



# SERWIS INFORMACYJNY

*Biuro Prasowe Kancelarii Prezydenta Miasta Krakowa*

*tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: [bi@um.krakow.pl](mailto:bi@um.krakow.pl)*

KP-02-1.0623-2/39/14(2459)

*poniedziałek, 15 marca 2010 r.*

---

## Z MAGISTRATU:

---

### **KRAKÓW NAJGŁOŚNIEJSZY W MEDIACH**

**Miastem, które kładzie największy nacisk na obecność w mediach jest Kraków. Z analizy Press-Service Monitoring Mediów wynika, że prasa bardzo często podejmuje temat promocji naszego miasta. To wynik badania podsumowującego cykl raportów Stolicy Regionów.**

Jak donosi branżowy portal [www.marketing-news.pl](http://www.marketing-news.pl), miastem które kładzie największy nacisk na obecność w mediach jest Kraków. Odzwierciedleniem wagi, jaką nasze miasto przywiązuje do publicznych przekazów, jest wypromowanie miejskiej strony internetowej [www.krakow.pl](http://www.krakow.pl), która znajduje się w pierwszej pięćdziesiątce najczęściej oglądanych witryn w Polsce. „Te wyniki to efekt przemyślanej strategii i otwarcia się na nowoczesne narzędzia internetowe” – komentuje Filip Szatanik, kierownik Biura Prasowego UMK.

Zgodnie z badaniem Press-Service Monitoring Mediów, artykuły dotyczące promocji stanowią aż 14 proc. wszystkich publikacji dotyczących Krakowa. Promocja okazała się trzecim najczęściej podejmowanym zagadnieniem w kontekście miasta.

„W liczbach bezwzględnych dominacja Krakowa jest miażdżąca”, pisze portal [www.marketing-news.pl](http://www.marketing-news.pl). Łącznie ukazało się niemal 9,5 tysiąca takich publikacji. Drugi – Wrocław – miał ich niecałe 5 tysięcy.(M)

---

### **MAPA KRAKOWSKICH STREF W INTERNECIE**

**Na stronie [www.zikit.krakow.pl](http://www.zikit.krakow.pl) dostępna jest nowa mapa stref płatnego parkowania w Krakowie. Narzędzie oparte jest na technologii firmy Google.**

Od niedawna na stronie internetowej Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu ([www.zikit.krakow.pl](http://www.zikit.krakow.pl)) dostępna jest mapa Krakowa z podziałem na strefy płatnego parkowania. Nowe narzędzie oparte na technologii Google w przejrzysty sposób pokazuje, które rejony ścisłego centrum Krakowa są wyłączone z ruchu, gdzie dojazd jest przewidziany, ale głównie dla mieszkańców oraz gdzie zaparkujemy za opłatą.

Przypomnijmy, centrum Krakowa podzielone jest na trzy strefy ruchu. Strefa A oznaczona kolorem czerwonym przeznaczona jest wyłącznie dla pieszych i rowerzystów. Strefa B (zielona) to rejon, do którego wjechać mogą posiadacze specjalnych identyfikatorów (głównie mieszkańcy). Tam pierwszeństwo mają piesi, maksymalna

dopuszczalna prędkość nie może przekroczyć 20 kilometrów na godzinę, a postój dozwolony jest w wyznaczonych do tego miejscach. Trzecia strefa – C (niebieska) – to obszar płatnego parkowania w dni robocze od poniedziałku do piątku w godzinach od 10.00 do 18.00.

Informację o stawkach za parkowanie i sposobach regulowania opłat można znaleźć na stronie [www.zikit.krakow.pl](http://www.zikit.krakow.pl). (M)

---

### **KTO DA KREDYT NA HALĘ W CZYŻYNACH?**

**Dwa konsorcja finansowe zainteresowane są kredytowaniem budowy Hali Widowiskowo-Sportowej w Czyżynach. Wnioski o dopuszczenie w postępowaniu sprawdzane są w Agencji Rozwoju Miasta.**

