gdzie inni są obojętni albo boją się wejść. Dla wielu rodzin już sama wizyta wolontariusza jest pomocą i pokazuje, że nie są sami.

Już teraz można zgłosić się na stronie www.superw.pl, wziąć udział w rekrutacji i zostać wolontariuszem Paczki.

Tylko w 2013 roku Szlachetna Paczka dotarła do 17 684 rodzin w potrzebie – osób starszych, samotnych, rodzin dotkniętych chorobą lub niepełnosprawnością, samotnych rodziców i rodzin wielodzietnych. W XIII edycji Paczka zjednoczyła ponad pół miliona osób – potrzebujących, wolontariuszy, darczyńców przygotowujących pomoc i dobroczyńców finansujących organizację projektu, a to już ponad półtora proc. Polaków.

(joanna.dubiel@um.krakow.pl)

NOWE! „POŻEGNANIE LATA” W CENTRUM MŁODZIEŻY

Rodzinna potańcówka, bezpłatny seans filmu "Królowie lata", wspólne muzykowanie, kiermasz różności, edukacyjne gry planszowe, warsztaty plastyczne, malowanie twarzy, „wierszykownia” i wiele innych atrakcji – w najbliższy piątek (5 września) Centrum Młodzieży zaprasza dzieci, młodzież i rodziców na popołudniowe „Pożegnanie lata” w ogrodzie przy ul. Krupniczej 38.

W godz. 15:00-19:00 zaplanowano zabawy, konkursy, warsztaty i animacje – plastyczne, rękodzielnicze, teatralne, taneczne, muzyczne, sportowe i edukacyjne. Z kolei o 19:30 w Kinie Studyjnym Paradox rozpocznie się bezpłatny seans filmu "Królowie lata" (dla widzów w wieku 15+ lat).

Podczas imprezy będzie także można zapoznać się z ofertą stałych zajęć pozalekcyjnych w Centrum Młodzieży na rok szkolny 2014/2015, porozmawiać bezpośrednio z instruktorami oraz od razu zapisać się na wybrane zajęcia.

W razie niepogody wszystkie atrakcje zostaną przeniesione do budynku CM. Wstęp na imprezę jest oczywiście bezpłatny.

W TEN WEEKEND! NOWA HUTA. DLACZEGO NIE?! – KONCERT JUBILEUSZOWY

Dziesięć lat cyklu, ponad pięćdziesięciu artystów i zespołów, około 150 tys. zł zebrane na rzecz Hospicjum św. Łazarza w Krakowie, blisko sześćdziesiąt godzin muzycznej uczty podczas trzydziestu siedmiu koncertów oraz dwa specjalne pokazy filmów. Podczas tej minionej dekady cykl Nowa Huta. Dlaczego Nie?! na stałe wpisał się w krajobraz kulturalny Nowej Huty. W najbliższą sobotę (6 września) odbędzie się 40. Jubileuszowy Koncert cyklu! **Wstęp wolny!**

Do udziału w wydarzeniu zapraszają organizatorzy: Ośrodek Kultury Kraków – Nowa Huta, Stowarzyszenie Przyjaciół Nowej Huty, oraz Porozumienie Dzielnic Nowohuckich – Dzielnice: XIV Czyżyny, XVI Bieńczyce, XVII Wzgórza Krzesławickie i XVIII Nowa Huta.

Przy każdym z koncertów organizatorzy dokładali wszelkich starań, aby umożliwić jak największej liczbie odbiorców spotkanie z artystami polskiej sceny muzycznej. Szacuje się, że tylko w latach 2009-2013 w koncertach cyklu wzięło udział ok. 30 tys. osób. Znane i lubiane nazwiska polskich artystów m. in. Krzysztof Krawczyk, Zbigniew Wodecki, Edyta Geppert, Jacek Wójcicki, Grzegorz Turnau czy nazwy zespołów Elektryczne Gitary, Voo Voo, Trebunie Tutki, przyciągały każdorazowo tysięczne rzesze widzów. Dodatkowo realizacja koncertów w atrakcyjnych obiektach i plenerach Nowej Huty sprzyjała promocji tych niedocenianych miejsc.

