



# SERWIS INFORMACYJNY

*Biuro Prasowe Kancelarii Prezydenta Miasta Krakowa*

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: [bi@um.krakow.pl](mailto:bi@um.krakow.pl)

KP-02-1.0623-2/35/14(2451)

wtorek, 2 marca 2010 r.

---

## Z MAGISTRATU:

### **SZANSE NA PARTNERSTWO PUBLICZNO-PRYWATNE W KRAKOWIE**

**Przy współpracy z partnerem prywatnym powstał w Krakowie parking podziemny pod placem Na Groblach. Na podobnych zasadach Miasto chce budować mieszkania, obiekty sportowe i nowe centra obsługi mieszkańców.**

**4 marca w Krakowie odbędzie się międzynarodowa konferencja „PPP - Potrzeba, planowanie, projekt. Partnerstwo Publiczno - Prywatne w sektorze budynków użyteczności publicznej”.**

Konferencja odbywa się pod honorowym Patronatem Ministra Gospodarki Waldemara Pawlaka, Prezydenta Miasta Krakowa Jacka Majchrowskiego oraz Marszałka Województwa Małopolskiego Marka Nawary. Jej organizatorami są Francuska Izba Przemysłowo Handlowa w Polsce oraz Miasto Kraków.

„Podczas konferencji zaprezentujemy nasze plany dotyczące realizacji obiektów użyteczności publicznej w Krakowie. W oparciu o projekty budowy mieszkań komunalnych czy ośrodków sportowo-rekreacyjnych zostaną omówione główne aspekty realizacji publicznych inwestycji we współpracy z prywatnymi partnerami” - mówi Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.

Konferencja odbędzie się w czwartek 4 marca w Sali Obrad Rady Miasta Krakowa im. Stanisława Wyspiańskiego. Początek o godz. 10.00. Program konferencji dostępny jest na stronie [www.krakow.pl](http://www.krakow.pl). (M).

---

### **KRAKÓW POTRAFI ODPOWIEDNIO WYKORZYSTAĆ SWÓJ WIZERUNEK**

**Kraków ma bardzo dobry PR i potrafi odpowiednio wykorzystać swój wizerunek - tak wynika z sondy przeprowadzonej przez miejski serwis internetowy [www.krakow.pl](http://www.krakow.pl). Sonda prowadzona była w dniach 24.02- 02.03.**

Aż 61 % biorących udział w sondzie uważa, iż na znakomity wizerunek miasta największy wpływ mają odbywające się tutaj znaczące imprezy, festiwale, a także atrakcyjność turystyczna oraz inwestycyjna. Internauci są zdania, iż imprezy odbywające się w innych częściach Polski przyczyniają się do wzbogacania wizerunku całego kraju.

39 % uczestników sondy twierdzi natomiast, iż Kraków nie do końca wykorzystuje drżemiący w nim potencjał. W ich opinii Miasto powinno bardziej zadbać o to, by w

Krakowie odbywało się więcej różnego rodzaju przedsięwzięć.

Przypomnijmy, iż według ogólnopolskich badań magnetyzmu miast przeprowadzonych przez niezależną agencję Young&Rubicam, Kraków jest najbardziej atrakcyjnym i magnetycznym polskim miastem, o najlepszej marce. Wraz z Warszawą zajmuje on także pierwsze miejsce pod względem atrakcyjności inwestycyjnej. Opinię tą potwierdza niedawny sondaż portalu [www.krn.pl](http://www.krn.pl) (Krajowy Rynek Nieruchomości). W sondażu ponad 30 % ankietowanych wskazało na stolicę Małopolski jako najlepsze miejsce do prowadzenia inwestycji w Polsce. Warszawa i Wrocław znalazły się na kolejnych miejscach zdobywając odpowiednio 21 i 12 % głosów. Wysokie, drugie miejsce (po Warszawie) pod tym samym względem Kraków zajął także w ubiegłorocznym rankingu „Forbesa”.

Kraków wysoko punktuje również w ocenie ekspertów. Zdobył on pierwsze miejsce w rankingu miast na prawach powiatu w 2009 roku organizowanym przez Związek Powiatów Polskich.

Bardzo dobrą markę Krakowa od wielu lat potwierdzają także światowe rankingi. W zestawieniu „Top 50 Emerging Global Outsourcing Cities” Kraków znalazł się na czwartym miejscu na świecie. Prestiżowy raport Financial Times „European Cities & Regions of the Future 2008/2009” wyróżnił Kraków, jako jedyne polskie miasto, pod względem atrakcyjności inwestycyjnej. Czytelnicy „The „Guardian” uznali w roku 2008 stolicę Małopolski jako drugie obok Sydney „najciekawsze miejsce poza granicami kraju.” Wreszcie amerykańska internetowa agencja podróży Orbitz.com ogłosiła Kraków najmodniejszym miastem świata 2006 roku. (ŁR).

---

#### **LEKTOR ZAPOWIE PUNKTY PRZESIADKOWE**

**Będzie nowe udogodnienie dla podróżujących krakowskimi tramwajami. Od jutra (3 marca, środa) pasażerowie usłyszą nowe komunikaty o możliwości przesiadki.**

Obecnie w krakowskich tramwajach lektor zapowiada nazwę przystanku, na którym wagon się zatrzymuje oraz nazwę następnego postoju na trasie przejazdu. Od 3 marca, oprócz tych informacji, pasażerowie usłyszą także zapowiedzi punktów przesiadkowych. „Lektor najpierw zapowie nazwę przystanku, a następnie pasażerowie usłyszą komunikat o możliwości przesiadki, czy to na inne linie tramwajowe, czy też autobusowe” - wyjaśnia Piotr Podsadecki, odpowiedzialny za wdrożenie nowych komunikatów w tramwajach.

W środę nowe komunikaty zapowiadające punkty przesiadkowe pojawią się w części niskopodłogowych wagonów. Do końca tygodnia, taka informacja będzie już funkcjonować we wszystkich 50 nowoczesnych tramwajach, a więc, w co czwartym pojeździe.

To nie koniec planów krakowskiego przewoźnika. Jeszcze w tym roku zapowiedzi

punktów przesiadkowych lektor w tramwaju zapowie w języku angielskim. „Wszystko po to, aby ułatwić podróże w Krakowie również obcokrajowcom” - mówi Marek Gancarczyk, rzecznik prasowy MPK SA.

