



# SERWIS INFORMACYJNY

**Biuro Prasowe Kancelarii Prezydenta Miasta Krakowa**

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: [bi@um.krakow.pl](mailto:bi@um.krakow.pl)

KP-02-1.0623-2/51/14(2471)

środa, 31 marca 2010 r.

---

## Z MAGISTRATU:

---

### **CRAIG W KRAKOWIE, CZY BOND TAKŻE?**

**Daniel Craig - brytyjski aktor, słynny odtwórca roli Bondy, w tym tygodniu odwiedził Kraków. Wizyta była utrzymywana w tajemnicy i miała związek z promocją miasta w kolejnym filmie o przygodach Agenta 007.**

Z aktorem spotkał się Prezydent Jacek Majchrowski. „*Chyba każdy zna historię tego brytyjskiego agenta. Bardzo się cieszę, że jest szansa na wykorzystanie Krakowa jako scenerii do jednego z wątków tej superprodukcji*” – powiedział po spotkaniu Prezydent.

Daniel Craig zachęcony przez Colina Farrella do odwiedzenia Krakowa przyznał, że miasto jest tak malownicze i pełne uroku, że będzie idealnym tłem dla kolejnej historii o Bondzie.

Do spotkania doszło dzięki staraniom Kraków Film Commission, która odpowiada, między innymi, za znalezienie i udostępnienie odpowiednich, atrakcyjnych lokacji filmowych w naszym regionie (OS).

---

### **MISTERIA PASCHALIA – DZIEŃ TRZECI**

**Montserrat Figueras, La Capella Reial de Catalunya, Hespèrion XXI, gościnnie muzycy z Japonii, Indii, Niemiec, Wielkiej Brytanii i USA oraz dyrygent Jordi Savall to kolejne gwiazdy Festiwalu Misteria Paschalia. Dziś (31 marca, środa) o godz. 20.00 w kościele św. Katarzyny wezmą udział w koncercie *La Ruta de Oriente*.**

Z kolei jutro - w Wielki Czwartek (1 kwietnia) na Festiwalu zadebiutuje legendarna grupa madrygalistów La Venexiana. Artyści zaprezentują cykl siedmiu kantat *Membra Jesu nostri* Dietriche Buxtehudego, dzieło poświęcone Męce Pańskiej i opisujące ją w sposób niemal mistyczny: poprzez kontemplację ran zadanych ukrzyżowanemu Chrystusowi – od stóp aż po Jego twarz. Muzycznym centrum rozważań pasyjnych będzie wielkopiątkowe wykonanie *Pasji wg św. Jana* Johanna Sebastiana Bacha w interpretacji Les Musiciens du Louvre-Grenoble pod batutą Marka Minkowskiego.

Jak co roku w Wielką Sobotę (3 kwietnia) w Kaplicy św. Kingi w Wieliczce zabrzmiał kameralny repertuar barokowy. Na festiwalu zadebiutuje francuski zespół L'Arpeggiata

założony i prowadzony przez wirtuoszkę teorbenu i harfy Barokowej, Christinę Pluhar. Artyści zaprezentują program złożony z dzieł Maurizio Cazzatiego, Benedetto Ferrariego, Claudia Monteverdiego, Ignazia Donatiego, G.A. Pandolfiego, Antonia Bertaliego i G.F. Sancesa. Repertuar na kameralny skład instrumentów i na głos wysoki uświetni obecność Philippe'a Jarousskiego, zaliczanego do najwybitniejszych współczesnych kontratenorów.

Muzycznym centrum festiwalu stanie się długo oczekiwane w Krakowie oratorium *La Resurrezione* George'a Friderica Handla. Dzieło w Niedzielę Wielkanocną (4 kwietnia) wykona specjalnie na zamówienie festiwalu legendarne Il Giardino Armonico pod batutą Giovanniego Antoniniego. Akcja dzieła Handla rozgrywa się tej jedynej nocy, która rozpoczyna się łzami a kończy radością Zmartwychwstania i rozgrywa się na dwóch planach – nadnaturalnym i ziemskim. W Poniedziałek Wielkanocny (5 kwietnia) drugą odsłonę cyklu wykonać najpiękniejszych arii z oratoriów i oper Antonia Vivaldiego zaprezentuje Vivica Genaux z towarzyszeniem zespołu Europa Galante prowadzonego przez Fabia Biondiego. Artyści przedstawią materiał zarejestrowany przez wytwórnię Virgin Classic – „Pyrotechics”.

