



**Magiczny
Kraków**

Do przerwy 0:1

2012-05-15

Medal Mistrza Pucharu Polski 1983/1984 zdobyty przez Wisłę Kraków, koszulka reprezentacji Polski z Mistrzostw Świata w Hiszpanii 1982 r., buty, getry oraz piłka z lat 40. XX w. – to tylko część eksponatów, które można oglądać na wystawie „Do przerwy 1:0. Piłka nożna w PRL” przygotowanej przez Muzeum PRL-u (oddział Muzeum Historii Polski) w dawnym kinie Światowid (os. Centrum E-1).

W PRL-u piłkarzom kibicował każdy – obywatele i władza. Sukcesy reprezentacji narodowej jednym rekompensowały codzienne braki, innych napawały narodową dumą, wszystkich porywały. Nowa wystawa czasowa w Muzeum PRL-u (oddział Muzeum Historii Polski) przywołuje wspomnienia i odświeża wielkie futbolowe emocje sprzed trzydziestu, czterdziestu lat.

Wystawa „Do przerwy 0:1. Piłka nożna w PRL” przedstawia fenomen piłki nożnej w kontekście wzajemnych relacji z kulturą, gospodarką, a wreszcie polityką. Stała się też opowieścią o najnowszej historii Polski. Wprowadzeniem do niej są biografie piłkarzy, którzy w przededniu II wojny zagrozili na boiskach Francji największym potęgom futbolowym ówczesnego świata. Ich kariery zostały bezpowrotnie złamane. Podziemne, nielegalne rozgrywki piłkarskie, zakazane podczas okupacji niemieckiej, to ciąg dalszy opowieści nie tylko o sporcie, ale o polskiej historii. Wspomnienia bohaterów o trudnych warunkach życia w latach powojennych – byleby przeżyć, byleby grać – to gorzki obraz najcięższych lat stalinizmu. Sukcesy drużyny Kazimierza Górskiego w zaskakujący sposób splatają się z potrzebami propagandy sukcesu epoki Gierka. Wreszcie zwycięski remis Polaków z drużyną ZSRR na Mistrzostwach Świata w 1982 roku w Hiszpanii, na zawsze pozostanie w pamięci jako mecz przeciwko stanowi wojennemu.

Zwiedzający będą mieli niepowtarzalną okazję stanąć na „stadionie”, zajrzeć do piłkarskiej szatni lub Fiata 128 Sport Coupe – marzenia piłkarzy z lat 70. oraz podglądać internowanych w Białołęce, śledzących mistrzostwa świata w Hiszpanii w 1982 r. Na wystawie będzie można zobaczyć pamiątki, które przekazali m.in. Andrzej Iwan, Marek Kusto i Stanisław Chemicz. Organizatorzy nie zapomnieli także o dzieciach. Ich przewodnikiem będzie Kazik, chłopczyk narysowany na ścianie muzeum.

Wystawa będzie otwarta w czasie, kiedy zainteresowanie wszystkich Polaków – kibiców i tych, którzy piłką nigdy się nie interesowali – będzie zwrócone w stronę stadionów, czyli podczas Mistrzostw Europy UEFA EURO 2012. Ten szczególny czas według organizatorów wystawy pozwoli zainteresować odbiorców społecznym fenomenem, jakim było zbiorowe przeżywanie sukcesów polskiej reprezentacji.

Ekspozycję będzie można oglądać do 31 listopada (z wyjątkiem poniedziałków), w godz. 11:00-19:00. Dodatkowe informacje www.mpri.muzhp.pl. (KF)