Magiczny Kraków

Kulturalny rozkład jazdy na weekend [KONKURS]

2018-04-04

Wiosna w Krakowie w końcu jest widoczna i piękna! Od razu chce się wyjść z domu i trochę ukulturalnić. A będzie to bardzo proste, bo wraz z nową porą roku rozpoczął się wysyp ciekawych wydarzeń w naszym mieście. W Muzeum Narodowym obejrzymy długo wyczekiwaną wystawę o polskim dizajnie, a w Kinie pod Baranami nie zabraknie filmów prosto z Zjednoczonych Emiratów Arabskich. Z kolei muzycznie na żywo bawić nas będą m.in. Natalia Przybysz i Mikromusic, Pablopavo czy Marek Piekarczyk. Jak się w tym wszystkim nie pogubić? Z naszym kulturalnym rozkładem jazdy na weekend!

Kulturalny spacer po Krakowie zaczynamy od **Muzeum Narodowego, gdzie już od piątku będziemy mogli obejrzeć wystawę „Z drugiej strony rzeczy. Polski dizajn po 1989 roku”.** Twórcy ekspozycji chcieli pokazać nam zmiany w polskim dizajnie po upadku komunizmu. Zobaczymy, jak radzili sobie twórcy w latach 90. w warunkach rodzącego się kapitalizmu, jakie piętno odcisnęły na ich pracach prądy postmodernistyczne oraz jak współcześnie poszukują odrębności, chcąc sprostać zagranicznej konkurencji. Wystawa pokaże różne oblicza dizajnu - z pewnością niektóre z nich nas zaskoczą. To wystawa nie tylko dla osób dobrze zaznajomionych z tym tematem, ale też po prostu zainteresowanych sztuką w życiu codziennym. Zapraszamy do **Gmachu Głównego MNK w piątek i sobotę od 10 do 18** oraz **w niedzielę od godz. 10 do 16. W niedzielę o godz. 14 zwiedzanie z przewodnikiem!**

Jedne wystawy startują, inne dobiegają końca. Tak będzie w ten weekend **w MCK, gdzie czeka nas finisaż wystawy „Lwów, 24 czerwca 1937. Miasto, architektura, modernizm”.** Z tej okazji w niedzielę, możemy odwiedzić **MCK bezpłatnie.** Dodatkowo **o godz. 12 czeka nas oprowadzanie z kuratorką wystawy**, a o **12:30 warsztaty** dla rodziców z dziećmi. Jeśli interesujecie się architekturą okresu międzywojennego, lubicie Lwów lub chcecie się tam wybrać - to coś dla Was! Polecamy wybrać się do MCK **w niedzielę między 10 a 18.**

Jeśli film, to w **Kinie pod Baranami!** Tam od piątku do niedzieli czeka nas **3. Przegląd Kina Emirackiego.** To unikatowy projekt, który pozwala polskim widzom zapoznać się z coraz bogatszym **dorobkiem kinematografii Zjednoczonych Emiratów Arabskich**. Na ekranie pojawi się m.in. nominowany do nagrody na festiwalu filmowym w Dubaju **film „Abdullah”** autorstwa emirackiego reżysera i kompozytora Humaida Alsuwaidiego. To opowieść o mężczyźnie, którego od najmłodszych lat fascynowała muzyka. Niestety surowe zasady obowiązujące w jego rodzinie powodują, że Abdullah musi ukrywać swoją pasję przed bliskimi. **Film „The Worthy” Alego F. Mostafy** to rozgrywający się w niedalekiej przyszłości thriller, w którym niewielka grupa ludzi walczy o przetrwanie w dystopijnym świecie pozbawionym dostępu do wody. **Wszystkie seanse o godz. 19:15.** Polecamy, takich filmów nie obejrzycie na co dzień w krakowskich kinach.

W **Arsie trwa kolejna edycja „Sztuki za siódemkę”!** Możecie nadrobić filmowe zaległości i to w promocyjnych cenach! Od piątku na ekranie do zobaczenia m.in. kostiumowy **„Powiernik królowej” z Judi Dench** w roli głównej, kontrowersyjny **„Podwójny kochanek” François Ozona** czy włoski hit „Dobrze się kłamie w miłym towarzystwie” z polskim akcentem - rolą Kasi Smutniak. Nie zabraknie też oscarowego „Uciekaj", a także awangardowego **„Manifesto", gdzie Cate Blanchett** wciela się w 13 różnych postaci. Wszystkie filmy i godziny seansów sprawdźcie na stronie Arsu.

Wracamy do **Kina pod Baranami**, bo tam do weekendowego maratonu filmowego możecie

przygotować się już w **najbliższy czwartek! Dokładnie o godz. 18** odbędzie się tam pokaz najlepszych filmów krótkometrażowych autorstwa absolwentów Gdyńskiej Szkoły Filmowej. W repertuarze m.in. **„Matka" Łukasza Ostalskiego**, wielokrotnie nagradzany **„Dzień babci" Miłosza Sakowskiego** z Anną Dymną w roli głównej, prezentowany w Cannes „Koniec widzenia" Grzegorza Mołdy oraz dokument Macieja Millera „Między nami". Po seansie odbędzie się **spotkanie z Anną Dymną**, które poprowadzi Jerzy Armata.

