



**Magiczny
Kraków**

Una mostra della collezione del Museo cracoviano dell'Arte Moderna MOC AK a Roma

2017-07-13

Il 6 dicembre 2016 il Sindaco di Cracovia Jacek Majchrowski ha inaugurato la mostra delle opere della collezione del Museo dell'Arte Moderna MOC AK nel Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo MAXXI a Roma. Presentata nell'anno 2016 e 2017, sarà la prima mostra così grande e globale (più di 50 dipinti, fotografie, lavori video e oggetti) delle opere della collezione del Museo dell'Arte Moderna MOC AK in Italia.

I partecipanti alla parte ufficiale dell'inaugurazione erano tra l'altro: la Direttrice del Museo MOC AK Anna Maria Potocka, l'Ambasciatore della Repubblica Polacca a Roma Tomasz Orłowski, il Direttore Artistico del MAXXI Hou Hanru, il Direttore del Centro Internazionale di Cultura e il Presidente del Comitato del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO Prof. Jacek Purchla e dei rappresentanti della Fondazione MAXXI. La mostra è stata presentata agli ospiti dalla Direttrice Potocka ed ha suscitato un grande interesse e dei numerosi commenti positivi.

La mostra a Roma, organizzata dal MOC AK in cooperazione con MAXXI Museo, permetterà di fare la conoscenza con i canoni dell'arte moderna, rappresentati dagli artisti: Paweł Althamer, Krzysztof M. Bednarski, Rafał Bujnowski, Andrzej Dłużniewski, Edward Dwurnik, Tomasz Ciecierski, Katarzyna Górna, Zbigniew Libera, Marcin Maciejowski, Bartek Materka, Józef Robakowski, Wilhelm Sasnal, Jadwiga Sawicka e Krzysztof Wodiczko. La mostra è composta anche delle opere di artisti stranieri, tra i quali: AES+F, Reza Aramesh, Josef Dabernig, Maya Gold, Krištof Kintera, Sarah Lucas, Shahar Marcus, Muntean/Rosenblum, Shinji Ogawa e Daniel Spoerri.

Lo scopo della mostra è di convincere le persone non legate all'arte professionalmente che l'arte è uno strumento indispensabile per comprendere il mondo. Lo scopo dei creatori della collezione e la lotta con degli atteggiamenti „conformemente ai quali l'arte dovrebbe essere decorativo e piacevole”. Uno scopo principale del museo è di avvicinare un ricevitore all'arte. La collezione è un'elemento fondamentale di queste azioni.