Obecnie informacja głosowa funkcjonuje w 50 nowoczesnych wagonach tramwajowych (25 proc. taboru). MPK S.A. w Krakowie, planuje jednak systematycznie zwiększać ich liczbę. Głosowe zapowiedzi przystanków ułatwiają podróż przede wszystkim osobom niewidomym i słabowidzącym. Dzięki tego rodzaju usprawnieniom, wiedzą one dokładnie, gdzie aktualnie się znajdują i kiedy powinny wysiąść. (M).

---

### **KRAKOWSKIE ZWYCZAJE I OBRZĘDY**

**Zainteresowanie młodzieży historią i kulturą ich rodzinnego miasta, a także kształcenie umiejętności pracy w zespole to główne cele konkursu pt. „Różne oblicza Krakowa”, którego finał odbędzie się jutro (3 marca, środa) w XI Liceum Ogólnokształcącym im. Marii Dąbrowskiej na os. Teatralnym 33. Uroczystość rozpocznie się o godz. 10.00.**

Tegorocznej, trzeciej edycji konkursu graficzno-fotograficznego towarzyszy hasło „Krakowskie zwyczaje i obrzędy”. Zadaniem uczestników (uczniów szkół gimnazjalnych) było przygotowanie prezentacji multimedialnej na jeden z wybranych tematów: „Lajkonik”, „Szopka krakowska”, „Rękawka”, „Emaus”, „Wianki”, „Zwyczaj lub obrzęd zaproponowany przez zespół”.

Do finału zakwalifikowały się zespoły z Gimnazjów nr 28, 46, 47, 49 w Krakowie oraz Gimnazjum w Luborzycy i Gimnazjum w Proszowicach. (KF).

---

### **PROGRAM PRZEBUDOWY DRÓG GMINNYCH**

**Prezydent Krakowa przedstawił radnym wykaz i harmonogram inwestycji drogowych poza ścisłym centrum. Głosowanie nad projektem uchwały w tej sprawie odbędzie się jutro (3 marca, środa) podczas sesji Rady Miasta.**

71 pozycji znajduje się w wykazie inwestycji drogowych, które miałyby być realizowane w następnych latach. Chodzi o budowę nowych ulic lub przebudowę już istniejącej infrastruktury, znajdującej się poza ścisłym centrum.

„Podstawowym kryterium ujęcia w poszczególnych latach zadań wymienionych w harmonogramie był stopień zaawansowania inwestycji, w tym w szczególności stan przygotowania dokumentacji projektowej oraz uzyskania stosownych decyzji administracyjnych” - mówi Joanna Niedziałkowska, dyrektor Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu. Dodaje jednocześnie, że przebudowa dróg gminnych według zaproponowanego harmonogramu zależna jest przede wszystkim od możliwości finansowych Miasta.

Prezydencki projekt stanowi realizację uchwały RMK z dnia 26 sierpnia 2009 roku w sprawie ustalenia kierunków działań dla Prezydenta Miasta Krakowa dotyczących realizacji budowy/przebudowy dróg gminnych ze szczególnym uwzględnieniem

zlokalizowanych poza I obwodnicą w Krakowie (Program przebudowy dróg gminnych).

Radni zajmą się harmonogramem inwestycji drogowych na najbliższej sesji, w środę 3 marca. (M).

---

### **SZYKUJĄ SIĘ ZMIANY W PRZEWOZIE ROWERÓW W AUTOBUSACH**

**Rower w autobusie nie może przeszkadzać pasażerom komunikacji miejskiej. Dlatego Miasto proponuje zmiany w regulaminie przewozów, których celem jest ucywilizowanie zasad transportu jednośladów w autobusach. Zmieniają się też zasady funkcjonowania przystanków „na żądanie”. Projekt uchwały będzie przedmiotem jutrzejszej (3 marca, środa) sesji RMK.**

Według prezydenckiego projektu, nowe przepisy mają ograniczyć możliwość przewożenia rowerów wewnątrz autobusów, szczególnie w pojazdach wyposażonych w zewnętrzne bagażniki.

Obecne zasady dopuszczają transport jednośladów w takich autobusach, „o ile nie zachodzą szczególne okoliczności uniemożliwiające wniesienie roweru np. znaczna ilość pasażerów w pojeździe nie pozwalająca na swobodne wprowadzenie i ustawienie roweru”, głosi regulamin przewozów. Zdaniem Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu, taki zapis skutkuje częstymi przypadkami wprowadzania do autobusu (nawet wyposażonego w bagażnik) kilku rowerów jednocześnie, co zagraża komfortowi i bezpieczeństwu podróżowania pasażerów. „Zjawisko takie występuje ze szczególnym nasileniem na linii nr 134 przebiegającej na trasie Cracovia – ZOO. Pasażerowie wnoszą liczne skargi na nagminnie występujące tam sytuacje przewożenia rowerów wewnątrz autobusu przez grupy młodych rowerzystów liczące od kilku do kilkunastu osób, w szczególności z przystanków „Sielanka” oraz „Stara Wola” w kierunku ZOO” - mówi Joanna Niedziałkowska dyrektor ZIKiT. Rowerzyści wyjeżdżają autobusami na górę do przystanku ZOO, skąd zjeżdżają ścieżkami leśnymi w dół, po czym ponownie wyjeżdżają pod górę autobusem. Według relacji podróżnych, zdarzają się przypadki, że do autobusu nie mogą wejść pasażerowie, gdyż cały środek pojazdu jest zastawiony rowerami, często zabłoconymi. „Taka sytuacja jest niedopuszczalna” - zaznacza dyrektor ZIKiT. Co więcej, z relacji skarżących się pasażerów oraz z raportów kierowców wynika, że rowerzyści nie reagują często na kierowane do nich uwagi, a niekiedy są wręcz napastliwi. „W sytuacji, gdy kierowca odmówi przewozu jednośladów, rowerzyści w odwecie blokują drogę, jadąc całą jej szerokością i uniemożliwiając przejazd autobusu, bądź też siadają na bagażniku rowerowym albo czepiają się go stwarzając zagrożenie. Kilkakrotnie dochodziło do interwencji Policji” - opisuje Niedziałkowska.

Dlatego Miasto chce zmienić zapis regulaminu dotyczący przewozu rowerów. „W praktyce chodzi o uniemożliwienie transportu wewnątrz w pojazdach wyposażonych w zewnętrzne bagażniki” - wyjaśnia dyrektor Zarządu Transportu. Zaznacza też, że po

wprowadzeniu zmian, przewoźnicy będą wyposażać autobusy obsługujące linie turystycznie atrakcyjne w bagażniki do przewozu rowerów.