Misteria Paschalia to jeden z najważniejszych europejskich festiwali poświęconych muzyce dawnej. „Artyści którzy na nim występują to crême de la crême, czyli najwybitniejsi wykonawcy muzyki historycznej na świecie” – mówi Filip Berkowicz, Dyrektor Artystyczny Festiwalu. Festiwal tradycyjnie wpisuje się w atmosferę Wielkiego Tygodnia oraz przygotowań do świętowania Wielkiej Nocy. Tym razem artyści skupią się wokół najistotniejszych motywów chrześcijaństwa, a zarazem najistotniejszych tematów sztuki, muzyki i kultury europejskiej: motywów pasyjnych i rezurekcyjnych.

Po raz pierwszy w historii Festiwalu Misteria Paschalia organizatorzy przygotowali płyty sygnowane marką Festiwalu. Znalazły się na nich rejestracje koncertów, które odbyły się w ramach kolejnych edycji festiwalu Misteria Paschalia. To dwie unikatowe pozycje w wykonaniu zespołu Europa Galante pod dyrekcją znakomitego skrzypka, dyrygenta, odkrywcy zaginionych dzieł baroku – Fabia Biondiego, będące pokłosiem jego ścisłej i wieloletniej współpracy z Festiwalem: Gian Francesco de Majo – *Gesù sotto il peso della Croce* (Misteria Paschalia 2006) Alessandro Scarlatti – *La Santissima Annunziata* (Misteria Paschalia 2007). Płyty można kupić w salonach EMPIK i Music Corner w całej Polsce oraz w Księgarni Muzycznej Kurant i Punktach Sieci Informacji Miejskiej w Krakowie. Można je również kupić za pośrednictwem portalu Allegro.pl oraz - przez cały czas trwania Festiwalu - w miejscach organizacji koncertów.

Dodatkowe informacje o wydarzeniu są dostępne na stronie internetowej: [www.misteriapaschalia.com](http://www.misteriapaschalia.com). (KF).

---

### **GDZIE POWSTANĄ WYBIEGI DLA PSÓW?**

**Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu zbiera opinie mieszkańców w sprawie miejsc i zasad funkcjonowania wybiegów dla psów.**

**Propozycje można zgłaszać jeszcze przez tydzień na adres [wbiegi@zikit.krakow.pl](mailto:wbiegi@zikit.krakow.pl).**

W ramach akcji zgłaszania miejsc, w których powinny zostać zorganizowane wybiegi dla psów, do Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu wpłynęło już kilkadziesiąt propozycji. Przypomnijmy, że miejska jednostka chce zorganizować na terenie Krakowa tereny, gdzie właściciele czworonogów będą mogli wyprowadzać psy bez konfliktu z innymi grupami korzystającymi z terenów spacerowych, w szczególności z małymi dziećmi, osobami starszymi, uprawiającymi jogging i rowerzystami.

„Dzięki dużej liczbie zgłoszeń od mieszkańców wyłoniło się kilka obszarów, gdzie z powodzeniem mogłyby powstać wybiegi dla naszych krakowskich czworonogów” – informuje Michał Pyclik z ZIKiT.

Największe zainteresowanie właścicieli psów skupiło się wokół Parku Lotników Polskich. Padły propozycje mało zadrzewionego terenu położonego od strony al. Pokoju. W tej dzielnicy wskazywano też byłe lotnisko w Czyżynach.

Bardzo aktywnie wypowiadali się także mieszkańcy Mistrzejowic proponując m.in. północną część parku na os. Złotego Wieku oraz teren na wschód od parku, w stronę urzędu skarbowego, okolice zajezdni autobusowej przy ul. Parnickiego, teren na zachód od zajezdni tramwajowej wzdłuż ul. Ks. Jancarza i Bohomolca.

W Nowej Hucie zgłoszono też potrzebę wybiegu za D.H. „Wanda”. „Nie zapominamy też o głosach mieszkańców Wzgórz Krzesławickich, w szczególności terenów podmokłych między kościołem a przychodnią” – mówi Michał Pyclik.