Trwa przetarg na instytucję finansową, która skredytuje budowę Hali Widowiskowo-Sportowej w Czyżynach. Wnioski o dopuszczenie w postępowaniu prowadzonym przez Agencję Rozwoju Miasta SA złożyły dwa podmioty. Pierwszy to konsorcjum banków: PKO S.A., PKO BP S.A. oraz BRE Bank S.A. Drugi wniosek złożyła włoska instytucja finansowa Banca Infrastrutture Innovazione e Sviluppo SpA. „Zgłoszenia są obecnie analizowane i sprawdzane pod kątem formalnym. Jeśli nie będzie problemów formalnych, rozpoczną się negocjacje z instytucjami finansowymi” – mówi Bartłomiej Ciecianiak, prezes ARM SA. Zgodnie z planami, miejska spółka odpowiedzialna za budowę areny czyżyńskiej jeszcze w czerwcu chciałaby wyłonić podmiot, który udzieli kredytu. „Równocześnie chcemy zakończyć przetarg na wykonawcę hali, tak by jak najszybciej przystąpić do samej budowy” – mówi prezes ARM SA. Realizacją inwestycji interesuje się 16 firm skupionych w pięciu konsorcjach.

Przypomnijmy, Miasto posiada wszelkie dokumenty pozwalające na rozpoczęcie budowy Hali. Autorem projektu jest konsorcjum firm Perbo Projekt z Krakowa i Modern Construction Systems z Poznania – zwycięzca zakończonego w 2008 roku międzynarodowego konkursu architektonicznego. Projekt posiada 14 pozytywnych opinii polskich związków sportowych, przeszedł pozytywne symulacje przeciwpożarowe, akustyczne i oświetleniowe. Oznacza to, że w obiekcie będzie można organizować imprezy sportowe o randze międzynarodowej, a także wydarzenia kulturalne. Służyć do tego będą stałe i ruchome trybuny na 15 tys. widzów. W przypadku organizacji koncertów, gdy scena ustawiona będzie na dolnej arenie, hala maksymalnie pomieści 18 tysięcy osób. Przestrzeń sportowa o powierzchni 5500 m<sup>2</sup> umożliwi przeprowadzenie zarówno zawodów lekkoatletycznych, hokejowych jak i innych dyscyplin halowych (futsal, piłka ręczna, siatkówka, koszykówka, tenis, gimnastyka artystyczna, jazda figurowa na lodzie, sporty walki i innych).

W hali będzie się także znajdować obszerna przestrzeń wystawienniczo-targowa. Znajdą się tam też tak zwane skyboxy – miejsca wynajmowane przez firmy na organizację różnych przedsięwzięć biznesowych. Projektanci nie zapomnieli też o

specjalnych kącików dla najmłodszych. W hali działać też będzie centrum odnowy biologicznej i zaplecze restauracyjne.

Szacuje się, że budowa wielofunkcyjnej hali w Czyżynach będzie kosztować około 350 milionów złotych netto. Planuje się, że inwestycja zakończy się w 2013 roku. (M)

---

#### **CZAT Z PREZYDENTEM**

**Z powodu choroby Prezydenta Krakowa Jacka Majchrowskiego czat zaplanowany na jutro odbędzie się w innym terminie.**

O nowym terminie czatu wkrótce poinformujemy. (KS)

---

#### **WYTYPUJ NAJLEPSZEGO SPORTOWCA**

**Tenisistka, hokeista a może szermierz? Wydział Sportu i Inicjatyw Społecznych i Dziennik Polski zapraszają do wytypowania najpopularniejszego krakowskiego sportowca 2009 roku.**

Kandydaci na których można oddać swój głos:

**Paweł Brożek** – piłkarz, mistrz Polski, zawodnik Wisły Kraków

**Jan Ciepiela** – lekkoatleta, młodzieżowy mistrz Europy na dystansie 400m w sztafecie

**Ewelina Kobryn** – ostoja koszykarek Wisły Can – Pack

**Michał Kościuszko** – rajdy samochodowe, wicemistrz świata juniorów

**Leszek Laszkiewicz** – hokeista, czołowy strzelec mistrza Polski – Comarchu Cracovia

**Agnieszka Radwańska** – tenisistka, pierwsza dziesiątka w rankingu WTA

**Rafał Sonik** – motocyklista startujący na quadach w rajdach terenowych – 5 miejsce w rajdzie Dakar

**Grzegorz Sudół** – chodźca, czwarte miejsce na 50 km podczas Mistrzostw Świata

**Krzysztof Wieczorek** – sport samolotowy, mistrz świata

**Radosław Zawrotniak** – szermierz, brązowy medalista Mistrzostw Świata w drużynie

Ostatnie kupony do głosowania będą wydrukowane 17 i 20 marca na łamach Dziennika Polskiego. Zapraszamy wszystkich, którzy posiadają oryginalne kupony wycięte z gazety. Dla osób biorących udział w konkursie organizatorzy przewidzieli nagrody. Jedynym warunkiem, który należy spełnić jest krótkie uzasadnienie swojego wyboru umieszczone na kuponie do głosowania. Pięciu autorów najciekawszych opinii otrzyma sprzęt sportowy i zaproszenie na Krakowską Galę Mistrzów Sportu.

