



**Magiczny
Kraków**

Nagroda specjalna dla „Wieloryb The Globe”

2017-10-31

Nagroda miesięcznika „Teatr” trafiła w ręce Teatru Łaźnia Nowa za spektakl „Wieloryb The Globe”. Przedstawienie zrealizowane w koprodukcji z Teatrem Starym w Lublinie uhonorowano za unikatową wartość artystyczną i humanistyczną.

– Myślę, że taki spektakl nie mógłby powstać w teatrze repertuarowym. W Łaźni jesteśmy od samego początku wierni zasadzie, że warto wspierać artystów z marzeniami, że droga poszukiwań jest wartością samą w sobie. Tylko wtedy mogą powstawać tak niezwykle spektakle. Poza kalkulacją, pragmatyzmem i ideologią – mówi Bartosz Szydłowski, Dyrektor Artystyczny Teatru Łaźnia Nowa oraz Dyrektor Międzynarodowego Festiwalu Boska Komedia.

Nagrodą Specjalną „Teatru” uhonorowano Krzysztofa Globisza, Mateusza Pakułę, Evę Rysovą, Martę Ledwoń, Zuzannę i Antonisa Skoliasów, Marcina Chlandę, Cezarego Tomaszewskiego i Mateusza Wajdę.

W spektaklu „Wieloryb The Globe” Krzysztof Globisz wciela się w rolę wieloryba wyrzuconego na brzeg oceanu. Zuzanna Skolias i Marta Ledwoń występują w rolach działaczek Greenpeace’u, które próbują go ratować, polewają go wodą i śpiewają mu piosenki. Jest to sztuka o empatii, wychodzeniu z choroby i niesieniu pomocy innym.

Autor tekstu i dramaturg spektaklu – Mateusz Pakuła napisał scenariusz oparty na kilku scenach, monologach i piosenkach. Wraz z reżyserką Evą Rysovą pozostawili aktorom sporo miejsca do improwizacji. W rezultacie powstała ciekawa opowieść muzyczna i multimedialna, a bohaterzy przypominają postacie z kreskówki.

Na scenie Łaźni Nowej „Wieloryb The Globe” będzie można zobaczyć 18, 19 i 20 listopada.