Sporo głosów wpłynęło też od mieszkańców Bronowic. Zaproponowano deptak blisko Parku Młynówka Królewska. Miejsce to również zadowoliłoby wnioskodawców z al. Kijowskiej, ul. Grottgera i Raławickiej. Drugim obszarem w okolicy Bronowic byłby pas zieleni przylegający do alejek Młynówka Królewska między aleją Armii Krajowej a Wesele albo między Przybyszewskiego a Rydła.

Mieszkańcy z rejonu ulicy Opolskiej zgłaszali łąki pomiędzy ulicami Batalionu Skała AK, Opolską i Łokietka, a także park pomiędzy Azorami a Krowodrzą.

W VIII Dzielnicy mieszkańcy okolic Ruczaju byli zgodni, że dobrym miejscem dla wybiegu dla psów są nieużytki za terenem „Motoroli”. Alternatywą jest też nieużywany pas zieleni przyległy do ul. Grota-Roweckiego w okolicy ul. Łojasiewicza. Dzielnica Dębniki zauważa też, że istnieje możliwość zorganizowania wybiegu w okolicy Parku Dębnickiego i przyległego bulwaru.

Z kolei dla mieszkańców okolic pl. Bohaterów Getta, Zabłocia i Grzegórzek, wskazanym byłoby stworzenie wybiegu na terenie od Mostu Kotlarskiego aż do tamy na Dąbiu, a także rejon od mostu Lajkonika do zlikwidowanej zwirowni na wysokości Krakowskiej Szkoły Wyższej.

Kilka głosów wpłynęło też od mieszkańców Biezanowa. „Zgodnie stwierdzają, że dobrym miejscem byłby nieużytek przy ul. Ćwiklińskiej, między marketem Carrefour a osiedlowym ośrodkiem zdrowia” – informuje przedstawiciel ZIKIT.

Jeden z mieszkańców zaproponował też wydzielenie terenu dla psów na Błoniach. Padły też propozycje wybiegów przy forcie św. Benedykta na końcu ul. Stawarza, w okolicach NCK i Łąk Nowohuckich, przy placach Serkowskiego i Sikorskiego, w parku za fortem Kleparz przy ul. Prądnickiej, wzdłuż Rudawy na Woli Justowskiej.

Akcja zbierania opinii mieszkańców na temat wybiegów dla czworonogów realizowana jest w ramach społecznej kampanii na rzecz edukacji mieszkańców w zakresie przestrzegania przepisów dotyczących utrzymania zwierząt domowych, a w szczególności psów, zainaugurowanej w połowie czerwca 2009 roku. Inicjatorem kampanii jest komendant Straży Miejskiej, który wspólnie z Kancelarią Prezydenta oraz Wydziałem Edukacji Urzędu Miasta opracował szczegółowy plan działania wszystkich podmiotów miejskich uczestniczących w kampanii. Obok Straży Miejskiej, pozytywnie odpowiedzieli na propozycję wzięcia w niej udziału przedstawiciele: Miejskiego Przedsiębiorstwa Komunikacyjnego, Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu, Zarządu Budynków Komunalnych oraz Rady i Zarządu Dzielnicy XI. Swoją pomoc w wizualną część projektu zaoferował również Główny Plastyk Miasta. (M).

---

## **100-LECIE KROWODRZY W KRAKOWIE**

**Dzielnica V świętuje w tym roku 100-lecie przyłączenia wsi Krowodrza do Krakowa. 1 kwietnia 1910 roku Krowodrza stała się jedną z 10 nowych dzielnic miasta.**

Jutro (1 kwietnia, czwartek) o godz. 12:00 odbędzie się uroczysta sesja Rady Dzielnicy V Krowodrza z okazji obchodów 100. rocznicy przyłączenia Dzielnicy Krowodrza do Krakowa. Oprawę muzyczną sesji zapewni Chór Mariański. W programie uroczystości znalazły się m.in. wystąpienia Prezydenta Miasta Krakowa, Przewodniczącego Rady Miasta Krakowa, Przewodniczącego Rady Dzielnicy V Krowodrza. Laudację na cześć 100. rocznicy przyłączenia Dzielnicy Krowodrzy do Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa wygłosi Michał Koziół. Prezydent Krakowa oraz Przewodniczący RMK otrzymają herb Krowodrzy, z kolei Przewodniczący Rady Dzielnicy V otrzyma od Prezydenta Krakowa list gratulacyjny i klucz do bram Miasta.