Tytuł najlepszego sportowca zostanie wręczony na Krakowskiej Gali Mistrzów Sportu A.D. 2009, która odbędzie się 26 marca w Ośrodku Sportu i Rekreacji „Kolna”, przy ul. Kolna 2.

---

#### **18. AUDIO ART FESTIVAL**

**19 marca rozpocznie się 18. edycja Festiwalu sztuk wizualnych i dźwiękowych Audio Art. Imprezę, podczas której prezentują się artyści z całego świata, współfinansuje Urząd Miasta Krakowa.**

Audio Art Festival to impreza łącząca sztuki wizualne i dźwiękowe. Głównymi

formami Audio Art są koncerty, performance oraz instalacje.

Festiwal prezentuje artystów z całego świata oraz ich premierowe projekty. W tym roku podziwiać będzie można gości m.in. z: Sao Paulo, Amsterdamu, Barcelony, Berlina, Monachium czy Bristolu. W swych projektach twórcy Audio Art używają zarówno prostej jak i zaawansowanej technologii.

Większość koncertów w ramach festiwalu odbywa się w Bunkrze Sztuki oraz krakowskiej Akademii Muzycznej.

Wydarzenia Audio Art Festival są na żywo transmitowane przez internet.

Więcej informacji wraz z pełnym programem festiwalu znajduje się na stronie internetowej [www.audio.art.pl](http://www.audio.art.pl). (ŁR)

---

### **SPOTKANIE W SPRAWIE SKRZYŻOWANIA JANA PAWŁA II – LEMA**

**17 marca 2010 r. o godzinie 18.30 w Szkole Podstawowej nr 114 przy ul. Łąkowej w Krakowie odbędzie się spotkanie z mieszkańcami dotyczące budowy skrzyżowania ul. Lema z ul. Jana Pawła II.**

W spotkaniu wezmą udział m.in. przedstawiciele projektanta i Dzielnicy III. Mieszkańcy będą się mogli zapoznać z proponowanymi rozwiązaniami skrzyżowania ulic Meissnera, Jana Pawła II i Lema (przedłużenie ul. Meissnera). Przypomnijmy, obecnie trwa pierwszy etap budowy ulicy Lema. Realizowany jest 900 metrowy odcinek od alei Pokoju w kierunku północnym. W planach jest budowa drugiego odcinka ulicy do alei Jana Pawła II, na wysokości ulicy Meissnera.

Docelowo ulica Lema łącząca aleje Jana Pawła II i Pokoju ma ułatwić komunikację w tym rejonie. Będzie też główną ulicą dojazdową do mającej powstać hali widowiskowo-sportowej w Czyżynach. (M)

---

### **O SZKOLE W KRAKOWIE - OGÓLNOPOLSKIE FORUM EDUKACYJNE**

**Nauczyciele, pedagodzy i wychowawcy spotkają się w Krakowie na 5 Ogólnopolskim Forum Edukacyjnym. Od 14 do 16 kwietnia, w Auditorium Maximum UJ, pod hasłem „Dialog przedszkola i szkoły” odbędą się debaty związane z obniżeniem wieku szkolnego. Partnerem Forum jest Miasto Kraków.**

Podczas 5 Forum odbędzie się uroczystość uhonorowania Nagrodą im. Marii Weryho-Radziwiłłowicz, ustanowioną i przyznawaną przez miesięcznik „BLIŻEJ PRZEDSZKOLA” dla promocji działań na rzecz wszechstronnego rozwoju małego dziecka. Konkurs ten ma na celu uhonorowanie (i popularyzowanie) osiągnięć, mających duży wpływ nie tylko na rozwój edukacji przedszkolnej, lecz przede wszystkim na cały proces edukacyjno-wychowawczy, w którym obok domu rodzinnego, olbrzymią rolę odgrywają instytucje i grupy społeczne, których działania determinowane są potrzebami dziecka w wieku przedszkolnym.