KONKURS

Mamy dla Was podwójne **zaproszenia na czwartkowy pokaz filmów krótkometrażowych w Kinie pod Baranami.** Jeśli chcecie je zdobyć, odpowiedzcie na pytanie: **W jakim krakowskim teatrze na co dzień gra Anna Dymna?** Odpowiedzi podsyłajcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do **czwartku, 5 kwietnia do godz. 13** w tytule maila wpisując KINO POD BARANAMI. Zwycięzców poinformujemy indywidualnie.

Muzyczne zachwyty czekają w niedzielę tych, którzy odwiedzą **Klub Studio**. Trzy kobiece oblicza na jednej scenie i podczas jednego koncertu. Jednocześnie to trzy różne krainy muzyczne! **Wystąpią Natalia Przybysz, Mikromusic i wschodząca muzyczna gwiazda - Odet.** Zacznijmy od końca - utwory Odet to zderzenie dwóch odmiennych stylistyk - **melancholijnej liryki i humoru**. Artystka świadomie podkreśla kontrastowość utworów i wychodzi jej to na dobre! Z kolei na czele Mikromusic stoi kobieta o **wyjątkowym głosie, czyli Natalia Grosiak.** Muzyka zespołu to fuzja jazzu, trip-hopu, rocka, czasem też muzyki ludowej. Okazuje się, że takie pozornie różne gatunki muzyki mogą razem brzmieć spójnie! Natalia Przybysz w październiku wydała swoją **najnowszą płytę „Światło nocne”** i znów zaserwowała nam muzyczny popis pod postacią świetnych tekstów i wpadających w ucho piosenek. My już wiemy, że chcemy tam być - **w niedzielę o godz. 19.**

Klub Żaczek kusi nas w ten weekend koncertem jednego z najciekawszych obecnie polskich tekściarzy. Mowa oczywiście o **Pablopavo i jego Ludziki**, którzy zagrają tam w **sobotę o godz. 20.** Podczas koncertu usłyszymy utwory z ostatniej płyty zespołu, czyli „Ladinola”, ale także nowości, które być może pojawią się na powstającym właśnie albumie planowanym na jesień tego roku. Nie zabraknie też nieśmiertelnych przebojów Pablopavo, takich jak **„Dancingowa piosenka miłosna”.** Bądźcie w Żaczku!

Akustyczna wersja rockmana? To zawsze brzmi ciekawie! Nie inaczej będzie i tym razem - **w Teatrze Groteska już w niedzielę wystąpi wieloletni wokalista grupy TSA, Marek Piekarczyk.** Będzie to pierwszy w tym miejscu koncert z serii **„Scena Mistrzów”.** Piekarczyk zaśpiewa akustyczne wersje utworów z repertuaru muzyków, którzy swoją twórczością ukształtowali go nie tylko jako artystę, ale przede wszystkim jako człowieka. Każda piosenka poprzedzona będzie krótką anegdotą lub historią z nią związaną. Usłyszymy też nowe, solowe utwory artysty. **Koncert w Grotesce w niedzielę o godz. 18.**

A może coś na wesoło? Nie ma nic lepszego niż stand-up, który rozśmieszy do łez! Tak będzie w piątek **w Klubie Studio, gdzie wystąpi Grupa Trzymająca Mikrofon**. Jest to projekt trzech najlepszych (według opinii wielu) komików w kraju. **Rafał Pacześ, Łukasz Lotek Lodkowski i Kacper Ruciński** napisali program **"Bang!"** specjalnie z myślą o tym projekcie. Jak wypadną we wspólnym show? Tego dowiecie się tylko odwiedzając **Klub Studio w piątek o godz. 20.**

Magiczny Kraków

Na koniec teatr! Jeszcze świeża, bo marcowa premiera w Teatrze im. Juliusza Słowackiego to prawdziwe „must see"! **„Kariera Artura Ui" w reżyserii Remigiusza Brzyka** to nowe spojrzenie na sztukę autorstwa Bertolda Brechta. **Arturo Ui to drobny gangster.** Zaczyna swoją drogę proponując ochronę handlarzom kalafiorów. Szybko jednak, imając się najróżniejszych sposobów, pnie się wyżej. W świat finansjery, wielkiej polityki. W końcu wygrywa wybory. Od kalafiorów do władzy absolutnej. W ten groteskowy, rewiowy sposób **Brecht przedstawił drogę dojścia do władzy Adolfa Hitlera.** Warto obejrzeć spektakl nie tylko dla poruszającej historii, ale również dla kolejnej świetnej teatralnej roli Andrzeja Grabowskiego! **Teatr Słowackiego zaprasza w sobotę i niedzielę o godz 19.**