W ostatni weekend maja odbędzie się 3-dniowy Piknik Krowoderski w parku Jordana. Planowany jest m.in. koncert Zbigniewa Wodeckiego, gry, konkursy i atrakcje dla dzieci.

Honorowy patronat nad obchodami 100-lecia przyłączenia Krowodrzy do Krakowa objął Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.

Krowodrza – dzielnica Krakowa, usytuowana w Dzielnicy V. Dawne przedmieście Krakowa, które niegdyś było częścią Kleparza. W miarę rozwoju miasta przedmieście

stawało się jedną z bardziej uprzemysłowionych części Krakowa. 1 kwietnia 1910 Krowodrza została włączona do Krakowa; liczyła wtedy 5583 mieszkańców. W 1913 powstał tu, czynny do dziś, towarowy dworzec kolejowy.

Okres powojenny przyniósł zdecydowany rozwój Krowodrzy jako dzielnicy wielkomiejskiej. Przemiany następowały w oparciu o kolejne plany zagospodarowania przestrzennego Krakowa, szczególnie z lat 1954 i 1964. Północna granica dawnej Krowodrzy podkreślona została przebiegiem nowej arterii – ul. Opolskiej.

Przemiany samorządowe Krakowa po przełomie roku 1989 oddziaływały również na Krowodrzę. Nowy, aktualny podział administracyjny z roku 1991 powrócił do mniejszych jednostek (powstało ich 18). Większość historycznej Krowodrzy, po linię kolejową Kraków-Katowice, znalazła się w samorządowej Dzielnicy V, która objęła również Nową Wieś i Łobzów. Północna, oddzielona linią kolejową część Krowodrzy włączona natomiast do Dzielnicy IV. (JD).

---

### **ŚWIĄTECZNE GODZINY PRACY URZĘDU**

**W Wielki Piątek (2 kwietnia) Magistrat będzie czynny krócej. W Wielką Sobotę (3 kwietnia) Urząd Stanu Cywilnego będzie pełnił dyżur w zakresie rejestracji zgonów.**

W Wielki Piątek (2 kwietnia) Urząd Miasta Krakowa będzie przyjmował mieszkańców do godziny 15:00. W Wielką Sobotę (3 kwietnia) Urząd Stanu Cywilnego przy ul. Lubelskiej 27 będzie sporządzał akty zgonów od godziny 7<sup>40</sup> do 15<sup>20</sup>. W tym dniu informację o sposobie rejestracji zgonów będzie można uzyskać pod numerem telefonu 616 55 28. (KS).

---

### **WIELKANOCNE MALOWANIE PISANEK NA RYNKU**

**Jutro (1 kwietnia, czwartek) Radio Kraków zaprasza znane postacie ze świata mediów, kultury i wszystkich krakowian na „Wielkanocne malowanie pisanek na Rynku Głównym”. Tam trwają Targi Wielkanocne, na których można kupić stroiki, palmy, świeczki, wydmuszki, obrusy, ręcznie malowaną porcelanę, biżuterię, kierzce, plecionki, wyroby z masy solnej, z mąki, z siana lub z drewna. W imprezie bierze udział ok. 50 kupców reprezentujących nasz region oraz inne miasta Polski.**

W Wielką Sobotę, o godz. 12-tej odbędzie się pokaz wielkanocnych stołów regionalnych. Stoły oceniane będą pod względem wrażeń wizualnych oraz sposobu powitania gości np. przyśpiewkami. Jak zawsze na tę imprezę zaprasza Małopolski Ośrodek Doradztwa Rolniczego.

Targi zakończą się w Łany Poniedziałek. Informacje o targach i imprezach towarzyszących można znaleźć na stronach internetowych [www.kongregacja.pl](http://www.kongregacja.pl) i [www.kiermasze.com.pl](http://www.kiermasze.com.pl).

Organizatorami targów są Miasto Kraków, Kongregacja Kupiecka, Fundacja

Promocji Kultury Miasta Krakowa oraz firma ARTIM Sp. z o.o. (WAŚ).

---

### **WIELKA SOBOTA W KRAKOWIE**

**3 kwietnia (Wielka Sobota) o godz. 13:00 na Rynku Głównym przed Bazyliką Mariacką odbędzie się święcenie pokarmów wielkanocnych. Przed uroczystością Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski złoży mieszkańcom i gościom życzenia świąteczne.**

Wielkanocne pokarmy poświęci Ksiądz Kardynał Stanisław Dziwisz. Po uroczystości goście podzielą się z mieszkańcami Krakowa poświęconymi produktami i złożą sobie życzenia. (JD).