Informacje o projekcie znajdują się na stronie internetowej [www.forum.blizejprzedszkola.pl](http://www.forum.blizejprzedszkola.pl) (WAŚ)

**OFAFA 2010 zakończona**

**W minioną sobotę (13 marca) zakończył się 15. Ogólnopolskiego Festiwalu Autorskich Filmów Animowanych OFAFA 2010. Jury pod przewodnictwem Jerzego Kuci oraz Roberta Turło oceniło 67 filmów w trzech kategoriach: film profesjonalny, amatorski i studencki.**

W kategorii filmu profesjonalnego Złotą Kreskę dla najlepszego filmu otrzymała Balbina Bruszevska za reżyserię filmu pt. „Miasto płynie”. Srebrną Kreskę (za szczególne walory artystyczne) otrzymał Wojciech Bąkowski za „Film mówiony 4”, drugą Srebrną Kreskę (dla najlepszego filmu o tematyce dziecięcej) otrzymał Jan Steliżuk za „Zieloną Kredkę”. Brązową Kreskę dostała Aga Jarzabowa za „Bajkę o smoku i bohaterze”.

W kategorii filmu studenckiego Grand Prix dla najlepszej etiudy studenckiej otrzymała Ewa Borysewicz za „Kto by pomyślał?”. Nagrodę Specjalna za szczególne walory artystyczne dostała Joanna Wójcik za „Charon Taxi”, a Nagrodę Jury Cyprian Piwowarski za „Sonatę Księżycową”. W kategorii filmu nieprofesjonalnego Nagrodę Główną dla najlepszego filmu otrzymała Natalia Spychała za „The Lóser`S Story”, a Nagrodę Jury Krzysztof Matys za „Revelation”.

Ogólnopolski Festiwal Autorskich Filmów Animowanych OFAFA jest organizowany w Krakowie od 1993 roku. To jedyny festiwal w Polsce poświęcony tylko i wyłącznie polskiemu, autorskiemu filmowi animowanemu. Jest corocznym podsumowaniem dorobku polskiej produkcji w tej dziedzinie. W czasie jedenastu ubiegłych edycji festiwalu swoje triumfy święciły filmy m.in. Jerzego Kuci, Piotra Dumały, Ryszarda Czekały oraz Tomasza Bagińskiego - autora nominowanej do Oscara „Katedry”.

OFAFA jest miejscem, gdzie co roku odkrywane są nowe talenty wśród twórców nieprofesjonalnych, którzy zachęceni sukcesami często zaczynają edukację w szkołach filmowych lub plastycznych (np. Anna Matysik, Izabela Plucińska) a studenci przecierają sobie szlaki w świecie filmu zawodowego (np. Robert Sowa, Robert Turło, Joanna Jasińska). Dodatkowe informacje o tegorocznej edycji festiwalu można znaleźć na stronie internetowej: [www.ofafa.pl](http://www.ofafa.pl). (WAŚ, KF).

---

**DROGOWSKAZY KARIERY**

**Osiemnaście uczelni z całej Polski, w tym Akademia Górniczo-Hutnicza w Krakowie biorą udział w programie „Drogowskazy kariery 2010”. Misją programu jest pomoc studentom w kształtowaniu własnej przyszłości i odnalezieniu najlepszej drogi rozwoju. Honorowy patronat nad imprezą objął Prezydent Miasta Krakowa, Jacek Majchrowski.**

Studia są okresem, w którym młodzi ludzie stają przed koniecznością podjęcia decyzji wywierających wpływ na ich przyszłą karierę, jednak często nie są do tego przygotowani i nie posiadają odpowiedniej wiedzy. A możliwości rozwoju i podniesienia kwalifikacji jeszcze w czasie studiów jest mnóstwo: praktyki, staże, wyjazdy za granicę,

czy dwustopniowy system edukacji. Program Drogowskazy Kariery skupia się na promowaniu praktyk, poprzez ukazanie bogatej oferty firm uczestniczących w programie. Informacje o firmach proponujących staże i praktyki , jak również szczegółowy harmonogram imprez towarzyszących trzeciej edycji Drogowskazów kariery 2010 na stronie internetowej [www.drogowskazykariery.pl](http://www.drogowskazykariery.pl) (WAŚ)

---

## **WE WTOREK:**

---

**Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel**

**15:00** – Komisja Budżetowa, Sala J. Lea

Filip Szatanik  
Biuro Prasowe  
Kancelaria Prezydenta Miasta Krakowa