



Snap Film Festiwal - znamy werdykt

2011-03-31

Jury składające się z wybitnych przedstawicieli polskiego filmu wybrało zwycięzców Snap Film Festiwal w trzech kategoriach: film fabularny, film dokumentalny oraz film animowany i eksperymentalny. Pod adresem <http://snapfilm.pl/> można obejrzeć zwycięskie filmy.

W ramach konkursu nadesłano kilkadziesiąt filmów - każdy z nich trwa najwyżej minutę. 26 kwietnia - podczas gali finałowej Festiwalu, Jury składające się z wybitnych przedstawicieli polskiego filmu wybierało najlepsze propozycje w poszczególnych kategoriach. W skład Jury weszli : Robert Gliński (przewodniczący), Anna Polony, Roman Gutek, Lucjan Kaszycki, Mieczysław Kuźmicki.

W kategorii filmu fabularnego przyznano wyróżnienie dla filmu „Misja (Mission)” (autor Robert Nartowski), trzecią nagrodę dla filmu „Przypadkowość rzeczy martwych” (autor Michał Świder), drugą nagrodę za film „Powrót”(autor Michał Szczepański) oraz pierwszą nagrodę dla filmu „Pluszak” (autor Kamil Litwinowicz).

Wyróżnienie w kategorii filmu dokumentalnego otrzymał film „Jak powstają anioły” (autor Tomasz Stachura), a pierwszą nagrodę przyznano filmowi „Rolls of identity” (autor Jakub Pączek).

Doceniono także cztery filmy eksperymentalne i animowane. Wyróżnienie w tej kategorii otrzymał film „Czas” (autor Adriana Łapczyński), trzecią nagrodę film „Dialog” (autor Agata Hajdecka), drugą - film „Celebration” (autor Łukasz Szozda), a pierwsze miejsce film „Pi/4” (autor Alexey Khramtsov).

GRAND PRIX – statuetkę i nagrodę wysokości 2000 Euro otrzymał Stanisław Białoskórski za film pt. „W białej kopercie”.

Nagrodę specjalną im. Wojciecha Jerzego Hasa ufundowaną przez Wandę Ziembicką-Has otrzymał Robert Natowski za film „Misja”.

Organizatorem konkursu jest Krakowska Szkoła Filmowa im. Wojciecha Jerzego Hasa. Więcej informacji, a także zwycięskie filmy dostępne są pod adresem <http://snapfilm.pl/> (KS)

Festiwal objął honorowym patronatem Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.