---

### **KRKRKR – KRWIECIEN KRWIODAWSTWA W KRAKOWIE**

**Porozumienie Samorządów Studentów Uczelni Krakowa oraz Polski Czerwony Krzyż organizują akcję Krwiecien Krwiodawstwa w Krakowie. Akcję objął honorowym patronatem m.in. Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.**

Przygotowywana przez Samorzady Studenckie akcja skierowana jest do wszystkich mieszkańców Krakowa. Młodzi ludzie chcą, by Kraków był miastem, w którym na tematy trudne, takie jak honorowe krwiodawstwo i świadoma transplantologia, rozmawiano często i głośno.

W roku 2008, krew oddało 770 osób i w sumie pozyskano 347,9 litrów krwi, rok temu przyłączyło się do akcji 899 osób i zebrano 398 litrów.

Porozumienie Samorządów Studenckich Uczelni Wyższych Krakowa reprezentuje społeczność akademicką – 18 szkół wyższych miasta Krakowa (uczelnie publiczne i niepubliczne), na których studiuje ponad 200 tysięcy studentów.

Od jutra (1 kwietnia, czwartek) zarówno na publicznych, jak i niepublicznych uczelniach Krakowa, przy współpracy z Polskim Czerwonym Krzyżem oraz Regionalnym Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa, studenci oraz wszyscy mieszkańcy miasta będą mogli oddać krew, przejść kurs udzielania pierwszej pomocy, posłuchać wykładów poświęconych zagadnieniom świadomej transplantologii.

Pełna lista miejsc, gdzie można oddać krew oraz więcej informacji o akcji na stronie [www.krkrkr.pl](http://www.krkrkr.pl) (JD).

---

### **RYCERZE NA KOPCU KRAKUSA**

**„Życie woja i białki – od narodzin do śmierci” pod takim hasłem odbędzie się tegoroczne święto Rękawki, które rozpocznie się we wtorek (6 kwietnia) o godz. 11.30 na kopcu Krakusa.**

Po raz kolejny mieszkańcy Krakowa będą mogli przenieść się w czasy wczesnego średniowiecza. W tym roku, podczas tradycyjnego święta Rękawki tajniki swojego rzemiosła zdradzą garncarze, mincerze, wikliniarze, bednarze i płatnerze, poznamy „Życie woja i białki – od narodzin do śmierci”, wśród bicia bębnow i dęcia w rogi rozegra się bitwa wojów. Dzień zakończy tryzna, inscenizacja pogańskiego obrzędu pożegnania

zmarłych. Impreza, której głównym organizatorem jest Dom Kultury Podgórze, potrwa do godz. 17.30.

Rękawka to święto, którego obchody sięgają korzeniami czasów przedchrześcijańskich nawiązujące do pogańskich obrzędów związanych z zaduszkami wiosennymi, przypadającymi na okres przesilenia wiosennego. Rękawka związana jest także z legendą o kopcu Kraka, usypanym po śmierci króla – według tradycji ziemię, z której usypano kopiec noszono w rękawach - stąd nazwa święta.

**Program:**

12.00 – Rozpoczęcie. Obrzęd rozpalenia ognia na Kopcu Kraka,

12.30 – Bieg Wojów Dookoła Kopca,

13.30 – Postrzyżyny,

14.30 – Porwanie białki,

15.30 – Bitwa. Przyjęcie w poczet drużynników,

16.30 – Pieśń bohaterska,

17. 30 – Śmierć wodza. Tryzna (pogrzeb księcia).

Dodatkowe informacje są dostępne na stronie internetowej [www.dkpodgorze.krakow.pl](http://www.dkpodgorze.krakow.pl). (KF).

---

**ŚWIATOWY DZIEŃ ZDROWIA**

**9 kwietnia na Małym Rynku odbędą się obchody Światowego Dnia Zdrowia. W godz. 12.00-14.00 mieszkańcy będą mogli wykonać bezpłatne analizy i skorzystać z konsultacji.**

Organizatorami akcji są Biuro ds. Ochrony Zdrowia UMK, Centrum Diabetologii Klinicznej „CenterMed”, Wojewódzka stacja Sanitarno – Epidemiologiczna.

Podczas imprezy mieszkańcy będą mogli wziąć udział w organizowanej przez PCK nauce udzielania pierwszej pomocy przy użyciu fantoma.

Specjaliści z Centrum Diabetologii „CenterMed” ocenią ryzyko wystąpienia zachorowania na cukrzycę typu 2 (ankieta), oznaczą poziom cukru, dokonają pomiaru RR, określą wskaźnik BMI, przeprowadzą konsultację w zakresie zaleceń żywieniowych i samokontroli oraz w zakresie prewencji cukrzycy typu 2.

Przedstawiciele Wojewódzkiej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Krakowie będą rozdawać materiały edukacyjne oraz prowadzić edukację dotyczącą zdrowego stylu życia.

W ramach Światowego Dnia Zdrowia i Programu Zdrowia Centrum Diabetologii Klinicznej „CenterMed” zaprasza na bezpłatne konsultacje i kompleksową ocenę parametrów cukrzycy. Akcja odbędzie się 10 kwietnia w godz. 9:00 – 14:00 w siedzibie Centrum Diabetologii Klinicznej „CenterMed”, ul. Św. Łazarza 14.

W ramach Wiosennych Konsultacji przeprowadzone zostaną badania:

- poziomu glikemii i HbA1c
- cholesterolu

- ciśnienia tętniczego krwi
- masy ciała i wzrostu
- określenie wskaźnik BMI i typ otyłości wg WHR
- ocena stopnia zagrożenia wystąpienia cukrzycy
- ocena powikłania cukrzycy.

Dostępni będą specjaliści kliniczni w następujących Poradniach:

- Diabetologicznej
- Dla kobiet z cukrzycą w ciąży
- Pomp insulinowych
- Endokrynologicznej
- Kardiologicznej
- Okulistycznej
- Neurologicznej
- Stopy Cukrzycowej.

Prowadzone będą indywidualne konsultacje przez doświadczonych dietetyczki i pielęgniarki w zakresie zaleceń żywieniowych, diet, samokontroli glikemii, technik wstrzyknięć, piór insulinowych i pomp insulinowych.

W godz. 12.00-13.00 odbędą się wykłady edukacyjne "Kontrola Około posiłkowa w Cukrzycy".

Podstawową ideą Programu Zdrowia jest kompleksowa opieka nad pacjentem i promocja profilaktyki oraz zdrowego stylu życia. Celem akcji jest poszerzenie świadomości społecznej dotyczącej wczesnego wykrywania cukrzycy będącej ważnym czynnikiem chorób sercowo-naczyniowych, oraz zwrócenie uwagi na rolę kontroli glikemii okołoposiłkowej w powstawaniu powikłań.

Rejestracja oraz wszelkie informacje można uzyskać pod numerem 12 370 82 00. (JD).

---

## **W CZWARTEK:**

---

### **Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski**

**12:00** – Uroczysta sesja z okazji 100-lecia przyłączenia Dzielnicy Krowodrza do Krakowa, sala Obrad

### **Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel**

**12:00** – Uroczysta sesja z okazji 100-lecia przyłączenia Dzielnicy Krowodrza do Krakowa, sala Obrad

### **Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Wiesław Starowicz**

**12:00** – Uroczysta sesja z okazji 100-lecia przyłączenia Dzielnicy Krowodrza do Krakowa, sala Obrad



---

## **INFORMACJE DROGOWE:**

---

### **UTRUDNIENIA ZWIĄZANE Z REMONTEM UL. DŁUGIEJ**

**Uwaga pasażerowie komunikacji miejskiej i kierowcy. Od wtorku, 6 kwietnia z ruchu wyłączone będzie skrzyżowanie ulic Basztowej i Długiej oraz cała ulica Długa.**

Po wymianie instalacji podziemnych, od 6 kwietnia rozpoczynają się prace związane z modernizacją samej ulicy Długiej. Z ruchu wyłączone będzie skrzyżowanie ulic Basztowej i Westerplatte. Wprowadzone będą trasy objazdowe dla samochodów.