Nie inaczej będzie podczas wrześniowego koncertu. Cykl zawita tym razem na stadion Międzyszkolnego Ośrodka Sportowego (Kraków, os. Szkolne 39). Koncert

rozpocznie się o godz. 19:00. Wystąpią znani artyści polskiej estrady związani z Krakowem: Beata Rybotycka, Maciej Maleńczuk, Basia Stępnia-Wilk, Janusz Radek, Jacek Wójcicki, Lidia Jazgar, Leszek Wójtowicz oraz Marcin 'Bzyk' Bąk z zespołu WU-HAE. Muzycy wykonają swoje popularne utwory z towarzyszeniem Orkiestry Krakowskiej Młodej Filharmonii Zespołu Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza pod dyрекcją Tomasza Chmiela. Całość wydarzenia poprowadzi Lidia Jazgar. Koncertowi towarzyszyć będzie kwesta na rzecz Hospicjum im. św. Łazarza w Krakowie.

Więcej informacji o cyklu *Nowa Huta. Dlaczego Nie?!* można znaleźć na stronie projektu: www.nhdn.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KONKURS NA DYREKTORA BUNKRA SZTUKI

Przypominamy, że trwa konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki” w Krakowie. Kandydaci mają czas na złożenie wniosków o przystąpienie do konkursu do 18 września br. Szczegółowe informacje są dostępne na stronie: www.bip.krakow.pl/?dok_id=63066.

Do konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Galerii może przystąpić osoba, która spełnia następujące warunki: posiada pełną zdolność do czynności prawnych; jest niekarana; korzysta z pełni praw publicznych; posiada ukończone studia wyższe; posiada udokumentowaną działalność w zakresie prezentacji sztuki, w tym w szczególności działalności wystawienniczej; posiada dobry stan zdrowia pozwalający na wykonywanie pracy na stanowisku kierowniczym; posiada znajomość w mowie i piśmie co najmniej jednego języka obcego (preferowana znajomość języka angielskiego); posiada znajomość przepisów prawa w zakresie organizowania i prowadzenia działalności kulturalnej, finansów publicznych, a także zamówień publicznych w zakresie kultury.

Dodatkowo preferowani będą kandydaci: posiadający doświadczenie w realizacji i zarządzaniu przedsięwzięciami artystycznymi (atutem będzie doświadczenie w projektach wystawienniczych o randze międzynarodowej, poparte kontaktami międzynarodowymi), wyróżniający się kreatywnością, posiadanym doświadczeniem i umiejętnością w pozyskiwaniu środków dla instytucji – zarówno z budżetu Organizatora, jak również z dodatkowych źródeł zewnętrznych, w tym z funduszy Europejskich; posiadający zdolności menedżerskie oraz organizatorskie, a także umiejętność zarządzania zespołami ludzkimi i nawiązywania dobrych kontaktów interpersonalnych; posiadający wykształcenie wyższe z zakresu sztuk plastycznych lub organizacji i zarządzania.

Wnioski do konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Galerii muszą mieć formę pisemną i zawierać m.in. autorski projekt koncepcji organizacyjnej, finansowej i programowej Galerii.

Wniosek o przystąpienie do konkursu (z dopiskiem: „Konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki” w Krakowie) należy złożyć na stanowisku nr 5 w Kancelarii Magistratu Urzędu Miasta Krakowa, Kraków pl. Wszystkich Świętych 3-4 (w godzinach pracy Urzędu Miasta Krakowa) lub przesać na adres: Urząd Miasta Krakowa, 31-004 Kraków, pl. Wszystkich Świętych 3-4, **do 18 września 2014 r.** Oferty, które wpłyną po tym terminie nie będą rozpatrywane.