Druga zmiana w regulaminie przewozów dotyczy funkcjonowania przystanków „na żądanie”. Miasto proponuje rozszerzenie możliwości zasygnalizowania przez pasażera oczekującego na przystanku „na żądanie” zamiaru odbycia podróży. „Uwzględniając potrzeby pasażerów niepełnosprawnych, w szczególności osób niedowidzących, osób starszych oraz inne sytuacje, w których pasażer może mieć problem z rozpoznaniem właściwego pojazdu (np. zła widoczność, trudne warunki atmosferyczne itp.) wprowadza się ogólny zapis, na podstawie którego wystarczającym sygnałem dla prowadzącego pojazd do jego zatrzymania będzie np. oczekiwanie pasażera w pobliżu krawędzi przystanku” - wyjaśnia dyrektor Niedziałkowska.

Prezydencki projekt zmian w regulaminie przewozu osób i bagażu pojazdami komunikacji miejskiej w Krakowie będzie tematem najbliższej sesji Rady Miasta Krakowa (3 marca). (M).

---

#### **CHĘTNI DO PROWADZENIA ŻŁOBKÓW POSZUKIWANI**

**Urząd Miasta Krakowa zamierza podjąć współpracę z pracodawcami mającymi swoją siedzibę na terenie Miasta Krakowa w celu zapewnienia opieki nad dzieckiem do lat 3.**

Planowana współpraca Urzędu Miasta Krakowa z pracodawcami dotyczyć będzie możliwości finansowania (współfinansowania) z budżetu Miasta kosztów opieki nad dzieckiem w wieku od 5 miesiąca życia do 3 lat organizowanej (współorganizowanej) przez pracodawców.

Zainteresowani warunkami współpracy z Urzędem Miasta Krakowa mogą uzyskać szczegółowe informacje **od poniedziałku do piątku w Referacie Zdrowia Biura ds. Ochrony Zdrowia UMK, al. Powstania Warszawskiego 10, IV piętro, pok. 404 i 409, w godz. 9.00–14.00 lub na stronie internetowej: [www.bip.krakow.pl](http://www.bip.krakow.pl) i [www.krakow.pl/miasto/zdrowie/?id=ogloszenia.html](http://www.krakow.pl/miasto/zdrowie/?id=ogloszenia.html)**

Propozycje i pytania dotyczące współpracy z Gminą Miejską Kraków w zakresie opieki nad dzieckiem w wieku od 5 miesiąca do 3 lat pracodawcy mogą składać w formie pisemnej i elektronicznej na adres: Biuro ds. Ochrony Zdrowia UMK, al. Powstania Warszawskiego 10, 31-549 Kraków lub na adres e-mail: [BZ.UMK@um.krakow.pl](mailto:BZ.UMK@um.krakow.pl) oraz pod nr telefonów: (12) 616-94-87, 616-94-97 oraz nr faxu: (12) 616-94-86.

---

#### **OSTRZEŻENIE HYDROLOGICZNE**

**Na podstawie danych Instytutu Meteorologii i Gospodarki Wodnej, Powiatowe Centrum Zarządzania Kryzysowego ostrzega przed przekroczeniem stanów ostrzegawczych na rzekach województwa małopolskiego.**

W ciągu najbliższej doby na lewobrzeżnych dopływach Wisły na terenie województwa małopolskiego spodziewane są wahania poziomu wody w strefie stanów wysokich, lokalnie powyżej stanów ostrzegawczych.

Służby oceniają stopień zagrożenia na „2”.

Zjawiska mogą powodować lokalne zalania i podtopienia. utrudnienia w prowadzeniu prac hydrotechnicznych i tym samym stwarzać poważne zagrożenie dla zdrowia i życia ludzkiego.

O zdarzeniach istotnych dla bezpieczeństwa osób prosimy niezwłocznie informować Powiatowe Centrum Zarządzania Kryzysowego w Krakowie pod numerami: tel. 12/616 59 99, 418 67 70, fax 12/413 89 66. (JD).

---

### **TRZY ŻYWIOŁY - FESTIWAL PODRÓŻNIKÓW**

**Blisko 10 godzin najlepszych filmów dokumentalnych, spotkania z podróżnikami, odkrywcami i eksploratorami świata. To tylko niektóre z atrakcji Festiwalu Podróżników, którzy rozpocznie się 12 marca (piątek) w Nowohuckim Centrum Kultury i potrwa do niedzieli.**

Tegoroczna, siódma już edycja, będzie się nieco różnić od minionych. Nowością Festiwalu Podróżników Trzy Żywioły będzie blok multimedialny, gdzie pokazane zostaną fotokasty podróżnicze, czyli multimedialne prezentacje, łączące najlepszy fotoreportaż z reportażem radiowym. Na wystawach towarzyszących festiwalowi będzie można zobaczyć fotograficzne perełki najlepszych polskich i zagranicznych podróżników-fotografów.

Uczestnicy festiwalu wybiorą autora najlepszego pokazu lub filmu i uhonorują go „Czwartym Żywiołem”, nagrodą publiczności. W zamian za to, spośród głosujących zostanie wylosowany bilet lotniczy w dowolne miejsce na ziemi.

W sobotni wieczór „Żywiołowe Etno Party” czyli impreza przy muzyce świata, w czasie której mieszać się będą klimaty m.in. Orientu, Afryki, latynoskie rytmy i bałkańskie trąbki.

Szczegółowy program i informacje o wszystkich imprezach towarzyszących Festiwalowi Podróżników na stronie [www.nck.krakow.pl](http://www.nck.krakow.pl). (WAŚ).

---

### **ZŁOTE, SREBRNE I BRĄZOWE KRESKI**

**Przez trzy dni Kraków będzie stolicą polskiego kina animowanego. 11 marca (czwartek) rozpocznie się Festiwal Autorskich Filmów Animowanych OFAFA 2010. Zawodowcy, studenci wyższych szkół filmowych i plastycznych walczyć będą m.in. o Złote, Srebrne i Brązowe Kreski.**

Ogólnopolski Festiwal Autorskich Filmów Animowanych OFAFA jest organizowany w Krakowie od 1993 roku. To jedyny festiwal w Polsce poświęcony tylko i wyłącznie polskiemu, autorskiemu filmowi animowanemu. Jest corocznym podsumowaniem dorobku polskiej produkcji w tej dziedzinie.

W czasie jedenastu ubiegłych edycji festiwalu swoje triumfy święciły filmy m.in.

Jerzego Kuci, Piotra Dumały, Ryszarda Czechały oraz Tomasza Bagińskiego - autora nominowanej do Oscara „Katedry”.

OFafa jest miejscem, gdzie co roku odkrywane są nowe talenty wśród twórców nieprofesjonalnych, którzy zachęteni sukcesami często zaczynają edukację w szkołach filmowych lub plastycznych (np. Anna Matysik, Izabela Plucińska) a studenci przecierają sobie szlaki w świecie filmu zawodowego (np. Robert Sowa, Robert Turło, Joanna Jasińska). Na każdym festiwalu oprócz konkursu odbywają się imprezy towarzyszące: przeglądy historyczno-tematyczne najwybitniejszych filmów polskiego kina animowanego, retrospektywy mistrzów animacji, jubileusze polskich wytwórni filmów animowanych, wystawy projektów plastycznych i graficznych twórców filmów autorskich oraz spotkania z wybitnymi twórcami, koncerty muzyki filmowej.

Dodatkowe informacje o tegorocznej edycji festiwalu można znaleźć na stronie internetowej: [www.ofafa.pl](http://www.ofafa.pl). (WAŚ).

---

### **CHOPIN OPEN - OGÓLNOPOLSKI KONKURS MUZYCZNY**

**Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana, Teatr Lalki, Maski i Aktora GROTESKA oraz Towarzystwo Inicjatyw Wychowawczych zapraszają do udziału w konkursie na wykonanie utworu Fryderyka Chopina na wszystkich instrumentach, niekoniecznie muzycznych, z wyjątkiem fortepianu!**

Uczestnikami konkursu mogą być osoby w wieku 13-21 lat ze szkół lub placówek wychowania pozaszkolnego z całej Polski. Zainteresowani mogą występować jako soliści lub zespoły muzyczne liczące maksymalnie 8 osób.

Należy wykonać dowolny fragment lub cały utwór Fryderyka Chopina na wybranych instrumentach muzycznych (z wyjątkiem instrumentów klawiszowych) lub przy użyciu innych instrumentów samodzielnie wymyślonych i skonstruowanych, a następnie nagrać na płycie CD lub DVD i przesłać wraz z kartą zgłoszenia przygotowaną według wzoru dostępnego na stronie [www.cmjordan.krakow.pl](http://www.cmjordan.krakow.pl) na adres: Centrum Młodzieży, ul. Krupnicza 38, 31-123 Kraków. **Nagrania powinny być doręczone do Centrum Młodzieży do 30 kwietnia 2010 r.**

Dodatkowych informacji o konkursie udzielają: Małgorzata Chodzińska i Joanna Sęk, Pracownia Imprez Centrum Młodzieży, tel. 12-430-00-15 w. 215 lub e-mail: [mchodzinska@cmjordan.krakow.pl](mailto:mchodzinska@cmjordan.krakow.pl), [jsek@cmjordan.krakow.pl](mailto:jsek@cmjordan.krakow.pl). (KF).

---

### **HISTORIA NA PLAKACIE**

**Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski oraz Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży w Krakowie zapraszają dzieci i młodzież do udziału w Konkursie plastycznym na projekt plakatu „ŚWIĘTO KONSTYTUCJI 3 MAJA”; „65. ROCZNICA ZAKOŃCZENIA II WOJNY ŚWIATOWEJ”; „WYZWOLENIE KRAKOWA SPOD WŁADZY ZABORCZEJ”; „ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI”.**

*Ważna jest znajomość faktów historycznych, które zaprowadziły Naszą Ojczyznę*

do niepodległości i samostanowienia o sobie, zagwarantowały Jej wolność i swobodny rozwój dla dobra wszystkich jej mieszkańców.

Dlatego tak istotne jest przygotowanie merytoryczne dzieci i młodzieży do konkursu plastycznego, przybliżenie historyczne wydarzenia, omówienie symboliki świąt, które staną się tematem plakatu - plastycznej formy wypowiedzi na temat znaczących rocznic, istotnych dla naszego niepodległego bytu.

Zamierzeniem konkursu jest zaktywizowanie uczniów do twórczej artystycznej pracy, której efektem będzie lepsze poznanie ważnych wydarzeń historycznych poprzez kreatywne działania plastyczne. Pragniemy aktywnie pomóc młodym ludziom w poznaniu różnych form artystycznych wypowiedzi historycznych treści. Proponujemy spotkania warsztatowe, w czasie których uczestnicy będą mogli rozwinąć swoje umiejętności plastyczne pod okiem fachowców - artystów plastyków - napisał Prezydent Jacek Majchrowski w liście skierowanym do nauczycieli.

**W tym roku nowością dla uczestników jest możliwość udziału w warsztatach twórczych, które odbywać się będą w Staromiejskim Centrum Kultury Młodzieży, przy ul. Szerokiej 16.**

Urząd Miasta Krakowa prosi nauczycieli o wytypowanie reprezentacji szkoły/placówki do udziału w warsztatach plastycznych poprzedzających konkurs /max. 6 osób/.

Terminy warsztatów dla konkursów:

**„Święto Konstytucji 3 Maja”**

**„65. rocznica zakończenia II wojny światowej”**

**10 i 17 marca, w godz. 15.30 - 18.00 /środy/**

**13 i 20 marca, w godz. 14.00 - 16.30 /soboty/**

Terminy warsztatów dla konkursów:

**„Wyzwolenie Krakowa spod władzy zaborczej”**

**„Święto Niepodległości”**

**28 maja i 4 czerwca w godz. 15.30 - 18.00 /środy/**

**31 maja i 7 czerwca w godz. 14.00 - 16.30 /soboty/**

Zgłoszenia przyjmowane są telefonicznie lub e-mailem, tel. 12 421 29 87 w godz. 12.00 - 18.00, od poniedziałku do piątku na adres: [beata.palach@gmail.com](mailto:beata.palach@gmail.com).

Do konkursu można nadsyłać także prace plastyczne wykonane przez uczniów, którzy nie uczestniczyli w proponowanych warsztatach plastycznych.

Celem konkursu jest m.in.

- promowanie wśród dzieci i młodzieży idei nowoczesnego patriotyzmu;
- upowszechnianie wśród mieszkańców Krakowa wiedzy historycznej na temat wydarzeń rocznicowych, związanych z krajem i miastem;



- promowanie świadomej i aktywnej postawy obywatelskiej, związanej z zaangażowaniem w obchody rocznic i świąt narodowych;
- konfrontacja twórczości plastycznej dzieci i młodzieży;
- wymiana doświadczeń i poszerzenie wiedzy z zakresu różnych technik plastycznych.

Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych, gimnazjów, szkół ponadgimnazjalnych oraz uczestnicy zajęć w placówkach wychowania pozaszkolnego w wieku 11-19 lat.

Uczestnicy wykonują prace zgodne z ideą plakatu w dowolnych technikach malarskich:

- malarstwo,
- grafika,
- nowatorskie techniki plastyczne i techniki łączone.

Terminy nadsyłania prac upływają: **26 marca (piątek) 2010 r.** dla konkursów dotyczących rocznic: 3 maja i 8 maja,

**30 czerwca (środa) 2010 r.** dla konkursów dotyczących rocznic: 31 października i 11 listopada.

Prace należy wysłać lub dostarczyć na adres: Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży, ul. Wietora 15, 31-067 Kraków.

Finał konkursów na plakaty: „Święto Konstytucji 3 Maja” „65. rocznica zakończenia II wojny światowej” odbędzie się 8 kwietnia (czwartek) 2010 r., godz. 11.00 w Urzędzie Miasta Krakowa, sala J. Dietla.

Wystawa prac po ekspozycji w UMK będzie prezentowana w SCKM, ul. Szeroka 16.

Finał konkursów na plakaty: „Wyzwolenie Krakowa spod władzy zaborczej” „Święto Niepodległości” odbędzie się 30 września (czwartek) 2010 r., o godz. 11.00 w Urzędzie Miasta Krakowa, sala J. Dietla.

Wystawa prac po ekspozycji w UMK będzie prezentowana w SCKM, ul. Szeroka 16.

Najlepsze projekty plakatów zostaną wykorzystane na drukach i w informacjach wydawanych przez Urząd Miasta Krakowa z okazji danej rocznicy oraz nagrodą rzeczową i dyplomem.

Prace oceniać będą przedstawiciele:

- artyści plastycy,
- przedstawiciele organizatora – Staromiejskiego Centrum Kultury Młodzieży,
- przedstawiciele Kancelarii Prezydenta Miasta i Wydziału Edukacji Urzędu Miasta Krakowa.

Regulamin konkursu jest dostępny na stronie internetowej – Portal Edukacyjny

UMK oraz [www.sckm.krakow.pl](http://www.sckm.krakow.pl).

Szczegółowe informacje są dostępne pod numerem tel. 12 430 50 90, 12 430 51 54 tel./fax 12 430 51 54, e-mail: [biuro@sckm.krakow.pl](mailto:biuro@sckm.krakow.pl) (JD).

---

### **MOPS POSZUKUJE SPECJALISTÓW**

**Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Krakowie, realizujący projekt „Małopolska Strefa Aktywizacji i Zatrudnienia”, zaprasza do współpracy specjalistów – prawnika, psychologa i doradcę zawodowego, którzy w okresie od kwietnia 2010 roku do grudnia 2011 roku będą udzielać wsparcia osobom bezrobotnym z rejonu Podgórze.**

MOPS w Krakowie jest jednym z partnerów projektu, którego liderem jest „Reed in Partnership Poland”. Projekt ma na celu wsparcie ok. 200 osób długotrwale bezrobotnych. Kompleksowe wsparcie będzie obejmować m.in. poradnictwo specjalistyczne, treningi kompetencji zawodowych, kursy i szkolenia zawodowe, indywidualną opiekę nad podopiecznym, staże i stypendia. W trakcie projektu zostanie również zorganizowana opieka nad dziećmi uczestników. Planuje się, że w wyniku projektu znaczna grupa jego uczestników nabędzie umiejętności, które w istotny sposób ułatwią im poszukiwanie pracy i ich funkcjonowanie zawodowe. Całkowite koszty projektu wynoszą 5 560 000zł, z czego dla MOPS ok. 500 000 zł. Planowany okres realizacji projektu to okres od stycznia 2010 do grudnia 2011 roku.

Osoby zainteresowane współpracą z MOPS podczas realizacji projektu muszą złożyć dokumenty do 17 marca 2010 r. szczegóły na stronie [www.mops.krakow.pl](http://www.mops.krakow.pl).

---

## **W ŚRODĘ:**

**Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski**

**10:00** – Sesja Rady Miasta Krakowa, sala Obrad

**Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel**

**10:00** – Sesja Rady Miasta Krakowa, sala Obrad

**Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Wiesław Starowicz**

**10:00** – Sesja Rady Miasta Krakowa, sala Obrad

**Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Łęcznarowicz**

**10:00** – Sesja Rady Miasta Krakowa, sala Obrad

---

## **INFORMACJE DROGOWE:**

**BUDOWA TRAMWAJU DO GOLIKÓWKI – UTRUDNIENIA W RUCHU**

Prace przy budowie linii szybkiego tramwaju do ulicy Golikówka wkraczają w nowy etap. Od czwartku (4 marca) rozpoczną się prace przy

**budowie estakady w ciągu ulicy Nowohuckiej i alei Powstańców Wielkopolskich. Kierowców czekają utrudnienia w ruchu.**

W czwartek, 4 marca, w godzinach nocnych, planowane jest wprowadzenie tymczasowej organizacji ruchu związanej z rozpoczęciem budowy estakady w ciągu al. Powstańców Wielkopolskich – ul. Nowohucka. W związku z tym zostanie wyłączona południowa (kierunek Nowa Huta) jezdnia arterii. Ruch kołowy będzie się odbywał po północnej jezdni w obu kierunkach pasami ruchu szerokości 3,5 m. Te zmiany spowodują dodatkowe utrudnienia:

- przejazd przez skrzyżowanie ul. Klimeckiego - Powstańców Wielkopolskich - Nowohucka-Płaszowska z kierunku ul. Klimeckiego będzie możliwy tylko w prawo i na wprost,
- przejazd przez skrzyżowanie ul. Klimeckiego - Powstańców Wielkopolskich - Nowohucka - Płaszowska z kierunku ul. Płaszowskiej będzie możliwy tylko w prawo w ul. Nowohucką oraz wyłącznie dla MPK, Taxi, Policji w lewo w al. Powstańców Wielkopolskich,
- zmienia się pierwszeństwo przejazdu na skrzyżowaniu ulic: Dekerta - Kiełkowskiego,

Z powodu utrudnień w ruchu na alei Powstańców Wielkopolskich i ulicy Nowohuckiej wprowadzone zostaną następujące objazdy:

- od ul. H. Grudzińskiego do ul. Wielickiej ulicami: Dekerta – Kiełkowskiego – al. Powstańców Wielkopolskich,
- od ul. Zabłocie do ul. Nowohuckiej ulicami: H. Grudzińskiego – Kotlarską – al. Pokoju,
- od ronda Grzegórzeckiego do ul. Nowohuckiej: al. Pokoju,
- od ul. Wielickiej i Powstańców Śląskich do al. Pokoju ulicami: Wielicką – Limanowskiego – Na Zjeździe – Zabłocie – Kotlarska,
- od ul. Powstańców Wielkopolskich do al. Pokoju ulicami: Nowohucka – Stoczniowców – Ofiar Dąbia – al. Pokoju,
- od ul. Płaszowskiej do al. Pokoju ulicami: Stoczniowców – Ofiar Dąbia,
- od ul. Saskiej do ul. Wielickiej ulicami: Stoczniowców – Ofiar Dąbia – al. Pokoju – Kotlarską – H. Grudzińskiego – Dekerta – Kiełkowskiego – Powstańców Wielkopolskich,
- od ul. Zakopiańskiej do ul. Nowohuckiej ulicami: J. Brożka – Kapelanka – Monte Cassino – J. Dietla – Grzegórzecka – al. Pokoju.

Obszar, na którym prowadzone są prace budowlane można też ominąć korzystając z następujących objazdów:

- od ronda Dywizjonu 308 z kierunku ul. Stella Sawickiego w kierunku ul. Wielickiej ulicami: al. Pokoju – Kotlarska – H. Grudzińskiego – Kiełkowskiego – Powstańców Wielkopolskich;
- od al. Jana Pawła II do ul. Wielickiej ulicami: al. Jana Pawła II – Mogilska – Lubomirskiego – Wita Stwosza – 29 Listopada – al. Słowackiego – al. Mickiewicza – al. Z. Krasińskiego – Konopnickiej – Kamieńskiego;
- od ul. Wielickiej do Nowej Huty ulicami: Kamieńskiego – Konopnickiej – al. Z. Krasińskiego – al. Mickiewicza – al. Słowackiego – 29 Listopada – Wita Stwosza – Lubomirskiego – Mogilska.

W związku z rozpoczynającą się przebudową skrzyżowania al. Powstańców Wielkopolskich – ul. Klimeckiego Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu wprowadza następujące zmiany tras linii autobusowych:

- **Linie 125, 425 i 605** – w kierunku os. Złocień i ul. Biskupińskiej kursują bez zmian. Natomiast w kierunku Szpitala Rydygiera kursują do ul. Płaszowskiej bez zmian. Następnie **ul. Powstańców Wielkopolskich, ul. Kiełkowskiego, ul. Dekerta**, ul. Klimeckiego i dalej po swojej trasie.
- **Linie 108, 157, 158, 224** – kursują w obu kierunkach przez **ul. Płaszowską** z pominięciem przystanku „Stoczniowców”.
- Na czas prowadzenia robót zmieni się lokalizacja przystanku **„Szkłarska” w kierunku Nowej Huty** dla linii 163, 174, 178, – przystanek będzie zlokalizowany przed skrzyżowaniem z ul. Krzywda w wydzielonej zatoce.
- Natomiast przystanek **„Szkłarska”** w kierunku Rybitw dla linii 108,157,158,224 zostaje przeniesiony na ul. Płaszowską – jak linia 127.
- **Zgodnie z obowiązującą uchwałą taryfową bilety okresowe wykupione na linii przebiegające trasami objazdowymi zachowują ważność na stałych trasach tych linii oraz na trasach objazdowych. (M).**

---

#### REMONT DŁUGIEJ

**Kierowcy i pasażerowie komunikacji miejskiej muszą się uzbroić w cierpliwość. Od dziś (1 marca, poniedziałek) rozpoczęły się prace związane z przebudową ul. Długiej.**

Na początku, przez cały marzec wymieniana będzie instalacja wodociągowa. Inwestycją zajmuje się Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji. W czasie prowadzenia prac przewiduje się utrzymanie ciągu pieszo-jezdnego o szerokości 4,0 m. „Zostanie tam dopuszczony jednokierunkowy ruch pojazdów należących jedynie do mieszkańców i zaopatrzenia, który odbywać się będzie od strony Nowego Kleparza w kierunku ulicy Basztowej - wyłącznie w godzinach 20.00 – 10.00” - informuje Michał Pyclik z Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu.

Prace związane z wymianą instalacji wodociągowej podzielono na cztery etapy:

- **ETAP 1** - od skrzyżowania z ul. Basztową do skrzyżowania z ulicą Krzywą, będzie realizowany w od 1 do 10 marca. Objazd od strony ul. Basztowej - ulicą Krowoderską, a od strony Nowego Kleparza - ulicą Św. Filipa i placem Matejki.

- **ETAP 2** - od skrzyżowania z ul. Św. Filipa do skrzyżowania z ulicą Krzywą, będzie realizowany od 11 do 24 marca. Objazd od strony ul. Basztowej przez ulicę Krzywą, Krótką i Św. Filipa, a od strony Nowego Kleparza przez ulice Św. Filipa, plac Matejki i Basztową. Przy przejściu z etapu 2 do 3 na okres 2 dni (25-26.03) krótki odcinek ulicy Długiej od Słowiańskiej do Św. Filipa będzie jednokierunkowy, a objazd będzie dobywał się poprzez ulice Krowoderską.

- **ETAP 3** - od skrzyżowania z ulicą Słowiańską do skrzyżowania z ul. Św. Filipa, będzie realizowany w dniach 25 marca do 6 kwietnia. Objazd od strony ul. Basztowej - przez ulicę Krowoderską, a od strony Nowego Kleparza przez ulice Szlak i Warszawską w kierunku ul. Lubicz, zaś w kierunku ul. Dunajewskiego przez ulicę Krowoderską.

- **ETAP 4** prac - od skrzyżowania z ulicą Słowiańską do Nowego Kleparza, będzie odbywać się od 6 kwietnia. Tego dnia rozpoczną się prace zasadnicze związane z modernizacją ulicy Długiej. Na początek wymieniane będą nawierzchnia i torowisko na skrzyżowaniu z ulicą Basztową i dalej na odcinku do ulicy Św. Filipa.

Wprowadzone zostaną także zmiany w komunikacji zbiorowej. Tymczasowymi trasami pojadą tramwaje linii 3, 7, a linia 12 zostanie czasowo zawieszona. Za to uruchomiona będzie tymczasowa linia 74. Zmieni się też trasa autobusu nocnego 610.

Jak będą jeździć tramwaje i autobusy?

- Linia 3 - na trasie: Bieżanów Nowy - Poczta Gł. (ul. św. Gertrudy) - Filharmonia - Teatr Bagatela - Basztowa LOT bez zmian, następnie **ul. Basztową i ul. Pawią** do Krowodrzy Górki.

- Linia 7 - na trasie: Kurdwanów - Dworzec Gł. bez zmian, następnie **ul. Pawią** do Dworca Towarowego.

- Linia 74 - będzie kursować na trasie: Bronowice Małe - Królewska - Karmelicka - Dunajewskiego - Basztowa - Lubicz - Mogilska - Wieczysta. Linia kursować będzie w dni powszednie i soboty z częstotliwością co 20 min., w takim samym przedziale godzin jak linia 12.

- Linia 610 - na trasie: Kurdwanów - Nowy Kleparz bez zmian, następnie **ul. Warszawska, pl. Matejki**, Basztowa, Pawia, al. Słowackiego, Prądnicka i dalej po swojej trasie do Górki Narodowej.

Zasadnicze prace przy modernizacji ulicy Długiej rozpoczną się na początku kwietnia, po remoncie instalacji podziemnych. Jak zapowiada MPK SA, które odpowiada za inwestycję, nową ulicą Długa pojedziemy na początku lipca. (M).

---

## WARTO WIEDZIEĆ:

---

**DULSKA KOŁTUŃSKA – TYDZIEŃ W ŁAŻNI NOWEJ**

**Dziś (2 marca, wtorek) rozpoczyna się w Łażni Nowej Międzynarodowy Stołeczno – Królewski Tydzień Kołtuna. W programie sześć dni z multimedialnym spektaklem w reż. Bartosza Szydłowskiego „Moralność Pani Dulskiej, czyli w poszukiwaniu zagubionego czakramu”, a także koncert Tymon & The Transistors oraz, na zakończenie, wieczór slamerów.**

Ideą Tygodnia Kołtuna jest wywołanie dyskusji o współczesnym drobnomieszczaństwie i zakłamaniu, o tym jak dulszczyzna objawiała się kiedyś, co się zmieniło i jak objawia się dziś.

Przez sześć dni (2-7 marca), w Łażni Nowej będzie można oglądać spektakl wyreżyserowany przez Bartosza Szydłowskiego zając dołączoną do biletu zapiekanekę oraz poddając się testowi na kołtuństwo. Pierwsze przedstawienie odbędzie się 2 marca o godz. 19.00.

Dodatkową atrakcją tygodnia będzie (5 marca, piątek) o godz. 20.00 koncert Tymon & Transistors z projektem „Wesele”, będący muzyką do filmu Wesele Wojciecha Smarzowskiego. Zespół zagra w składzie: Tymon Tymański (głos, gitara), Marcin Gałązka (głos, gitara), Arkadiusz Kraśniewski (gitara basowa), Filip Gałązka (instrumenty perkusyjne, głos).

Na zakończenie programu (7 marca) o godz. 19:00 odbędzie się Wieczór slamerów, czyli skrzyżowanie poezji i performance'u. Artyści przedstawią swoje teksty, a publiczność oceni na bieżąco zarówno treść wierszy, jak i umiejętności oratorskie i wybierze najlepszego autora wieczoru (wstęp bezpłatny).

Więcej informacji na temat Tygodnia Kołtuna, godzin spektakli oraz cen biletów można znaleźć na stronie Łażni Nowej [www.laznianowa.pl](http://www.laznianowa.pl) (OS).

---

**ŚWIĘTO OPERY**

**4 marca o godz. 20.00 w Teatrze im. Juliusza Słowackiego odbędzie się pierwszy spektakl tegorocznego cyklu Opera Rara – „La Fida Ninfa” Antonia Vivaldiego. Organizatorem cyklu Opera Rara jest Krakowskie Biuro Festiwalowe, a dyrektorem artystycznym imprezy jest Filip Berkowicz.**

Spektakl „La Fida Ninfa” to barokowa opera Antonia Vivaldiego w trzech aktach, według libretta Scipione Maffei. Spektakl ten jest historią perypetii miłosnych dwóch sióstr Licori i Elwiny - córek pasterza z wyspy Skyros, które w wyniku porwania przez korsarza władającego wyspą Naksos zostają uwikłane w skomplikowane intrygi na jego dworze.

Obsadę opery tworzą takie znakomitości jak: Jennifer Holloway, Tilman Lichdi, Roberta Invernizzi, Maria Grazia Schiavo czy zespół Ensemble Matheus, który poprowadzi

Jean Christophe Spinosi.

Opera Rara to uruchomiony w 2009 roku cykl prezentujący ambitne produkcje, świecące triumfy na najważniejszych scenach teatrów operowych i festiwali we Włoszech, Francji, Wielkiej Brytanii czy Niemczech.

Już w pierwszym roku swego istnienia Opera Rara została uznana „zachwytem i festiwalowym debiutem roku” wg „Rzeczpospolitej” oraz najciekawszym wydarzeniem muzycznym w rankingu „Polityki”. (ŁR).

---

### **WYSTARCZY 1 METR!**

**Taka odległość między samochodem i torowiskiem wystarczy, aby tramwaj przejechał bezpiecznie. Od 1 marca ruszyła kampania informacyjna MPK SA, która ma uczulić kierowców na prawidłowe parkowanie w centrum Krakowa.**

Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne S.A. w Krakowie rozpoczęło kampanię informacyjną skierowaną do kierowców. Jej hasło brzmi „Wystarczy 1 metr!”. Jak wyjaśnia Marek Gancarczyk rzecznik prasowy MPK SA, jest ono związane z jednym z najbardziej uciążliwych dla pasażerów komunikacji miejskiej wykroczeń, jakie popełniają kierowcy w Krakowie. „Chodzi o parkowanie samochodów zbyt blisko torowiska, co skutecznie blokowało przejazd tramwajom prawie 200 razy w 2009 roku i już ponad 50 razy w roku 2010. Chcemy dotrzeć do kierowców z informacją i apelem, aby zanim zostawią swój samochód zastanowili się, czy nie stoi on zbyt blisko torowiska” – informuje Marek Gancarczyk. I dodaje, że „wystarczy 1 metr między torami, a zaparkowanym samochodem, by tramwaj bezpiecznie przejechał”.

Kampania informacyjna ma trwać do końca marca. W tym czasie na siedmiu ulicach Krakowa, gdzie najczęściej dochodzi do blokowania torowisk (ul. Zwierzyniecka, Rakowicka, Długa, Karmelicka, Piłsudskiego, Kalwaryjska, Franciszkańska), kierowcom będą rozdawane ulotki informacyjne. W ramach kampanii pojawi się także reklama na tramwaju.

„W czasie trwania kampanii informacyjnej strażnicy miejscy zwrócą szczególną uwagę na problem parkowania kierowców na tych ulicach, na których najczęściej dochodzi do blokowania tramwajów” - zapowiada rzecznik prasowy MPK SA.

Dodatkowo podczas trwania całej akcji każdy, kto zrobi zdjęcie nieprawidłowo zaparkowanego samochodu na ulicy, który blokuje lub utrudnia przejazd tramwajom, będzie go mógł zamieścić na portalu [www.swietekrowy.pl](http://www.swietekrowy.pl). (M).

---

### **TARGI PRACY DLA MŁODZIEŻY**

**Setki ofert pracy w kraju, informacje o tym, jak poruszać się po europejskich rynkach pracy i jak szybko przekwalifikować się zgodnie z potrzebami i wymogami rynku pracy. 4 marca (czwartek) w Zespole Szkół Mechanicznych nr 1 przy al. Mickiewicza 5 w Krakowie, rozpoczną się IV**

**Małopolskie Targi Pracy i Edukacji „Młodzież – Praca - Perspektywy”.**

Dotychczasowe Małopolskie Targi Pracy i Edukacji cieszyły się bardzo dużym zainteresowaniem wśród młodzieży różnych typów szkół. Z warsztatów i szkoleń zawodowych skorzystało ponad dwa tysiące młodzieży.

Współorganizatorami Targów są Wojewódzki Urząd Pracy, Urząd Pracy Powiatu Krakowskiego i Małopolski Związek Pracodawców. Honorowy patronat nad imprezą objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. (WAŚ).

---

**ŚNIADANIE Z HISTORIĄ W EMPIK-U**

**Muzeum PRL-u (krakowski oddział Muzeum Historii Polski w Warszawie) zaprasza na pierwsze spotkanie z cyklu „Śniadania z historią”. Będzie to dyskusja panelowa z udziałem: Barbary Klich-Kluczewskiej, Joanny Potockiej i Pawła Sowińskiego na temat „Dlaczego w PRL-u obchodzono 8 marca?”**

Spotkanie rozpocznie się 8 marca (poniedziałek) o godz. 12.30 w EMPIK-u przy Rynku Głównym 2. Przed „Śniadaniem z historią” (od godz. 11.30) Muzeum PRL-u wraz z Kołem Naukowym Historyków Studentów UJ rozda wszystkim paniom kwiaty.

„Śniadania z historią” to projekt organizowany w konwencji krótkiej rozmowy na wybrany temat z historii najnowszej Polski. W spotkaniu uczestniczyć będą eksperci oraz świadkowie konkretnych wydarzeń. Celem projektu jest poszerzanie wiedzy historycznej mieszkańców Krakowa oraz wzbudzenie w nich zainteresowania historią najnowszą Polski. Na ten rok przypada kilka ważnych i okrągłych rocznic historycznych, o których się nie mówi, a warto pamiętać. Muzeum PRL-u chce podjąć trud wypełnienia tej luki i podtrzymania pamięci o takich wydarzeniach jak np. przypadająca w kwietniu 50. rocznica walk w obronie krzyża w Nowej Hucie. Kolejne „Śniadanie z historią” odbędzie się 17 kwietnia. (KF).

---

**POMNIK KUKLIŃSKIEGO NA PL. JEZIORAŃSKIEGO?**

**Zakończyły się konsultacje społeczne dotyczące lokalizacji pomnika Pułkownika Ryszarda Kuklińskiego. Do Magistratu wpłynęło ponad 500 głosów w tej sprawie – najwięcej propozycji jako najwłaściwsze miejsce wskazywało plac im. Jana Nowaka Jeziorańskiego. Inicjatorem i fundatorem budowy pomnika jest Stowarzyszenie im. Płk. Ryszarda Kuklińskiego.**

Na lokalizację przy placu Jana Nowaka Jeziorańskiego oddano 124 głosy. W 91 ankietach wskazano środek placu Centralnego im. Ronalda Reagana, w 72 ankietach - Park Lotników – po stronie południowej al. Jana Pawła II, w 39 ankietach - al. Róż - pl. tzw. „ratuszowy”. 30 głosów oddano na obszar pomiędzy Nowohuckim Centrum Kultury a os. Centrum E.

Wpłynęło ponadto kilkadziesiąt głosów zawierających inne propozycje miejsc niż te wymienione w ankiecie.

Kilkadziesiąt głosów w ogóle nie zawierało wskazania lokalizacji – wśród nich



przede wszystkim wyrazi sprzeciwu.

Przypomnijmy, że 4 listopada Rada Miasta Krakowa podjęła uchwałę o wzniesieniu pomnika pułkownika Ryszarda Kuklińskiego. Zgodnie z jej zapisami Prezydent Miasta Krakowa przedstawi propozycje lokalizacji pomnika, uwzględniając przy tym oczekiwania mieszkańców. Ostateczną decyzję w sprawie miejsca, w którym pomnik będzie wzniesiony, podejmie Rada Miasta Krakowa, a jego projekt zostanie wyłoniony w otwartym konkursie.

Licząc na opinię mieszkańców Urząd Miasta Krakowa przygotował ankiety, zawierające propozycje usytuowania pomnika: środek pl. Centralnego im. Ronalda Reagana, obszar pomiędzy Nowohuckim Centrum Kultury a os. Centrum E, al. Róż - pl. tzw. „ratuszowy”, Park Lotników - po stronie południowej al. Jana Pawła II, plac Jana Nowaka Jeziorańskiego (dawny lac Kolejowy). W przypadku, gdy żadna z podanych lokalizacji nie jest - zdaniem respondentów - odpowiednia, w ankiecie można było wskazać własną.

Ankiety publikowane były w dwutygodniku Kraków.PL, w Tygodniku Grodzkim oraz w Tygodniku Głos - Nowej Huty. Można je było składać do 23 lutego 2010 roku we wszystkich siedzibach Urzędu Miasta Krakowa lub przesłać pocztą.

Dodajmy, że lokalizacje zostały zaproponowane w porozumieniu z inicjatorem i fundatorem budowy pomnika – Stowarzyszeniem im. Płk. Ryszarda Kuklińskiego. (KS).

---

Filip Szatanik

Biuro Prasowe

Kancelaria Prezydenta Miasta Krakowa