Od tego dnia zawieszona będzie linia tramwajowa 2, 3, 12, 13 i 41. Po zmienionych trasach będą kursować pozostałe tramwaje. I tak, tramwaj nr 4 będzie kursował trasą: Wzgórza Krzesławickie – rondo Mogiłskie – Lubicz – Dworzec Główny – Westerplatte – Poczta Gł. – Dominikańska – pl. Wszystkich Św. – Franciszkańska – Podwale – Karmelicka – Królewska – Bronowice Małe. Tramwaj nr 7: Kurdwanów – Westerplatte – Dworzec Główny po stałej trasie, następnie po trasie objazdowej Pawia – Dworzec Towarowy. Tramwaj nr 14: Mistrzejowice – rondo Grzegórzeckie – rondo Mogiłskie – Dworzec Główny – Westerplatte – Poczta Gł. – Dominikańska – pl. Wszystkich Św. – Franciszkańska – Podwale – Karmelicka – Królewska – Bronowice. Tramwaj nr 15: Pleszów – rondo Mogiłskie – Lubicz po stałej trasie, następnie po trasie zmienionej Rakowicka – Cmentarz Rakowicki. A tramwaj nr 24: Kurdwanów – Starowiślna – Poczta Gł. – Dominikańska – pl. Wszystkich Św. – Franciszkańska – Podwale – Karmelicka – Królewska – Bronowice. Zostanie zlikwidowana kursująca obecnie linia czasowa nr 74. W zamian zostaną uruchomione nowe linie czasowe nr 72 z Salwatora do Bronowic Małych, 73 z Bieżanowa Nowego przez św. Gertrudy, pl. Wszystkich Świętych, Podwale do Bronowic Małych i 79 z Krowodrzy Górki przez Pawią, Westerplatte do Bieżanowa Nowego.

Od 6 kwietnia zmienią się trasy autobusów kursujących po zamkniętym skrzyżowaniu. Inaczej pojadą linie 124, 152, 304, 424, 502, 522, 601, 608, 618 i 902.

Szczegółowe informacje na stronie [www.mpk.krakow.pl](http://www.mpk.krakow.pl) (M)

---

## **WARTO WIEDZIEĆ:**

---

### **W NOC MUZEÓW ZOBACZYMY PODZIEMNY RYNEK**

**Już 14 maja w Noc Muzeów będzie można zobaczyć, jak postępują prace w podziemiach Rynku Głównego. Jak zapowiada wykonawca, ekspozycja muzealna zostanie uruchomiona pod koniec wakacji.**

Trwają przygotowania do otwarcia ekspozycji muzealnej w podziemiach Rynku

Głównego. Kilka dni temu zebrał się Zespół ekspertów ds. koordynacji i nadzoru prac konserwatorskich, który przeanalizował stan realizacji inwestycji w podziemiach Rynku Głównego i w piwnicach Sukiennic. „Eksperci przedstawili wytyczne do prowadzonych tam prac wykończeniowych. Aktualny stan inwestycji gwarantuje, że uruchomienie muzeum nastąpi na przełomie sierpnia i września tego roku” – informuje Michał Pyclik z Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu.

Z okazji zbliżającej się Nocy Muzeów przygotowano atrakcje dla krakowian i turystów. „14 maja będzie można zejść do podziemi, by zobaczyć jak postępują prace” – zapowiada przedstawiciel ZIKIT.

Przypomnijmy, że od połowy 2009 roku trwają zlecone przez Miasto prace adaptacyjne w podziemiach Rynku Głównego. Realizuje je konsorcjum firm w składzie: PRZ Kraków S.A., BYCZBUD, ZIS-TECHNIKA, „Kasperczyk” oraz „Drabczyński”. Przy okazji remontowane są parter i podziemia Sukiennic.

Koncepcja ekspozycji muzealnej narodziła się w trakcie remontu płyty Rynku Głównego, kiedy w 2006 roku odsłonięte zostały mury Kramów Bogatych, Wielkiej Wagi pozostałości ogromnego cmentarzyska oraz osady przedlokacyjnej. Wówczas Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski powołał zespół ekspertów pod kierunkiem prof. Ireneusza Płuski, który miał odpowiedzieć na pytanie, jak udostępnić podziemia zwiedzającym, w jaki sposób zachowane relikty dawnej zabudowy bezpiecznie pokazać mieszkańcom i gościom Krakowa. W ten sposób zrodziła się koncepcja unikatowego pod względem ekspozycyjnym i poznawczym muzeum, nieporównywalnego z żadnym innym w Europie.

„To ma być projekt wyjątkowy. Przy zastosowaniu nietuzinkowych rozwiązań chcemy odejść od tradycyjnie pojmowanej idei muzealnictwa dziewiętnastowiecznego. W podziemiach Rynku nie będzie bariery pomiędzy zwiedzającym a eksponatem. Widz, poprzez zastosowanie nowatorskich form przekazu, ma dosłownie i w przenośni obcować z otaczającymi go zabytkami”- mówi Prezydent Jacek Majchrowski.

Zagospodarowanie na potrzeby muzealne podziemi Rynku Głównego, jako projektu pod nazwą „Śladem europejskiej tożsamości Krakowa – szlak turystyczny po podziemiach Rynku”, znalazło się w wykazie projektów kluczowych dla kraju, ogłoszonym przez Ministerstwo Rozwoju Regionalnego. Oznacza to, że uzyska unijne dofinansowanie. Wartość projektu to 38 milionów złotych, a kwota dofinansowania – 16 milionów złotych. (M).

---

#### **PAPIESKIE NOTATKI Z KONKLAWY I RĘKOPISY W KRAKOWIE**

**Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II udostępni krakowianom notatki Jana Pawła II. Wszystkie dokumenty będzie można obejrzeć w galerii Instytutu Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II przy ulicy Kanoniczej 18 w Krakowie, w ramach wystawy „Jan Paweł II - Pamiętamy!” 2 kwietnia od godziny 10.**

Dokumenty były już prezentowane, ale zawsze na pokazach zamkniętych. Tym razem, każdy będzie mógł zobaczyć te dokumenty.

Wyeksponowane zostaną między innymi:

- notatki Karola Wojtyły z konklawe, z 16 października 1978, zakończone wpisem 17:15 Jan Paweł II, który uznaje się jako pierwszy podpis papieski Karola Wojtyły,
- fragmenty rękopisów, niektórych utworów literackich Karola Wojtyły. (JD).

---

### **MISSA PACIS**

**10 kwietnia, w ramach obchodów 5. rocznicy śmierci Jana Pawła II, o godz. 20.00 w Bazylice oo. Franciszkanów odbędzie się koncert „Missa Pacis”. Wstęp na koncert jest bezpłatny. Wejściówki można odebrać w Centrum Jana Pawła II „Nie lękajcie się!”, ul. Kanonicza 18 w Krakowie.**

Organizatorem koncertu jest Centrum Jana Pawła II „Nie lękajcie się!”, współorganizatorami są Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie i Klasztor Franciszkanów w Krakowie.

"MISSA PACIS" (Msza Pokoju) jest pierwszym w Polsce połączeniem klasycznej formy muzycznej, jaką jest Msza z liturgicznymi śpiewami w języku łacińskim, rozważaniami Jana Pawła II na temat pokoju oraz muzyką o mocnym zabarwieniu jazzowym.

Projekt łączy artystów z różnych dziedzin sztuki: muzyki, aktorstwa oraz sztuk plastycznych. Narrator przytacza najważniejsze przemówienia Jana Pawła II związane z tematyką pokoju, kierowane do różnych grup społecznych. Muzyka wykonywana przez combo jazzowe (instrumenty klawiszowe, kontrabas, instrumenty perkusyjne, saksofon, śpiew) pełni funkcję nośnika słów Jana Pawła II i staje się gruntem dla przemysłów. Bardzo ważnym elementem projektu jest również scenografia składająca się z projektów witraży artysty plastyka Wenera Lubosa, która połączona z grą świateł oraz wizualizacjami tworzy podłoże do jak najgłębszego odbioru słowa i muzyki. Całość zatem staje się swoistego rodzaju spektaklem, który w połączeniu z atmosferą świątyni lub sali koncertowej na długo pozostaje w pamięci.

Missa Pacis składa się z dziewięciu części: Introitu & Kyrie, Modlitwa o pokój, Gloria, Homilia, Credo, Sanctus - Benedictus, Pater Noster, Offerte Vobis Pacem, Agnus Dei & Communio.

Przesłaniem projektu jest szerzenie pokoju, tak potrzebnego współczesnemu światu oraz propagowanie muzyki jazzowej szerszemu gronu słuchaczy.

Szczegółowe informacje o koncercie na stronie [www.janpawel2.pl](http://www.janpawel2.pl) oraz [www.missapacis.com](http://www.missapacis.com). (JD).

---

Kancelaria Prezydenta Miasta Krakowa