Konkurs zostanie przeprowadzony przez Komisję Konkursową powołaną przez Prezydenta Miasta Krakowa. Ostateczną decyzję w sprawie wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Galerii wyłonionego w konkursie, ocenę jego przydatności na stanowisku dyrektora Galerii, a także w sprawie zatrudnienia i szczegółów dotyczących warunków umowy o pracę, podejmie Prezydent Miasta Krakowa.

Szczegółowe informacje o konkursie i jego wymogach są dostępne na stornie: www.bip.krakow.pl/?dok_id=63066. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

PIERWSZA KADROWA – WEŹ UDZIAŁ W GRZE MIEJSKIEJ

Jeśli chcesz poznać losy polskich legionistów, zdobyć umiejętności godne Drużyny Beliny i sprawdzić czy potrafisz wykonać wszystkie zadania sztabowe i sprawnościowe? Koniecznie musisz wziąć udział w grze miejskiej „Pierwsza Kadrowa”, która odbędzie się 20 września (sobota). Na zgłoszenia organizatorzy czekają do 18 września br.

Akcja gry miejskiej „Pierwsza Kadrowa” rozgrywać się będzie na ulicach, placach i w gmachach centrum Krakowa. Jej zadaniem jest przypomnienie wydarzeń, które miały miejsce latem 1914 roku, na początku I wojny światowej. Uczestnicy gry: młodzież, studenci, osoby dorosłe będą mieli okazję w niepowtarzalny sposób poczuć atmosferę tamtych dni oraz zdobyć lub przypomnieć sobie dużą ilość informacji na temat Legionów.

Wykonując przygotowane zadania uczestnicy nauczą się żołnierskiej musztry, poćwiczą technikę rzucania atrapą granatu oraz przyswoją sobie wygląd i działanie różnych rodzajów broni wykorzystywanej na służbie u Komendanta Józefa Piłsudskiego. Ponadto, sprawdzą swoją wiedzę w licznych testach, ułożą drzewo genealogiczne panującej ówczesnie dynastii habsburskiej, zaśpiewają pieśni patriotyczne, przećwiczą udzielanie pierwszej pomocy.

„Pierwsza Kadrowa” to druga gra przygotowana przez Młodzieżowy Ośrodek Edukacji Obywatelskiej działający w Centrum Młodzieży im. dr. Henryka Jordana. Pierwsza była zrealizowana w ubiegłym roku i podejmowała tematykę Powstania Styczniowego. Przy realizacji gry organizatorzy współpracują z Radami Dzielnic I i II, Stowarzyszeniem Małopolskie Centrum Edukacji "MEC", Stowarzyszeniem Pospolite Ruszenie Szlachty Ziemi Krakowskiej oraz Grupą Rekonstrukcji Historycznej - I Pułk Legionów I Brygady Legionów Józefa Piłsudskiego.

Gra realizowana będzie w ramach projektu „Strażnicy Pamięci” pod honorowym

patronatem Prezydenta Miasta Krakowa Jacka Majchrowskiego i Rady Miasta Krakowa.

Gra odbędzie się 20 września (sobota) w godz. 10:00–16:00. Zgłoszenia do gry organizatorzy przyjmują do 18 września br. Dodatkowe informacje: www.patriotycznykrakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

W CZWARTEK

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

14:00 – Rozpoczęcie realizacji zbiornika retencyjnego Biezańów na rzece Serafa w Krakowie, ul. Lipowskiego (most na rzece Serafie)

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

14:00 – Rozpoczęcie realizacji zbiornika retencyjnego Biezańów na rzece Serafa w Krakowie, ul. Lipowskiego (most na rzece Serafie)

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

15:00 – Konferencja metodyczna *Drama i teatr – drzwi do wyobraźni*, Teatr Groteska, ul. Skarbowa 2

18:00 – Wernisaż wystawy „No pain, no game”, Bunkier Sztuki, pl. Szczepański 3a

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji